

Англия:

Вейвер резко закрыл телефон, раздраженный тем, что не может дозвониться до Ширу, и раздраженный на себя за то, что вообще додумался позвонить в столь поздний час в Японию.

—Почему я предчувствую, что ситуация изменится к худшему, задолго до того, как мы пойдем, что за чертовщина происходит?— пробормотал он про себя, глядя на гору бумаг, лежавших перед ним и касавшихся загадочного исчезновения Сириуса.

—Потому что именно так обычно и разворачиваются события, когда исчезает кто-то важный, — зловеще ответила Базетт с порога его кабинета, скрестив руки и сохраняя мрачное выражение лица. —Полагаю, Ширу не ответил.

—Для него там уже поздний вечер. — Лорд вздохнул, доставая отчет, составленный специалистом-криминалистом, специализировавшимся на семейных животных. —Даже я бы спал в такой час, а я книжный червь.

—Верно...— Базетт вздохнула, отведя взгляд. —Наверное, ты прав...

Первоначальные показания были значительно ухудшены из-за чрезмерного присутствия алкоголя в воздухе, который маскировал и разбавлял запахи как объекта, так и нападавшего... Вейвер прочитал отчет. Специалист использовал фамильяров, чьи магически усиленные органы чувств позволяли получать обширную информацию о месте преступления за несколько месяцев до того, как традиционные методы давали результат.

—Это не твоя вина, Базетт. Сириус был в состоянии алкогольного опьянения и застигнут врасплох в месте, которое находится совсем рядом с твоим местонахождением. Ты не могла этого предвидеть, — попытался утешить ее Лорд. —Мы знаем, что, несмотря на явную конфронтацию, кровопролития не было. Это говорит о том, что его могли похитить. С момента происшествия прошло всего несколько дней. Еще есть время найти его. Ты, как никто другой, знаешь, что Сириус - не легкая добыча.

—Да, это не так... но даже он может быть восприимчив к ужасам, таящимся в этом мире...

—Тогда мы должны молиться, чтобы он не попал в лапы такого зла, — ответил Вейвер. Как только Базетт обратилась к нему по поводу исчезновения Сириуса и необъяснимой битвы, произошедшей на окраине города, в результате которой земля была изрыта и испещрена кратерами, он начал действовать быстро, используя все связи, чтобы получить ведущую роль в расследовании. К счастью, благодаря положению Сириуса в Часовой башне, несмотря на то, что он не был лордом, его исчезновение вызвало широкий резонанс, и на место происшествия была направлена компетентная команда криминалистов.

После анализа ситуации было установлено, что субъект столкнулся с одиноким нападавшим - нежитью женского пола. По предварительным оценкам, нападавшая обладала исключительными двигательными и когнитивными способностями, ограниченными навыками боевой тауматургии и не смогла одолеть объект до появления второго нападавшего. Второй подозреваемый, мужчина, судя по всему, был родственником первого нападавшего и также являлся нежитью. Появившись вместе, оба нападавших набросились на объект. Было замечено, что сила и мастерство первой нападавшей значительно возросли после появления ее родственника, что позволило заподозрить, что оба нападавших являются мертвыми апостолами благодаря феномену резонанса крови. Подробнее об этой способности см. главу 9.1.7b рукописи исследования и анализа «Истинный предок и мертвый апостол». Вскоре после этой встречи объект был ошеломлен, лишен сознания и похищен нападавшими. Следы и запахи

стали неотслеживаемыми примерно через 0,29 мили от эпицентра инцидента. Рекомендуется дальнейшее расследование...

—Так что там написано?— с любопытством спросила Базетт, наблюдая за тем, как Вейвер все больше хмурится.

—Мертвые апостолы, — Лорд стиснул зубы, понимая, что ситуация приняла худший оборот.

—Вампиры?— Девушка потрясенно моргнула. —Кровосос уничтожил Сириуса? Этого не может быть! Даже если он был старым, не может быть, чтобы один случайный апостол смог победить его и при этом унести, не оставив следов!

—Это был не один, — Вейвер помахал бумагой. —А пара, и, судя по отчетам, они, похоже, были связаны...

—Проклятье... эффект резонанса крови...— Базетт щелкнула языком, понимая, что одновременное привлечение вампиров, связанных кровью, - один из самых быстрых путей к катастрофе в полевых условиях. Это был один из основных уроков, который преподавали начинающим исполнителям во время обучения. —По крайней мере, это объясняет...— Она сделала паузу, когда в ее голове промелькнуло смутное воспоминание о связанных вампирах и Сириусе. —Эй... а в отчете не упоминалось, как они связаны?

Вейвер покачал головой, снова изучая бумагу.

—Нет, там просто говорится, что мужчина и женщина с похожими запахами проявили признаки резонанса. А что?

Женщина задумалась, пытаясь вспомнить кое-что.

—Я не совсем уверена... но я смутно помню, что Сириус упоминал о каких-то проблемах с мертвыми апостолами несколько лет назад, и, по-моему, он что-то говорил о том, что у вампира есть потомство. Возможно, это связано?

Лорд поднял бровь.

—У МакГинти были проблемы с мертвыми апостолами? Разве не вмешались бы исполнители?

—Это была проблема другого рода, и возникла она довольно давно. Я не помню всех подробностей, но это было как-то связано с кодами, которые он создал. Ассоциация поместила его под домашний арест в Лондоне и ограничила круг лиц, для которых он мог создавать коды. Он был этим недоволен.

—Могу себе представить, — помрачнел Вейвер, представив себе, как отреагировал бы Сириус. Временами этот человек мог быть трудоголиком, но в то же время он не любил долго задерживаться на одном месте.

—Спасибо за совет. Думаю, это поможет, — Он достал сигару, лежащую на столе, и осторожно зажег ее прикосновением праны. —У меня такое чувство, что мне придется выкурить их немало, прежде чем все это закончится...— пробормотал он, бросив сочувственный взгляд на Базетт. Молодая женщина выглядела явно измученной, что было заметно по ее осунувшейся позе и темным кругам под глазами. —Пойди отдохни. В данный момент ты ничем не можешь помочь, а если честно, то без полноценного отдыха ты, скорее всего, будешь только мешать. Я сообщу тебе, если появится какая-нибудь ценная информация. В худшем случае ты нам

понадобиться в лучшем виде.

Она кивнула и вышла.

Вейвер вздохнул и направил прану в небольшое устройство на столе, напоминающее старый проигрыватель.

—Майкл. Джейкоб, — обратился он к двум своим помощникам. —Мне нужно, чтобы вы оба собрали все документы, связанные с создателем Мистического кода Сириусом Макгинти и участии в его деятельности Мертвых апостолов, за исключением Калейдоскопа, за последние 80 лет. Если в этих документах часто фигурирует какой-либо конкретный апостол, мне нужна исчерпывающая информация и о нем. Я ожидаю, что список этих документов, упорядоченный по релевантности, окажется на моем столе в течение ближайших 6 часов. Все ясно?

—80 лет, сэр?— раздался юношеский голос Джейкоба, звучавший несколько неуверенно. —Не слишком ли это много? Я, конечно, слышал, что человек он старый, но...

—Я не спрашивал твоего мнения. Список должен быть готов через 5 часов, — прорычал Вейвер.

о. о. о. о.

Япония:

Ширу вздыхал, работая в небольшом пабе, расположенном в торговом районе Фуюки. Он не мог работать барменом из-за малого возраста, но в его обязанности входило переносить ящики с различными видами алкоголя. Зарплата была весьма посредственной, да и начальство оставляло желать лучшего, но работа давала ему возможность заниматься спортом. Кроме того, способность работать до поздней ночи и при этом быть достаточно отдохнувшим для следующего дня позволяла ему зарабатывать приличную сумму, несмотря на низкую почасовую оплату.

Однако в настоящее время он подумывал о том, чтобы отказаться от этой работы и перейти на аналогичную неподалеку, в более солидный винный магазин под названием «Копенгаген»... кажется, так он назывался.

—Вот твоя зарплата, парень... не разбазаривай ее, как это обычно делают молодые люди твоего возраста...— ворчал владелец магазина, довольно неопрятный мужчина средних лет, который, похоже, баловался продукцией своего магазина не меньше, чем его постоянные клиенты.

—Я постараюсь, — ответил мальчик. Несмотря на грубость хозяина, Ширу оценил, что тот заплатил вовремя и не попытался обмануть его.

—... Будь внимательнее, парень, — ворчал хозяин, закрывая здание. —Последнюю неделю ходят слухи о каких-то уродах, нападающих на людей по ночам. Небезопасно ходить в одиночку после наступления темноты. Не хотелось бы потерять такого порядочного работника.

—Я буду осторожен. Но и вам следует побережться, босс.

—Осторожнее, сопляк, — ответил тот. —Может, я и не такой быстрый, как ты, но все равно могу одним ударом отправить в нокаут любого идиота, который попытается со мной пошутить.

—Да, я знаю, — усмехнулся он.

Прошло около двух недель с тех пор, как Ширу вернулся домой, едва избежав смерти от рук Рин. На удивление, за это время не произошло ничего особенного, если не считать новости об исчезновении Сириуса. Вейвер заверил его, что лично расследует это дело, а Сириус, зная его, без боя не сдастся. Поэтому Ширу полагал, что в конце концов все образуется.

Попрощавшись с начальником, он отправился домой, пересек реку и оказался в жилой части Фуюки. Наслаждаясь ночным воздухом ранней весны и легким прохладным ветерком, он непринужденно прогуливался, разминая уставшие конечности. Хотя в городе было уже довольно поздно, несколько человек все еще гуляли, либо напиваясь, либо возвращаясь домой пьяными.

—А? Какого черта тебе надо, ублюдок?— Широ услышал голоса, когда проходил мимо переулка. —Вот так врезаться в меня и даже не извиниться? Думаю, тебе придется заплатить за мою травму!

Хотя мальчик, как правило, вставал на защиту слабых и умел справляться с подобными ситуациями, от дел якудзы он, как правило, сторонился. Не из страха, а чтобы не создавать проблем для семьи Фудзимура. Войны за территорию легко разжечь и почти невозможно закончить без кровопролития. Когда он уже собирался пройти, его внимание привлек необычный и отталкивающий «аромат», доносившийся со стороны перепалки...

—Убери руки... какого хрена? Эй, парни! Здесь что-то не так! Он сильнее, чем кажется, и аааа!

Ширу застыл на месте, когда его насторожил пронзительный крик, приведший его в состояние повышенной готовности. Он оглянулся на аллею, направляя прану на усиление зрения и восприятия. Тошнотворный запах, который он почувствовал ранее, усилился, и он услышал крики людей среди хаоса. Хотя он не мог видеть, что происходит за углом, он сосредоточился, включив ночное зрение и усиленные праной органы чувств. Но вскоре он учуял безошибочный запах железа и крови.

Не теряя времени, юноша поспешил по переулку, быстро накинув на себя плащ, скрывающий его черты. Хотя его гипнотические способности были достаточно сильны, он счел целесообразным максимально скрыть себя, если не удастся спасти всех участников. Зайдя за угол, он осмотрел открывшуюся перед ним картину, мысленно готовясь к любой возможной угрозе.

Однако этого было крайне недостаточно.

Хотя он видел видеоролики и фотографии, на которых магические существа, или призрачные звери, обрушивались на людей, и сам был свидетелем жестокости человечества, увидеть это в реальности было куда ужасней. Несколько крупных мужчин лежали на земле безжизненно, их тела были разорваны, конечности оторваны, из многочисленных ран текла кровь. Словно дикий зверь рвал их плоть. Даже не прибегая к структурному захвату, он понял, что все трое мертвы.

С одной стороны к зданию прижался мужчина, его испуг был заметен даже по запаху мочи. Юноша вряд ли мог винить его, учитывая ужасающую картину, разворачивающуюся перед его глазами. Но что действительно заставило Ширу остановиться, так это сгорбленная фигура над одним из трупов.

Он был мертв.

Никак иначе нельзя было описать состояние его тела после структурного анализа. Хотя убийца выглядел как обычный человек в костюме, пятна крови и неестественно бледная кожа

выдавали его истинную сущность. Его тело было разложено изнутри, органы, кости и все жизненно важные элементы больше не функционировали. Несмотря на это, он все еще двигался, оживленный проклятой кровью и испорченной праной.

Эта жалкая душа была слугой вампира. Хотя Ширу не мог точно определить его тип:

«живой мертвец» или «упырь» - разница была невелика, кроме физической силы и намека на индивидуальность. Тем не менее, это подтверждало присутствие в Фуюки настоящего вампира, что приводило его в ужас.

Он мертв... Мысли Ширу повторяли реальность, которую уже знали его душа и тело. Они мертвы. Мертвы. Мертвы. Мертвы... из-за тебя. Ты был недостаточно быстр. И из-за этого погибло больше. Мертвых. Мертвых. Как в огне. Мертвец. Вокруг тебя снова, снова и снова. Когда же это закончится? Повсюду кровь, красная, как в тот раз. Как тогда, снова и снова, когда ты игнорировал их всех, и снова, только ты будешь жить. Только ты будешь жить. Только ты будешь жить. Только...

Хныканье оставшегося бандита, а также переключение внимания зомби вывели мальчика из ступора. Он понял, что его появление привлекло внимание мерзости. Ширу наблюдал за тем, как чудовище смотрит на него своими опухшими глазами с открытым ртом, наполненным кровью и плотью своих жертв, и не пытается закрыть его, изучая свою новую потенциальную жертву.

—Только не это, — пробормотал он про себя, глядя, как монстр неуклюже ковыляет к нему, пытаясь схватить его вытянутыми руками.—Только не это!— прорычал он в ярости, и в ответ на его эмоции магические контуры всколыхнулись, породив вокруг него огромное количество мечей, которые тут же с неумолимой скоростью и силой полетели на нежить.

Сражение было далеко не состязанием. Клинки с легкостью рассекали тело мертвеца, оставляя после себя тошнотворно тихие звуки, которые не должно издавать человеческое тело при таком ударе. Менее чем через пять секунд от него остались лишь разложившиеся красные куски человеческой плоти, разбросанные по половине переулка. Ширу стоял перед этой бойней, задыхаясь и бледнея под плащом.

Лишь по счастливой случайности уже мертвые люди были не растерзаны, и их тела теперь можно было вернуть близким.

—Что за хрень?— заикался оставшийся якудза, пытаясь отползти от Ширу. —К черту все!— Он бросился бежать, но несколько больших мечей вонзились в переулок перед ним, преграждая ему путь.

—Я должен с тобой разобраться.

Ночь перевалила за полночь, когда он наконец вернулся домой. Убедившись, что оставшийся в живых якудза ничего не помнит, он попытался связаться с Рин, чтобы узнать о ситуации. Однако ее нигде не было, а ее защитные поля, похоже, не реагировали на его прощупывания, по крайней мере, на те, которые не причинили бы ему телесного вреда. Сегодня были выходные, так что ее отсутствие можно было бы оправдать, но предупредить ее о возможном присутствии вампира было крайне важно. Он слышал, что в городе также находится один из членов церкви, но отец предупредил его, чтобы он держался подальше от этого опасного человека. Хотя Ширу никогда не встречался с этим человеком, он решил, что тот, кто может

заставить его отца волноваться, должен быть исключительно опасным.

Он не помнил, сколько времени прошло с тех пор, как он вернулся домой, но инстинктивно стремился укрыться в безопасном месте, если там скрывался вампир.

—Я дома...— сонно произнес он, ни к кому конкретно не обращаясь, когда шагнул через входную дверь. Несмотря на пережитое, ему хотелось есть. Сакура и Фудзи-ни вряд ли появятся так поздно, так что можно обойтись чем-то простым из холодильника.

Когда он подошел к кухне, его удивил запах еды. Однако вскоре его удивление было перечеркнуто появлением в гостиной неожиданной гостьи - Рин Тосака.

—Давно пора было вернуться, - беззаботно заметила она, зевая и пялясь в телик. —Надеюсь, ты не против, я подумала, что ты проголодался после позднего вечера. Да, и тебе будет приятно узнать, что в этот раз я воспользовалась входной дверью.

—А?— Ширу моргнул.

—Честно говоря, я не понимаю, зачем тебе столько гаджетов, подключенных к телевизору, — вздохнула Рин. Наряду с большим плоским ЖК-телевизором у него были PS3 и стереосистема. Большинство магов были бы шокированы таким количеством техники. —Я потратила целую вечность, чтобы найти нужный канал. Откуда ты вообще знаешь, какую кнопку нажимать в этих штуках?

—Гм... инструкция...— ответил он. —Ну, и моя версия структурного захвата тоже...— Он покачал головой, выходя из оцепенения. —Забудь об этом! Что ты делаешь в моем доме без моего ведома? Опять!

—Будь благодарен, — пробормотала девушка, убирая волосы в сторону. —Я готовила для тебя и на этот раз не пыталась тебя убить. Я пришла извиниться за то, что было раньше, но поскольку тебя не было дома, я решила подкрепить свои извинения едой. Если бы я знала, что тебя придется так долго ждать, я бы повременил с готовкой... Конечно, все знают, что ты работаешь на полставки, но я не думала, что ты задержишься так поздно...

Слова Рин вызвали в памяти истинную причину задержки Ширу, и воспоминания ударили по нему как кувалдой, растворив его замешательство.

—Рин, - спокойно произнес он, и воспоминания, окрашенные в красный цвет, затопили его сознание. —Нам нужно поговорить.

Она скептически посмотрела на него.

—Что опять, Эмия? Разве не ты в прошлый раз хотел, чтобы между нами все было мирно? Если это из-за того, что я пользуюсь твоей кухней...

—В Фуюки живет вампир, - спокойно сказал он, мгновенно заставив ее замолчать.

—Возвращаясь с работы, я встретил одного из его друзей. Он убил трех человек и пировал ими.

На мгновение глаза Рин расширились, но потом она взяла себя в руки и сосредоточилась на нем.

—Расскажи мне все, — приказала она.

Почти час потребовался Ширу на то, чтобы рассказать Рин обо всем, что произошло (и нехотя признать, что ужин был превосходным, несмотря на то, что немного остыл). К тому времени, когда он закончил рассказ, ему удалось вернуть самообладание. Рин, однако, выглядела недовольной полученной информацией и подперла рукой подбородок, что означало ее глубокую задумчивость.

—Черт... это могло быть что угодно, но чтобы здесь был вампир, который действительно охотится на людей...

Хотя вампирам требовалась кровь, а иногда и плоть для поддержания своего тела, большинство современных вампиров воздерживались от поедания людей, предпочитая вместо нее кровь животных. Это было более эффективно и позволяло им скрывать свое присутствие от ассоциации магов.

—По крайней мере, ты позаботился о том, чтобы промыть выжившего, - размышляла Рин.
—Несомненно, полиция с трудом разберется в оставленном беспорядке - три безжизненных тела и одно, разорванное на части ударами меча. Возможно, мне пришлось бы убить тебя, если бы ты отпустил его, не разобравшись с ним.

—О, господи, Тосака, ты можешь хотя бы день не говорить о моем убийстве? - пробормотал Ширу. —И я не какой-нибудь халтурный маг, который не может сделать все правильно. И чтобы ты знала, я заделал все дыры, которые сделал, прежде чем стереть его воспоминания.

—Но ты не мог избавиться от тел или хотя бы уничтожить их?— скептически спросила она.

Ширу нахмурился.

—С телом вампира я разобрался, но я не собираюсь осквернять тела людей. Кроме того, как бы я мог пронести через весь город три трупа и кучу мяса?

—Боже. Кто-то обидчивый, — пробормотала девушка.

—Это происходит, когда ты натыкаешься на три трупа и зомби и понимаешь, что твой родной город теперь является местом жительства вампира.

—По крайней мере, не тебе разбиться с беспорядком, — ответила Рин и вздохнула. —И мне теперь нужно сообщить об этом священнику. Я думала, что недавние убийства и исчезновения были простым совпадением, но теперь по крайней мере мы сможем взять ситуацию под контроль, — Она посмотрела прямо на Ширу. —Пойдем. Ты расскажешь ему то же самое, что и мне.

Мгновенно Ширу отказался.

—Нет, Рин. Ты с этим и сама справишься. Ты прекрасно знаешь, что я и близко не подойду к этой церкви.

Девушка разочарованно закатила глаза.

—Хватит быть трусом. Только потому, что твой отец предупредил тебя...

—Именно поэтому я туда и не пойду, — сузил глаза Ширу. —Мой отец, печально известный Убийца Магов, предупредил меня, что священник в этом городе очень опасен, и я должен избегать его любой ценой. Сириус-джиджи и Вэйвер-нии полностью согласились с ним, и не

потому, что этот человек - экзекутор. Они знают о нем то, чего не знаю я, и если они говорят, что я должен держаться подальше, то я так и сделаю.

Рин внимательно посмотрела на него, но потом согласилась.

—Хорошо. Я не могу тебя винить. Котомине - очень неприятный человек и он упоминал, что они с твоим отцом не ладили, — Она вздохнула и покачала головой. —Я сделаю вид, что нашла тела, и обсужу этот вопрос со священником. В качестве компенсации ты отправишься со мной в патруль, чтобы помочь.

—Что?— удивленно воскликнул Ширу. —С чего бы это?

На лице Рин появилась садистская ухмылка.

—Потому что ты мой слуга, или ты забыл об этом, раб?

Что с этой девчонкой не так? Это вот так выглядит проклятье цундере? В один момент она ведет себя, как здравомыслящий человек, а в следующий... ну, как Рин. Формально он не возражал против совместной работы и сам собирался ее предложить, но на равных, а не как садистка-цундере, обладающая магической силой, и несчастный раб с мечами.

о. о. о. о.

В другом месте Фуюки:

Женщина со значительного расстояния наблюдала за тем, как полиция оцепила переулок, а небольшая толпа любопытных местных жителей пыталась разглядеть происходящее. Поползли слухи и догадки, некоторые из них были обоснованными, некоторые точными, а некоторые просто глупыми.

Решив действовать аккуратно, девушка спокойно подошла к собравшимся, а затем свернула к припаркованной полицейской машине. Офицер в форме стоял в стороне и, видимо, наблюдал за происходящим с другой стороны.

—Извините, офицер, - произнесла она, заставив мужчину повернуться. Женщина была явно иностранкой, ее рост и поразительные глаза выделяли ее среди других. Она была на голову выше среднестатистического японского мужчины, ее обворожительная фигура могла без труда вскружить голову. Одета в модный, но скромный черный корсет, сочетающийся с платьем с короткими рукавами, она излучала чувственность, не открывая лишнего. Темная юбка изящно задиралась до колен, а блестящие черные сапоги придавали ей особую привлекательность. —Я только что приехала и немного растерялась. Не могли бы вы рассказать мне, что здесь произошло?

Если бы офицер обладал хоть какой-то устойчивостью к магии, он мог бы выдержать ее обаяние и придерживаться протокола при общении с гражданскими лицами. Однако, несмотря на то, что он родился и вырос в городе Фуюки, одном из самых богатых магией мест в Японии, такой защиты у него не было.

—Да, - пробормотал он, поддаваясь тонкому контролю ее магии. —Здесь произошло убийство. Четыре трупа... трое из них, похоже, из якудзы, а четвертый не поддается идентификации.

—Не могли бы вы подробнее рассказать о ситуации?

—Трое якудза, похоже, были растерзаны, как будто на них напало животное, — речь офицера стала невнятной под воздействием ее чар. —Что касается четвертого, то его, похоже, разорвали на куски, нарезали и растерзали. Я лично еще не видел тел...

—Есть свидетели? Какие-нибудь признаки виновника на месте преступления?— Она мурлыкала, казалось, заигрывая с ним.

—У нас есть один свидетель - член якудзы с амнезией, он сейчас в участке, — ответил он. —Что касается улики, то, по-моему, ничего толкового не было найдено.

—Понятно, — сказала она, уже теряя интерес к офицеру. —Значит, это все...— Она исчезла из поля его зрения, прежде чем другой полицейский успел окликнуть несчастного новичка.

—Эй, новичок! Что ты делаешь? Будь внимательнее!— рявкнул пожилой мужчина, выводя незадачливого полицейского из ступора. Он уж забыл, с кем разговаривал мгновение назад.

Недалеко от него хмурилась привлекательная женщина, которая шла в противоположном от места преступления направлении. Она пробыла здесь всего неделю, а ее фамильяры уже были обнаружены. Хуже того, она не успела установить ни с одним из них прочную связь, что не позволяло ей узнать, кто обнаружил ее и как они поступили с ее игрушкой. Судя по тому, что она могла понять, ее нашел маг, если, конечно, существование выжившего было хоть каким-то признаком. Неаккуратный маг, оставляющий тела вот так, но достаточно сильный, чтобы разнести тело на куски, если рассказ офицера был точным.

Дочь 10-го Предка Мертвого Апостола вздохнула и пошла по улицам города в поисках новой потенциальной добычи. Если ее уже обнаружили, то вероятность того, что священник выследит ее, была довольно высока. Зная это, она могла бы укрепить свои силы, пока есть такая возможность...

И тогда она сможет сосредоточиться на поиске того, кого хотел поймать ее отец - Широ Эмия.

Где-то в самом сердце Европы:

Мужчина раздраженно ворчал про себя, ориентируясь в безмянных развалинах древнего замка на востоке Европы. Он двигался осторожно, осматривая окрестности на предмет подозрительной активности или магических предметов, которые могли бы пригодиться. В его руках был зажат прибор, предназначенный для обнаружения предметов, пропитанных магией, хотя, судя по его движениям, его можно было принять за металлоискатель или счетчик Гейгера.

Это было уже четвертое место, которое он исследовал с тех пор, как помог сестре привести к их отцу того пьяного человека, но удача не была на его стороне. Он надеялся, что в ближайшие несколько локаций удача будет к нему благосклонна. Он точно знал, что предмет лежит где-то в этом районе, но в округе было более чем достаточно руин и гробниц, где он мог быть спрятан. Хуже того, ближайшие «безопасные» места находились под юрисдикцией либо Ассоциации магов, либо Церкви. Хотя у него имелось кое-какое оружие из коллекции отца, которое могло помочь ему в менее защищенных местах.

Взглянув на время, вампир понял, что близится рассвет. Ему придется вскоре вернуться в гостиницу и дожидаться ночи. К этому времени он тщательно обследовал развалины, но ни интуиция, ни сенсоры не обнаружили никаких следов магического оружия или спрятанных сокровищ. Впрочем, он и не ожидал, что задача окажется легкой.

В конце концов, не каждый день вампиру удается взять в руки благородный фантазм...

о. о. о. о.

Омаке: Сеанс пыток Сириуса, дубль 1:

—Га! Ради всего порядочного в этом мире, да выпустите же меня из этого кресла!— Огромный мужчина ревел от боли и отчаяния, корчась в своих путах, как дикий зверь. —Я не выдержу!

—Ты же понимаешь, что тебе достаточно согласиться с моими требованиями, и я тебя освобожу, — вздохнул Лувр, наблюдая, как Сириус корчится, словно беспомощный ребенок.

—Укуси меня!— шипел крепыш, пытаясь продвинуться к своей цели, несмотря на то, что кресло было магически прикреплено к полу.

Перед двумя мужчинами лежала значительная часть коллекции мистических кодов, концептуального оружия и других артефактов Лувра, тщательно организованная и выставленная на всеобщее обозрение. В течение шести часов Сириус подвергался «музейной обработке», его органы чувств подвергались шквалу магических воздействий.

Вампир не мог не отметить его выносливость. Несмотря на свою незрелость, Сириус обладал выносливостью, соответствующей его внушительным размерам и навыкам. Поначалу это зрелище забавляло Лувра, но по мере того, как тянулись часы, он все больше разочаровывался. Было жаль, что человек, на которого он рассчитывал, что тот создаст совершенное оружие, сохранил такую детскую натуру.

—Если у вас есть какие-либо разумные и значимые требования, мои слуги удовлетворят их, — вздохнул Лувр, выходя из комнаты. —И еще раз повторю: если вы выполните мои требования, то сможете экспериментировать с моей коллекцией по своему усмотрению...

К несчастью для благородного вампира, слова уходящего были не теми, которые он хотел бы услышать.

—Не бойтесь, мои дорогие! Я спасу вас от этого подлого человека. Папа прекрасно позаботится о вас, как только освободится!

<http://tl.rulate.ru/book/64676/3152252>