

Какими бы скучными и раздражающими не были жалобы дворян и тренировки, Азуле было на них всё равно, теперь когда у неё появилось новое личное занятие, которое расслабляло её – сотворение белого огня. Огонь должен быть олицетворением огненной магии, она решила изучить тексты про белый огонь и к её удивлению ни одному магу огня не удавалось сотворить его, за исключением, разумеется, драконов.

Даже легендарный Аватар и древние воины солнца не смогли создать такой огонь. Согласно описаниям белого огня из свитков, оно должно было быть «невозможным для призыва» другим магом огня. Оно было жарче голубого огня, а также гораздо более непокорным и могущественным. Но так было до сегодняшнего дня. Азула была известна, как гений, но даже у неё были скрытые слабости. Даже Зан признавал, что у него было несколько смущающих моментов, о которых не должны были знать другие. Но сейчас красота парня принадлежала ей и она могла изменять, управлять и ценить её.

Её мама осыпала всеми этими вещами Зуко. Конечно, её отец пытался, что-то к ней проявлять, но принцесса не чувствовала этого. Для неё это было странным, потому что эти эмоции должны были быть признаками слабости, если верить словам её отца, но они не казались ей таковыми, когда она ощущала их сейчас.

Эх...это всё так странно...это были комфорт или забота...или любовь?

Азула не знала, что думать об этом, поэтому пока что она просто чувствовала эти вещи, но не принимала и не отклоняла их.

Через две недели Зан объявил, что у него был новый прототип оружия для Тундрового танка, известного также, как Глефа, ФеллГлефа, глефа Легиона или ГСТОВТ (Глефа Супер-тяжёлый Особо Вооружённый танк). Его можно называть любым из этих названий.

—Скоро нужно будет провести демонстрацию. Правда, его придётся вынести наружу, потому что он может вызвать обвал в пещере, – Зан посмотрел на одного из своих помощников и передал ему запечатанный свиток. — Отнеси его королевской семье.

Зан посмотрел на прототип снова и широко улыбнулся.

Они устроили проведение испытаний на отдалённом острове, вдали от любых шпионов и заговорщиков. Группа испытателей состояла из: Азулы, Хозяина огня Озая, Ли и Ло, военного министра Циня, нескольких магов огня охранников из королевского дворца, двух инженеров и Зана.

В настоящий момент они смотрели на Тундровый танк, на вершине которого было новое приспособление высотой примерно тридцать сантиметров. Оно было не очень большим для предполагаемого военного устройства, но собравшиеся здесь люди скоро поймут почему оно

было именно таким.

—Приветствую вас, королевская семья и военный министр, я пригласил вас сюда, чтобы продемонстрировать вам новое метательное оружие, разработанное для Тундрового танка, Метатель Глефы, - объявил Зан. — Глефа, Феллглефа или если коротко ГСТОВТ.

Один из инженеров передал юноше большой снаряд с тремя лезвиями.

—Круглый кусок металла с прикрепленными к нему тремя загнутыми лезвиями. Что скажете? Я спрашиваю вас, какая самая ужасная вещь в магах земли?

—Они упёртые и дикие? - спросила Азула.

—Они находятся в своей естественной среде обитания? - спросил военный министр.

—Верно. Маг земли способен вытащить землю у себя из-под ног. Маг огня может создать пламя, но по какой-то причине, огонь больше не может проникать сквозь землю, - ответил Зан.

Он передал глефу двум инженерам, которые залезли вместе с ней в танк.

—Этот снаряд можно заряжать изнутри танка, но вот лучшая часть, - объяснил парень и указал рукой на ряды деревянных мишеней, которые стояли позади камня. — Он пробьёт камень насквозь и разобьёт цель.

Услышав его заявление, Азула вскинула бровь. Она знала как сложно проломить камень даже стрелами, не говоря уже об обычных магии огня или огне, но она никогда в этом не сознается.

—Заряжай! - объявил Зан и можно было услышать щёлканье и вращение шестерёнок.

—Целься! - он отдал вторую команду и послышался скрипящий звук, а за ним ещё один щелчок.

—ОГОНЬ! - он прокричал последнюю команду и из орудия вылетела глефа.

Азула едва могла разглядеть её. Она летела со скоростью стрелы и вращалась в воздухе, но когда она достигла камня и столкнулась с ним, то раздался треск. Азула была поражена, когда глефа вылетела с другой стороны камня и порезала деревянные мишени.

—Есть вопросы? - гордо улыбаясь, спросил Зан.

—Когда это поступит в массовое производство? - спросил Озай.

—Понравилось шоу? - спросил Зан.

—Очень, - кивнула Азула, вращая белое пламя в своих руках. — Есть ли что-то, чего ты не можешь?

—Я не могу танцевать, - ответил парень.

—Серьёзно? - хитро спросила Азула.

—Серьёзно. Не умею я танцевать, как бы невероятно это не звучало бы.

—Как так-то? А твои боевые навыки? - удивлённо спросила девушка.

—Они просто есть. Я не контролирую их, потому что это чрезвычайно мешает моему потоку.

—Мне нравится контроль, я само совершенство, - ответила Азула.

—Да, но иногда... - сказал он, поправив её правую руку, которая держала немного посиневшее пламя. Он расслабил руку девушки, снова сделал огонь белым. — Немного свободы даёт тебе больший контроль.

—Наверное, - согласилась девушка. — Хотя я тут думала.

—Хм?

—Как думаешь, мы достаточно готовы, чтобы показать это моему папе? - спросила она, немного нервничая.

—Я не знаю этого, Дикий цветочек, так как это твой выбор. Я считаю, что достижение новых высот в магии огня уже само по себе подвиг.

—Наверное, - согласилась она, но потом переспросила. — Дикий цветочек?

—Тебе не нравится? За всё то время, которое я с тобой провёл, я подумал...что звать тебя Азулой может быть слишком...формально, - со смешком объяснил Зан.

—Повтори?

—Прозвище? Разве не так называют друг друга парочки?

Азула на секунду покраснела. Она не ожидала, что Зан зайдёт так далеко и будет обращаться с ней так, но все знаки указывали на это.

Теперь, когда я думаю об этом...

Азула вспомнила все те неудачи, тренировки, разговоры, объятия, поцелуи...похоже, они в самом деле были парой. И Зан был красавчиком: поразительные пепельно-серые глаза, очаровательное лицо, золотые волосы.

—Эй, откуда у тебя такие мысли появились?!

Но он был не таким уж и плохим. И хотя она не хотела признавать этого, она не знала, что будет делать, если он внезапно уйдёт. Он был неизвестной переменной, которая позволяла девушке чувствовать себя в безопасности, защищённой и в тепле.

Ох...я была дурой.

—Дикий цветок, хм? Я дикий зверь?

—Нет, нет, - хихикнув, помотал головой Зан. — Скорее природный гнев, заключённый в прекрасной форме.

—Льстец! - крикнула она, хлопнув их руками и отвернувшись в сторону.

—Я стараюсь, - ответил он и чмокнул её в щёку.

—Думаю, мы готовы, - кивнула Азула.

Озай был впечатлён тем, как Азула продвинулась в своём контроле над магией огня. Он казался более взрослым и утончённым. Тело Азулы выглядело более сильным, но всё ещё сохраняло женственность. Юноша оказался значительным улучшением, как для Азулы, так и для военных разработок. Наследие Синь Чжо Цзы было полно сюрпризов.

Азула закончила демонстрировать свои приёмы огненной магии, но рукой показала отцу и близняшкам оставаться на своих местах.

—Я бы хотела кое-что показать. Кое-что, что считалось невозможным годами, но не теперь, -

объявила принцесса. — Зан.

Парень подошёл к девушке и встал в их «близкую» стойку.

—Готова? - шёпотом спросил у неё Зан.

—Угу, - кивнула она и сплела их пальцы вместе.

Успокойся.

Она начала повторять мантру у себя в голове.

Вдох.

Она начала дышать в одном ритме с Заном.

Выдох.

Она почувствовала, как в их руках образовался огонь. Те короткие ахи, которые она услышала, подсказали девушке, что люди были удивлены. Открыв глаза, Азула увидела шокированные выражения лиц Озая и Ли с Ло.

—Давай теперь разъединим огонь, - внезапно предложила юноша.

—Но мы такого раньше не делали, - ответила принцесса, которую удивило такое предложение.

—Давай покажем небольшое шоу, это несложно.

Сказал Зан и начал медленно разводить их руки в стороны, разделяя один большой шар белого огня на два маленьких, которые остались в каждой из рук.

—Видишь?

—Давай попробуем управлять им, а не просто создавать? - спросила она.

—Если ты того желаешь, Дикий цветочек, - ответил юноша и свёл их руки вместе, собрав два огненных шара снова в один.

—Готовься, - прошептал Зан на ухо девушке и поправил то, как стояли их ноги.

—Целься, - добавил он, поправив теперь их руки.

—Огонь.

Закончил он. Они одновременно подняли руки вверх и в небо устремился белый огненный шар.

—Отлично, мы были готовы...Дикий цветочек.

—Не могу не согласиться, - кивнула она и сжала руку парня. — Пепельный металл.

—Близко, - парень сжал её руку в ответ.

Омакэ: Учимся летать.

В извилистой долине можно увидеть юношу со странным устройством на спине. С его волосами играет ветер.

—Что ж, это отличный солнечный день для испытания машины, которая может помочь подняться в воздух, - с энтузиазмом в голосе заявил Зан.

Он указал пальцем на своего помощника.

—Отлично, беги так быстро, как сможешь, а остальное сделает машина.

Другой помощник тем временем сильно трясся.

—Боже, вы уверены, что это сработает? - обеспокоенно спрашивает он.

—Оставь волнение мне и просто беги, - улыбнувшись ответил Зан.

Я же не скажу ему, что это только прототип.

Зан показал руками объектив камеры.

—Ну же, небо уже заждалось.

Мужчина, нет, давайте звать его Парнишкой, побежал вперёд и стал постепенно набирать скорость. Парнишка начал чувствовать, что его ноги отрываются от земли и открыв глаза, увидел, что он летит.

Ну, похоже, крылья Икара работают.

Зан был удивлён тем, насколько гладко проходил этот тест. Но вскоре он увидел, как Парнишка начал паниковать.

—Если ты теряешь контроль, то потяни за аварийный рычаг!

Но Парнишка продолжал паниковать и терять высоту, хотя он не мог ничего слышать из-за того, что находился на высоте и из-за дующего ветра. Так что оставалось только ждать, когда он окончательно утратит высоту и рухнет на землю.

—Ну по крайней мере ничего загорелось или взорвалось, - гордо улыбнулся Зан, пока не заметил, как крыло Икара охватил огонь.

—...

Зан ударил себя рукой по лицу. Он видел, как Парнишка падал куда-то на горизонте.

<http://tl.rulate.ru/book/64652/1984430>