

Прошло 2 года, за это время я много с кем познакомилась и много чего произошло.

Во первых: Год назад, я все таки встретила Чисаки! Только... он был каким-то маленьким, после от отца я узнала что он старше меня на один год. А если вспомнить хронологию Моей Геройской Академии... До начала сюжета осталось плюс минус... 20 лет...

Во вторых: я очень хорошо играю в азартные игры. Шутка, мне покровительствует госпожа Фортуна. Даже не зная как играть в сёги, я могу победить профессионала в ней. На этом папа неплохо заработал, унижая своих друзей, которые приходили в гости и недооценивали меня

Также дяди и тёти рассказали, что есть несколько группировок якудз. Ну как несколько... Их дофига. Если вспомнить сюжет МГА, там присутствовала только группировка Ши Хассайкай...

Вспомнила!!! Была ещё одна манга, МГА: вне закона. Цык, ну почему этот гребаный парень не читал её?

Вернёмся к группировкам. Каждая группировка якудза занимается своим делом: сутенёрство, порнография; наркоторговля; торговля людьми и оружием; финансовые махинации; вымогательства и тд

Раньше мы вели войну между собой, но когда настала эра причуд, стало ещё веселей. Преступность повысилась до максимального уровня, банды устраивали резню открыто, прямо посреди дня. Бандиты получили причуды, которые гораздо опаснее гранатометных снарядов. Я кстати нахожусь где-то в конце этого анархического времени, но тут ещё очень много маньяков. За один месяц умерло 10 моих воображаемых воплощений, когда светило солнце

В третьих: мне запретили читать сказки и другие сказания о мифических существах

Причина: мне рассказали сказку про Нуэ, самурая и Императора. Нуэ это химера с телом тигра, головой обезьяны и вместо хвоста змеей, которая несёт неудачи людям. И я немного покаталась на Нуэ в городе...

В итоге вызвали героев, которые вырубил моего Нуэ, а меня отнесли в полицейский участок, собираясь найти причину для нападения на группировку отца, но я исчезла оттуда, как ниндзя растворяясь в тени. Я просто через маленькое окно убила и растворила своё воображение в полицейском участке

Из за этого, теперь есть мой постер с розыском в отделении полиции, по причине массовых беспорядков в городе и побега из полицейского участка, как они считают. Теперь члены Ши Хассайкай стали возвращать все мои воображения обратно в дом, там внутри они растворялись и сливались со мной

-Селестия! Голос отца потревожил мои мысли и оторвал от процесса первоначальной важности, записывание дневника, записывания начала моей истории!

Я раздраженная пошла в холл особняка, даже не успела написать про своих хороших дядей в якудзе, я же все слова забуду!

В Холле меня ожидали Отец вместе с Чисаки, которые были уже одеты

-Селестия, ты ещё не оделась? Я же говорил что мы сейчас пойдём к давнему другу нашей семьи. Спокойно произнёс отец

-Хватит так много сидеть в доме, ты выглядишь как реальный вампир. Сказал с улыбкой Чисаки

-Я тебе обещаю, на следующую ночь ты проснёшься с обескровленным телом. Сказала я в ответ

-Хватит ссориться, Селестия мы тебя ждём снаружи. Произнёс отец и вышел из дома

Друг отца был из рода великого самурая Мусаси Миямото который создал технику Нитен-ки (два неба, словно одно), больше я ничего не знаю про эту семью

Спрятав дневник и одевшись, я вышла на улицу и задрупировала воображения в доме, это большая нагрузка на мою голову, так как я редко контролирую и подавляю свое воображение

-Оооо, привет маленькая леди, ты впервые вышла на улицу в своей настоящей форме. Поприветствовал меня на улице громким басом дядя Чок

Он был под два метра ростом, с выпуклыми мышцами, которые не мог скрыть чёрный костюм двойка, у него была добрая улыбка с чёрными уложенными волосами, также особенно выделялись его пышные чёрные усы. Хотя он и состоял в рядах якудза, он был очень дружелюбным и помогал каждому встречному, в определённых обстоятельствах он может помочь даже убийце-маньяку

-Дядя Чок, вы опять пьян? Спросила я вида покраснения на его лице

-Что? Как ты узнала? Только не говори это отцу, я всего лишь 1 баночку выпил. Сказал он шёпотом и поднёс указательный палец к губам

-Хорошо, вы будете должны мне за молчание. Сказала я ему с хитрой улыбкой

-Оооо, это все Тагас, да? Снова учит тебя получать максимальную выгоду. Спросил дядя Чок с улыбкой

-Из всего нужно получать выгоду

-Хахаха, хорошо, залазь в машину, Оябун и Чисаки тебя уже ждали

Выехав за город, мы заехали на территорию красного особняка и зашли внутрь, нас проводили до большой комнаты с бумажными стенами, которые были сделаны в явно японском стиле. В середине комнаты сидел мужчина средних лет с закрытыми глазами, рядом с ним лежал зелёный меч, сделанный искусным мастером, на мече были написаны иероглифы (два неба, словно одно). Вокруг мужчины была сильная нагнетающая аура, как будто он мог в одно мгновение лишить нас всех жизни

Но прозвучал громкий звонкий голос нарушивший всю созданную атмосферу

-Старый балбес, хватит пугать моих детей. Сказал отец в непринуждённой манере

-Так это твои будущие приемники? Мужчина открыл глаза. Его взгляд был острым как меч, он тщательно анализировал нас, а после посмотрел на своего друга

-Как обычно ты максимально серьёзен, у тебя же самого есть сын, пусть дети познакомятся. Сказал босс Ши Хассайкай

-Еноу, он находится во дворе. Ответил мужчина со вздохом

-Хорошо, проводите моих детей во двор. Обратился отец к прислуге и нас увели оттуда

Снова пройдя по коридорам, нас привели во внутренний двор. Он был гораздо больше нашего двора, в середине стоял одинокий куст с розовыми лепесточками, а вокруг была вода в которой плавали довольно большие рыбки. Рядом с кустиком сидел мальчик, можно сказать наш с Чисаки ровесник. У него были такие же черты лица как у мужчины в доме и такой же острый взгляд. Он любовался кустом? Или деревцем? Порывы ветра с лепестками поднимали его чёлку и как будто укутывали его всего в свои объятия

-Привет, как тебя зовут? Спросила я, уверенно подбежав к мальчику со своей очаровательной улыбкой

-Ёноу... Спокойно ответил он обратив на меня внимание

-Я буду звать тебя Ёнён!

-Но меня не так зовут. Воспротивился Ёноу

-Ёнён, это мой младший братик Чисаки. Сказала я игнорируя его слова и указывая на мальчика 8 лет

-Я старше тебя на год. Сухо сказал Чисаки с поднятой головой

-Да да, малыш Чисаки, да да. Сказала я похлопывая Чисаки по голове, пришлось вставать на цыпочки, чтобы сравняться с ним в росте, так как он был выше меня на пол-голова

-Зачем тебе зонтик? Спросил у меня Ёнён

-От солнца конечно, зачем ещё нужны зонты. Ответила я и села вместе с Чисаки рядом с Ёнёном

Проведя некоторое время вместе и болтая на разные темы, Ёнён рассказал о своём отношении к искусству фехтования и об самих битвах в целом. Он признался что ему не нравится сражаться и упражняться владению мечом, он бы предпочёл спокойно проводить время выращивая красивые сады с цветами, особенно ему нравится сакура и это первое растение которое он посадил самостоятельно

Спустя некоторое время нас с Чисаки забрал отец и мы уехали обратно домой уже под вечер. Дядя Чо уже перенервничал, наблюдая за особняком, который мог лопнуть в любую секунду от переизбытка моих фантазий находящихся внутри и скопившихся за весь этот день.

Когда я их всех освободила, они ринулись в город, но я переместила их в тихий океан и заставила утонуть там. Главное чтобы в новостях не появились новости о большой группе маленьких девочек которые утонули в тихом океане. У фантазий должен быть конец, только тогда она исчезнет, но их можно просто принудительно остановить, уничтожив моего клона. Довольно большая слабость

(Большое растягивание сюжета. Если хотите то можно сделать жёсткий тайм скип к поступлению в ЮЭЙ. А прошлое будет рассказываться флешбеками)

<http://tl.rulate.ru/book/64621/1808932>