

3 года спустя

Я всячески дразнила Чисаки во дворе и убегала от него, его обиженное лицо такое милое, что я не перестаю над ним издеваться. Отец находился в доме и сказал что занят важными делами, но после звонка, по его лицу и ауре я могла понять что ему пришли очень плохие вести

-Хахаха, недогонишь недогонишь. Бегала с улыбкой Селестия от Чисаки и забегала в особняк чтобы было безопаснее скрываться от солнца и бегать от Чисаки

-Поймал! Вскрикнул Чисаки используя свою причуду, делая опоры для ускорения и схватив Селестию за плечи

-Ах ты бака! Крикнула она и погналась за Чисаки. Дети были очень жизнерадостны и счастливы, можно сказать, что это один из их счастливейших дней в жизни, когда у них есть семья и они не в чем не нуждаются. Но эту идиллию прервал громкий хлопок, отец жёстко открыл дверь, из за чего можно было услышать ужасный скрип двери. У главы Ши Хассайкай была мрачная физиономия

-Дети... За мной. Коротко проговорил он, в его словах была слышна тоска

Перестав дурачиться дети последовали за отцом. Проследовав за отцом мы оказались в комнате освещенной тусклым светом, отец жестом показал нам присесть на подушечки, мы так и сделали

-Сегодня я покажу вам ритуал, ритуал посвящения в якудзу. Сказал он и достал sake. -Это обряд "сакатзуки гото", когда каждому наливают по его статусу, новичок получает меньше всего, чаша его будущего главаря наполняется до краев, во время обряда новичок разрывает связь с родителями и становится членом семьи якудза. Сказал отец и спрятал бутылку sake

-А почему мы сейчас этого не сделаем? Спросил Чисаки

-Во первых для этого должны присутствовать остальные члены якудза, во вторых вы уже часть нашей семьи. Сказал Глава Ши Хассайкай с доброй улыбкой

-А почему у дяди Чока такая большая татуировка? Спросила Селестия из любопытства

-Татуировки для якудза это как паспорт в преступный мир, по рисункам о их хозяине можно узнать практически все, каким он был в молодости, что употреблял, когда сел и какой характер

-Вчера несколько якудз уехали в тюрьму, я видел это своими глазами, что с ними там будут делать? Спросил Кай

-Да, это конечно плохо, но не самый грустный случай который может произойти, можно сказать что это сейчас лёгкая прогулка на несколько лет, так как там сидят братья и сестры соклановцы, которые в обиду не дадут. Сказал Оябун Ши Хассайкай вспоминая свою молодость

-Отец! А когда сделают нам татутровки? Можно кошечку на спину? Спросила Селестия со звездами в глазах

-Кхм, татуировки создаются вручную специальными мастерами и это очень болезненный процесс, кстати я запрещаю вам делать татуировки до 16 лет

-Что?! Почему!?! Обиделась Селестия, а вместе с ней и Чисаки

-Покачену. В издевательской манере ответил отец, на что Селестия обижено надула щёчки. - И ещё у меня есть плохие новости...

Узнав много новой информации дети вернулись к другим делам, например чтению научных книг которые так любил Чисаки или навыки бокса, которые понравились Селестии.

В этот момент она спаринговалась с дядей Чоком

-В бою, самое главное это правильно поставленный удар. Сказал дядя лоя кулаки Селестии, которые были в красных бинтах

Щёлк. Прозвучал щелчок который не услышал никто, так как его заглушил звук удара об перчатку

-Шшш! Сделала выдох девочка, уклоняясь под руку оппонента и ударяя ему в печень, которую закрыла мягкая лапа

-Хохохо, никогда бы не подумал что будут девочки которые увлекутся боксом. Сказал каменокожий парень, которого зовут Роки

-Причуды уже заменили нормальные человеческие тела, поэтому множество секций по единоборствам закрылись. Сказала блондинка в чёрных очках подкидывая грудю камешков вверх от скуки, её звали Кора

-Ччч, приглядитесь. Сказал темноволосый мужчина в шляпе. Тагас

По мере того как Селестия била по лапам дяди Чока, её напор увеличивался все сильнее и сильнее. Рядом с ней появлялись разные образы тёмных существ, которые тоже нападали на Чока. Сначала он удивился их появлению но потом он улыбнулся и начал наносить ответные удары с такой же силой, с какой били тёмные фигуры. Под каждый удар, который должен был достигнуть Селесты прыгали тёмные фигуры и гасили весь импульс от удара и исчезали. Так постепенно все тёмные фигуры исчезли пока не осталась Селестия с раздраженным оскалом

-Хорошо, очень хорошо! Хахаха, да Селестия, помни, семья никогда тебя не бросит. Сказал Чок вспоминая силуэты тёмных фигур, которые были похожи на всех членов якудзы которых видела и запомнила Селестия. Но одно ему не давало покоя... Это убийственное намерение, не свойственное девочки 10 лет

-Заткнись и дерись. Сказала Селестия с отчетливым гневом в голосе

-Отлично, покажи мне весь свой гнев. Сказал дядя с доброй улыбкой и ринулся вперёд к Селестии

-----

После двух раундов тело девочки начало шевелиться все медленнее и медленнее, пока она не потеряла всю силу, даже чтобы стоять на ногах

После нескольких вздохов или точнее звериных рыков от девочки. Произошёл щелчок. Вся убийственная аура исходящая от девочки резко пропала и на её место, пришли лишь горькие слезы. Когда Чок хотел прикоснуться к Селестии, то та рывком быстро убежала из тренировочного зала клана якудза

Убежав, она спряталась в комнате и заперлась. Все люди которые присутствовали во время всего действия пошли к главе Ши Хассайкай и спросили у него о поведении Селестии. Как выяснилось на семью великого самурая Мусаси Миямото напали не здешние гангстеры. Они перерезали всех людей внутри особняка и сожгли их вместе со зданием. Множество останков так и не распознали, возможно, это был конец родословной самурая Мусаси Миямото

Она потеряла единственного друга её возраста исключая Чисаки, из за этого она в депрессивном состоянии

В это время в тёмной при тёмной комнате укутавшись в одеяло, лежала Селестия и что-то бормотала под нос

-Может здесь... Нету... Тогда там... Что за... Грязно... Сыро... Одиноко... Тухло... Что это за люди... В такое время... Опять поймали... Прекра... АААААААААА!!! Раздался истошный крик, на этот вскрик прибежало половина клана якудза, а вместе с ними и сам глава

-Селестия! Что случилось!? Где болит?! Забеспокоился отец

-Не отпускают... Голова... Болит... Могилы... Спасти... Клона. С трудом выговаривала слова девочка с гримасой боли

-Обыскать все кладбища! Быстро! Крикнул на своих подчинённых глава. Всё сразу же побежали обыскивать кладбища в поисках того, кто удерживает воображение Селестии и не даёт ей покоя

-----

40 минут спустя. Кладбище

Вечерняя тьма уже окутала кладбище, на этом кладбище находилось двое человек в тёмных мантиях, они что-то обсуждали и они при себе имели лопаты

Неожиданно в них прилетели два булыжника. Первый сразу потерял сознание от удара в голову, а второй увернулся, только его сзади кто-то схватил и придушил, постепенно сознание от него ускользнуло

-Цык, расхитители могил. К ним подошла Кора, которая обладала причудой манипуляции камнями. А рядом с ней стоял Зак, который закрывал большую часть лица банданой, имел вертикальный шрам на левом глазу и обладал причудой притупления внимательности (окружающие игнорируют обладателя причуды и не замечают его)

-Какие то они странные для расхитителей могил. Сказал подошедший Тагас смотря на бессознательных людей в мантиях. После он обратил внимание на довольно чистую могилу рядом с ними, затем он начал открывать её с помощью лежащей рядом лопатой, на что гроб довольно быстро поддался

-Эй эй эй, не уподобляйся этим ублюдкам Тагас, мы этим не промышляем. Сказала Кора смотря на действие своего друга

С грохотом упала крышка гроба и за ней был подземный проход, на что Роки засвистел и сказал

-Ненавижу тайные местечки

-----

Подземное помещение, которое было похоже на сектантскую обитель. В самом последнем помещении находился каменный алтарь с выдалбленными на нем темными рунами - алтарь жертвоприношения вокруг которого стояло четверо людей в тёмных мантиях

В помещение вошёл ещё один человек в мантии. В его руках находился клон Селестии, связанный цепями. Пройдя вперёд, он положил её на жертвенный алтарь

Клон не мог шевелить телом, из за этого она только бешено металась глазами по полированной каменной комнате

Постепенно культисты начали петь странные песни на неизвестном языке, вот только Селестия могла понять его. Они призывали некого мохнатого демона, который должен получить дар в виде жертвы, они пели о его большой остроконечных рогах, убийственных зубах и сверхъестественной силе. Постепенно их голос становился все громче и громче, пока вокруг не начала летать тёмная сущность которая начала образовывать круг над алтарем, на котом лежала Селестия

Постепенно тёмная энергия преобразовалась в красный портал, из которого вышли две когтистые мохнатые лапы, а после них козья голова с острыми зубами и большими рогами

Вся сущность клона замерла в страхе при виде данного демона

Он приблизил свою морду к лицу Селестии и начал смотреть в её алые глаза. Случилось неожиданное

-Берегиись!!!

Тяжёлый каменный человек с огромной скоростью влетел в морду рогатому демону и схватил того за шею

На ошеломленных культистов полетели булыжники вырывающиеся из стен и потолка. Те кто хотел отступить вырубали двое мужчин. Один с битой и банданой, другой с ножом и в шляпе

Тагас перерезав глотку культисту, побежал к Селестии рядом с которой сражались Роки и рогатый демон. Разбив цепи ножом, он схватил девочку и побежал к выходу. Культисты хотели остановить его, но их в стороны откидывала деревянная бита и защищала Селестию на пути к выходу

Всё было очень замечательно. Плохих культистов избивают и унижают, демона побеждают и удерживают, а прекрасную девочку спасают из лап чудовища

Как Селестия могла поверить в такой прекрасный конец? А что если все это только моё воображение?

Всё подземное помещение моментально погрузилось во тьму

Всё вернулось в изначальную картину. Демон выходит из портала, живые культисты поют песни, а Селестия лежит на жертвенном алтаре, только без цепей



Через несколько реплеев культисты лежали без сознания, остался лишь мохнатый демон, который смотрел на без эмоциональные глаза Селестии

-----

В комнате были слышны звуки ударов, бьющих по хлюпающему отбитому мясу. Брызги крови, которые уже полностью окропили Селестию. Раздавленные глаза, сломанные рога воткнутые в мозг демона. Мозги стикающие из отверстий созданными ранами от острых рогов

Ужасающая картина, соответствующая названию Жертвенный Алтарь

Спустя мгновение в комнату наконец-то смогли забежать члены якудза, после падения барьера, они сразу облепили Селестию со всех сторон и начали помогать ей или успокаивать её

К Селестии подошёл отец и хотел что-то сказать, но его перебили

-Папочка! Я справилась! Сказала девочка с ослепительной детской улыбкой с оставшимися брызгами крови демона на лице и потеряла сознание

Глава Ши Хассайкай подхватил её на руки и посмотрел на её умиротворенное спящие лицо

-Что же ты делаешь со своим разумом

-----

Вернувшись в особняк глава зашёл в комнату Селестии и прошёл мимо людей которые охраняли её настоящее спящее тело

Положив клона рядом с реальным телом, отец отошёл назад

Клон начал растворяться и впитываться в тело Селестии. Тьма впиталась в Селестию и от клона ничего не осталось

Лицо девочки стало более спокойнее и умиротвореннее, по сравнению с гримасами боли которые были до этого

<http://tl.rulate.ru/book/64621/1847562>