Глава 42: Новый мир

Я стоял на плите в центре огромной комнате, которая похоже была дворцовой. По правую руку были окна, мозаикой составляли узоры и были разукрашены в разные цвета. Пробелы между окнами занимали колонны, на которых висели факела. Над потолком горели огромные люстры, причём на них нанесены разные символы и не было свеч.

Рядом со мной, на плите, стояли четыре человека. Первый был китаец. Его волосы шли назад и заплетались в косичку, около 25 лет. Второй японец, где-то 18 лет, хотя японец он или нет, я не уверен, поскольку слишком мало знаний об этом. Короткие чёрные волосы. Третья была девушка со светло-золотистыми волосами, которые заплетены в косу и… острые уши. Она из эльфов? Ладно… Четвёртый был парень европейской внешности, возраст около 20 лет.

Я похоже здесь младше всех. Хотя, стоп! Я потянулся и дотронулся до своих рогов, чёрт! Надеюсь, мне не придётся сражаться против демонов, может врагом будут драконы или… Так, почему я думаю об этом? Я же могу просто уйти… Хотя, по реакция их магов, я могу понять, что они не понимают кто я. Может они даже не видели демонов, а просто решили их истребить? Очень возможно.

Человек в мантии, по всей видимости, главный у них, подошёл к нам. В руках у него были небольшие камушки, он протянул один каждому и отошёл. И что нам делать? Я посмотрел на камень в руке, который был где-то в 3 раза больше, чем обычная таблетка от головы в моём мире. На нём были разные символы, которые я не понимал. Осматривая камень, я услышал, как человек зовёт нас на непонятном языке. Как только все герои обратили на него внимание, он проглотил камень.

Я опять перевёл свой взгляд на камень. Ну, выбора в принципе нет, но похоже в этом камне заключены знания о языке. Удобная штука, так можно быстро обучать детей. Наверно дорогая. Хм, а что если туда запихнуть не только знания о языке, но и о манерах и этикете, тогда не надо бы было тратить все те часы жизни.

Так, я не о том думаю. Я попал в другой мир, мир в котором никого у меня нет. Никого. Голова слегка закружилась, поэтому я покрепче схватил камень, чтобы не обронить его. Что мне делать? Там моя семья, мне нельзя здесь находиться. Нет! Как, как мне вернуться назад?

Мне становилось всё хуже, от осознания, что я не могу вернуться. Я теперь навсегда здесь. Я уже готов был выпустить всю свою силу от гнева и беспомощности, но внезапно, почувствовал что-то в своём кармане. Что-то звало меня, успокаивало и не давало сорваться.

Засунув руку в карман, я вытащил от туда небольшую бумажку. Бумага была обычная для моего мира, но я не помню, чтобы это письмо находилось у меня. Развернув его, я увидел небольшую печать чёрного цвета, которая сразу же растворилась в воздухе. Бог Тьмы.

- ‘ Рэн, у меня не было выбора и пришлось отправить тебя на другую планету. Не волнуйся, я смогу тебя вернуть, как только ты достигнешь Истинного Демона. В твоём другом кармане есть

шарик, как только он засветится, ты сможешь его разбить и вернуться, но засветиться он, когда ты достигнешь Истинного Демона. Да, кстати, в этом мире нет магии, а значит и ты её лучше не используй, поскольку затраты будут огромные. Здесь есть пространственная магия, так что лучше используй её, чем свой «Теневой карман». Если найдёшь путников и захочешь вернуться с ними, то пусть держит тебя во время перемещения. За твоей семьёй я пригляжу, но возвращайся побыстрее, у тебя есть год. Бог Тьмы.'

- «Кхм. Кхм.» - Кашлянул маг, чтобы отвлечь меня от письма.

Понятно. Ладно, если он присмотрит за семьёй, то я постараюсь вернуться как можно раньше. Посмотрев на мага, а после на героев стоящих рядом, я заметил, что все уже проглотили камни, остался лишь я. Быстро закинув камень в рот и проглотив его, я не заметил ничего странного. Моя голова немного заболела, после чего я стал различать слова магов стоящих рядом.

Люди здесь не обращают особого внимания на эльфа и демона, так что возможно этих рас здесь нет или они не распространены на этом континенте, а может, здесь с ними дружат. Почему я сужу только по своему миру? Хотя, золотоволосая на меня странно смотрит и явно насторожена. Видимо она знает о моей расе, но я же не могу сказать её. Вдруг в этом мире демоны всё же есть и они олицетворяют зло…

- «Теперь вы должны нас понимать… Здравствуйте, Герои. Я король Восточных земель, Лемкар Третий. Мы призвали вас, чтобы вы помогли нам победить врага, который хочет захватить весь мир. Все короли уже объединились, но даже вместе наших сил не хватило. Поэтому мы просим помощи у вас.» - Сказал король, гордо сидящий на троне.

Кстати, в этом мире нет магии, а значит… «Статус». Ничего… Получается здесь нельзя эволюционировать за счёт убийства монстров. Тогда как мне достичь того уровня? У нас нет оружия, точнее оно есть только у меня, но я имею в виду оружия от Бога или ещё что-то. И что это за враг?

- «Для начала представьтесь нам, а после мы всё вам объясним. Скажу сразу, вы не сможете вернуться назад.» - Сказал главный маг.

Все герои переглянулись, решая, кто пойдёт первый. Эльфийка опустила голову, после слов мага. Всем остальным, похоже, всё равно, что вернуться назад нельзя. Наконец, вперёд вышел японец и поклонился королю.

- «Меня зовут Ито Мамору. Я из Японии и мне 17 лет.» - Снова поклонился и отошёл в сторону.

- «Моё имя – Чэн Лун. 28 лет.» - Вышел китаец и коварно улыбнулся.

- «Я Лилия Шер. Из расы Эльфов, а раз обратного пути нет, то помогу вам.» - Также слегка поклонилась она, но возраст не назвала.

- «Рэн Аргон. Я из великой расы Аргонов и не буду приклоняться перед людьми!» - Хладнокровно сказал я, мне нужно поддерживать репутацию своей выдуманной расы.

Острый взгляд короля пронзил меня, но так как я привык быть принцем и должен был всегда стоять ровно, он меня не смутил. Мой отец был намного страшнее. Я продолжал смотреть также короля, а стража сильно возмутилась.

- «Да как ты смеешь разговаривать так с королём?!» - Один из стражников замахнулся на меня мечом, но из ножен его не доставал.

- «Человек, пади ниц передо мной! Ты жалкий и ничтожный посмел поднять на меня меч?» - Я выпустил свою ауру, хоть и без системы, но видимо это на рефлекторном уровне работает.

Все в зале замолкли, а стражник, на которого обрушилась большая часть моей ауры, упал на землю и тяжело дышал. Он не мог подняться как бы не старался. Другие стражники, увидев это, хотели помочь товарищу, но король их остановил. Тяжёлый удар посоха о камень и все стражники успокоились, а я пытался выключить ауру… Фуф, вроде всё, так как стражник начал еле-еле подниматься.

- «Я понял Вас. Если Вы поможете нам, то мы будем очень благодарны Вам. Это касается и остальных героев, вас всех наградят, дадут титул, земли и деньги. А теперь Вы, прошу.» - Сказал король, а я направился к остальным героям.

- «Я Влад Гулов. Мне исполнилось 22 года и я помогу вам.» - Представился последний герой.

Нет. Этого не может быть. Я обернулся и пригляделся к 5 герою. Короткие серые волосы и чёрные глаза. Кожа слегка бледновата, рост у нас одинаковый. Неужели это мой двоюродный брат? Но как такое возможно? Прошло же столько лет. Может, поскольку мы находимся в разных солнечных системах, время идёт по разному? Брат, который играл в компьютер, брат, который никогда меня не замечал.

Хороший состав. Японец, как я понял, представляет лёгкое путешествие по фэнтези миру, вон как на эльфийку смотрит. Китаец, на мой взгляд, убийца и появиться здесь ему только на руку. Про золотовласую ничего не знаю, но она вроде хотела вернуться. Я вообще демон, а сейчас должен спасать людей… И мой двоюродный брат про которого мне ничего не известно.

- «Так, теперь можно начать. Вашим врагом будут вампиры, которые напали на нас. Вампиры умеют подчинять разум слабых людей и зверей, поэтому они тоже могут на вас напасть. А теперь о вашем главном оружии. Это энергия, что летает повсюду. Есть два типа энергии. Энергия Жизни от Бога Жизни и Энергия Смерти от Бога Смерти. Подробнее обо всё вам расскажут завтра. - После этого маг ушёл к своим.

- «Вы наверно устали, поэтому пусть вам покажут ваши комнаты. Каждому герою будет приставлена прислуга, пока вы находитесь на территории замка. Как только вы сможете

контролировать Энергию, сможете покинуть замок. Так как вы призванные герои, то освоение Энергии вам дастся легко, как и накопление её.» - Произнёс король.

После того, как король закончил свою речь, к каждому герою подошли служанки и стали показывать комнаты. Милая девушка повела меня по просторному коридору, где на каждой стене висели картины. Красиво украшенная красная дверь, которая была второй дверью в коридоре, после комнаты японца. Внутри была просторная кровать в центре комнаты, огромное окно у кровати, люстра над потолком и украшенные шкафы.

Выпроводив девушка, я начал думать о сложившейся ситуации. В этом мире нет магии, да и своими глазами я вижу только капельку маны в воздухе. Этой капельки мне не хватит даже на лезвие ветра, а значит, ману на это заклинание будет брать у меня. Если раньше я тратил 30 очков, то теперь буду тратить около сотни и то, без системы я настраивать ману не могу.

Дальше, здесь другие Боги. Люди здесь не знают о магии вообще, но зато Энергия для них само собой разумеющееся. В том мире о Энергии нет упоминания, а значит её не было, либо о ней все забыли. Может, тогда даже книг не было, чтобы записать это. Кстати, мана есть в людях, её там минимум, но она есть. Это будет на крайний случай.

Кину, я чувствую в своём теневом кармане. В тот момент, когда слабость накатила на меня, я сразу спрятал меч. Значит, оружие у меня есть и это хорошо, вот только чёрную смерть я применять не смогу, так как она зависит от маны. Бог Тьмы сказал, что здесь есть магия пространства, а значит, есть пространственные мешки. Мне нужен один такой, ведь активировать карман будет слишком дорого. Ладно, завтра разберёмся, а теперь надо немного отдохнуть.

От автора

Я увеличил количество слов в тексте. Было 1200+ слов, теперь же 1500+

Отпишите, как изменения, в лучшую или худшую сторону

http://tl.rulate.ru/book/6464/149899