Эмия Кирицугу был человеком, жизнь которого так просто и не описать. Любой взглянувший на него сегодня, увидел бы изможденного, разменявшего третий десяток лет мужчину, который, казалось, с усталой улыбкой пытался наслаждаться всем, что его окружает. Он никудышно готовил, мало путешествовал, вполне хорошо разбирался в военной тактике и огнестрельном оружии, но больше всего любил проводить время со своим сыном Широ. Мальчик не был ему родным, — любопытным он говорил обратное, — однако узы между ними были столь крепки, что никакой это роли и не играло...

Любой человек, повстречавший его три года назад, увидел бы холодного расчётливого мужчину: безэмоционального, умелого, точного и безжалостного... Назовете его «монстром», и будете отчасти правы. Он взвешивал человеческие жизни на весах, высчитывая всё до мелочей, и всегда наклонял их так, чтобы жертв было меньше. Однако, поступая так, он прокладывал для себя кровавый путь, которому немногие понадеялись бы соответствовать. Мастер уловок, военных тактик и практик чародейства, иначе известного как магия.

Эмия Кирицугу был Магом... И была причина, по которой он некогда слыл печально известным Убийцей Магов...

Однако, так было до окончания Четвертой Войны Святого Грааля... До того, как он спас от смерти и усыновил юного Широ... До того, как обитавший в нечестивом Святом Граале дух Ангра Майнью проклял его... До того, как он потерял жену и пожертвовал всяким шансом снова увидеть родную дочь...

С той войны минуло три года. На протяжении двух недель он играл в сложную игру против двенадцати других участников, разбитых по парам, как и он сам с его временным фамильяром Сэйбер. Непредсказуемый Король Завоевателей, желавший править всеми... Таинственный и высокомерный Золотой Король, утверждавший, что владеет всем... Безумный культист, ради своих тошнотворных экспериментов приносивший в жертву женщин и детей... Презренный маг, участвовавший только ради славы... Благородный рыцарь, орудовавший двумя копьями... Пустой священник, получавший удовольствие от одного лишь чужого горя и страданий... Это была тайная, но доступная для всех война, всюду оставившая кровь. Кирицугу сам приложил руку к кончине нескольких участников, и однажды даже уничтожил целый небоскреб в неудачной попытке убить мастера Лансера...

И, более того, развязка этого скрытого конфликта, унесшего так много жизней, в одночасье породила жертв больше, чем вся эта Война. Погруженный в нечестивую студенистую жидкость, беспрерывно извергаемую Граалем, и цеплявшийся за свои здравомыслие и тело, что были разодраны на части магической скверной, Кирицугу увидел истинную личину Грааля и чем обернется любое загаданное желание. Он приказал своему партнеру, Королю Рыцарей, легендарному Королю Артуру, — который, как выяснилось, был девушкой по имени Артурия, — не знавшему, чем стал их приз, уничтожить Грааль, чтобы помешать артефакту вызвать потенциальный всеобщий геноцид. Истинное предназначение, заключавшееся в исполнении желаний победивших в Войне Грааля Мастера и Слуги, открылось ему в омерзительно темных тонах: теперь нечестивый предмет исполнял желания в форме тотального разрушения.

Использование Грааля, для открытия врат в Хроники Акаши, — вихря истока, центра всех измерений, цели почти любого, кто изучал чародейство наравне с освоением Третьей Истинной Магии, — его совсем не интересовало. Он участвовал только потому, что его наняли, и потому что он мог исполнить свое желание... воплотить всеобщий мир без жестокости. Мир, где ему больше не требовалось бы жертвовать невинными, чтобы спасти тысячи. Он устал от самой мысли о том, что за спасение одной жизни всегда надо заплатить другой...

Порою он видел сны о прошлом. Ждёт, пока отец, ради экспериментов обрекший на гибель всё население острова, доверчиво повернётся к нему спиной... и приставляет пистолет к его голове. Тогда он был еще ребенком...

Говорит с женщиной, которую считал своей матерью... Она научила его всему, что он знал об охоте на помещенных под печать и других целях, и о многом другом после смерти отца... Сидит на незарегистрированном морском судне близ Нью-Йорка и наблюдает за пролетающим в небе над ним самолетом, заполоненном мертвыми апостолами... Прежде чем запустить ракетную установку, уничтожившую всех на борту...

Наблюдает, как его последний приказ Сэйбер, бравой Артурии, уничтожает нечестивый Грааль и вызывает цепную реакцию, которая попросту выжигает половину города Фуюки... Города, где он сейчас живёт. Города, в котором погибли полтысячи невинных людей...

Спотыкаясь, пробирается через устроенную им огненную геенну, смотрит на тех, кого убил, и радостно плачет, когда находит едва живого мальчика... Радуется тому, что спас хотя бы одну жизнь из этого проклятого ада.

В некотором роде он сам был спасен мальчиком. По правде говоря, он в первые в своей жизни кого-то спас. Прежде он лишь убивал одних, чтобы спасти других... и не сходил с кровавого пути, чтобы оградить невинных от смерти. Когда-то он спас Майю, но эта женщина не была невинной жертвой, она была армейским солдатом, натаскиваемым с малых лет. Она стала сторонником его хаотичного марша и следовала за ним, ибо не знала, что ей делать со своей жизнью... и так продолжалось, пока она не была убита Берсеркером в попытке защитить Айрисфиль... гомункула... живое ядро Святого Грааля той Войны... его жену...

— Айри... — вздыхал мужчина, когда пил чай на крыльце дома и наблюдал за тем, как Широ, раздосадованный удручающими результатами в магии, шел спать уже в третьем часу ночи. — Что бы ты на это сказала?..

Около года назад, Кирицугу сообщил Широ, что является Магом, и с тех пор, вопреки своему совету, преподавал мальчику науку о магической практике... если так вообще можно было сказать. Прогресса у мальчика почти не наблюдалось. Заклинания ему едва удавались, несмотря на более чем хорошие магические цепи. Лучшее, что у мальчика получалось, так это Градация Воздуха, оно же проецирование, а ещё Укрепление. Первая, будучи способностью, ориентированной на воссоздание предметов из чистой Праны, в глазах магического мира была практически бесполезной, и совсем неэффективной в сравнении с поиском и использованием оригинальных предметов, а вторая, способная усилить что-либо, например, сделать продукты более питательными или палки твердыми, была слишком нестабильна и неопределённа для

рвущегося с места в карьер новичка. Похоже, у мальчишки были способности к структурному анализу, то есть навыки, позволяющие пользователю анализировать содержимое, структуру и назначение объекта, но это, по большей части, также было бесполезно, потому как давало лишь общие знания о предмете. И, судя по всему, к текущему моменту это всё, на что он был способен. У Широ, по-видимому, не было родства с пятью элементами, а в нынешнем состоянии Кирицугу не мог узнать, что у него за исток... Черт возьми, вот разыщи он его, когда был здоров...

Убийца Магов молча поднял взгляд на луну, его пустая чашка из-под чая стояла рядом на деревянном крыльце, а летний ночной небесный проводник мягко освещал округу. Насекомые напевали успокаивающую колыбельную, и усыпляли, несмотря на все неудобства, что сулил сон на жестком крыльце. Кирицугу не знал, как долго сидел... да и не важно это было, ибо не первый и не в последний раз он чувствовал, как угасает сознание, позволяя уставшему организму взять вверх, и как наступает глубокий сон...

Гаэ Бо... Я спрашиваю... Ты... Мастер?

Экс... бур!

Образы и голоса медленно затуманивали разум, и он будто бы смотрел сразу несколько фильмов с вырезанными сценами. С трудом распознавались актеры и эффекты, а сцены быстро сменяли друг друга... Однако, пока он со всё возрастающим интересом продолжал смотреть, голоса и образы постепенно прояснялись...

Сакура! Да чт... с тобой произошло?

...жны держать её подальше от Зокена, иначе он просто использует её и причинит ещё больше вреда.

...храм! Мы должны остановить его прежде, чем он закончит ритуал!

Trace... on.

...ленные сражения, бессмысленный войны, бессмысленное счастье! Не для того я стал героем!

...иот! Ты превращал свою нервную систему в магические цепи каждый раз, как использовал магию? Ты хотя бы знаешь, как использовать цепи, которые у тебя уже есть?

...лжен был выжить. Ну, он хотя бы знал, как устроен мир и не казался круглым дураком... даже если и был имитатором прямо как ты...

Нет... Даже эти его сны... Были слишком уж реальны... Это невозможно... Он лично убедился, что здешние лей-линии Праны разрушатся за ближайшие сорок лет... За двадцать лет до начала следующей Войны... Но, тогда, каким чудом ОН всё еще здесь?

Слит я из тысяч клинков...

Ну здравствуй, братик... Рада наконец встретиться с тобой... Берсеркер...

Возрадуйся же, юноша... Твое желание наконец-то исполнится...

http://tl.rulate.ru/book/64676/1703093