

Голова Сун Мина раскалывалась от сильной боли, и он с трудом держался на ногах. Стоявшие позади Черный Дракон и Скарлет удивлённо смотрели на него. В какой-то момент он просто начал задыхаться. Сун Мин не знал, но окружавшая его сейчас аура была сильнее, чем когда бы то ни было.

Мигрень дополнилась болевыми ощущениями в груди, из-за чего сердце забилось быстрее. Казалось, будто оно куда-то мчалось, готовое пробить ребра и выпрыгнуть наружу. Он слышал какие-то звуки, чьи-то голоса, смешавшиеся один. И среди этих голосов один выбивался – это был смех ребенка.

«Что это?» — недоумевал Сун Мин, схватившись за голову.

Где-то далеко слышался и голос Ходжу. Детский смех становился все громче, а всё вокруг задрожало и начало рушиться. Смех стал отчетливее, и Сун Мин понял, что рушится не сад с розами, он видел совершенно другой пейзаж. Он увидел... огни. Да, он уже видел их. Сун Мин прищурился и огляделся. Это была улица Ормура.

— А-а-а!

В голове парня засверкали молнии. Он тяжело вздохнул. Улица Ормура пропала, и он снова очутился в розовом саду.

Ян Иль Чон схватил парня за запястье. Сун Мин ощутил тепло, поднял голову и встретился с обеспокоенным взглядом Скарлет. Учитель через запястье передавал ему энергию. В голове послышался крик. Это был Ходжу.

«Ты пришел в себя?» — быстро спросил Ходжу.

Сила нелюдя готова была выйти из-под контроля, пробивая тело на дрожь, но Иль Чон сдерживал её. Скарлет использовала магию очищения для того, чтобы удерживать Сун Мина в сознании.

— Что... что это? — дрожащим голосом спросил Сун Мин.

Стаявшая чуть поодаль Джениэлла не смотрела на него. Её взгляд устремился на Айне. В отличие от Сун Мина, она была стабильна. Наоборот, преодолевая боль, она смотрела на парня неясным взглядом.

Разница. Именно это привлекло внимание Джениэллы. От Ким Джон Хёна она слышала о том, что произошло в Ормуре. Также она знала, что Айне, как и Сун Мин, имеет черное сердце, и то, что огромная сила Ормура перешла им двоим.

Если смотреть на ситуацию, зная все это, то Пожирателя больше напоминает не Айне, а Сун

Мин. Он обладает силой Дракона, в нем находится мощь Ходжу, а его тело меняется, становясь всё больше похоже на нелюдя. Его Ци исключительна, и он поднялся до уровня превосходства. В магии он не силен, но поскольку обладает черным сердцем, то с легкостью может освоить и заклинания.

Все эти пункты идеально подходили под критерии. Но Джениэлла знала характер Сун Мина. Обладая всеми этими качествами, он хочет остаться человеком. Хотя она и не хотела этого признавать, но Пожирателем мог оказаться кто угодно. На самом деле, тот факт, что Сун Мин обладал черным сердцем, не делал его автоматически кандидатом на роль Пожирателя.

Он выглядел как полная противоположность голодной Айне, совершавшей жестокие убийства. Была и еще одна причина, по которой она считала, что это не Сун Мин: в будущем, которое она видела, он ни разу не появлялся. Из-за этого, хотя Сун Мин и напоминал Пожирателя, она его таковым не считала.

«Но...»

Она узнала, что в будущем, которое она видит, могут быть погрешности.

Джениэлла видела, что сюда идет Ян Иль Чон вместе с Черным Драконом и Скарлет, но вот Сун Мина не видела, а в итоге он здесь. Она видела всего лишь отрывки из будущего, но теперь стало понятно, что они не всегда точны.

До этого она верила в будущее, которое видела, и действовала согласно своим задумкам. Но теперь эта уверенность пропала и, встретив Сун Мина там, где его не должно было быть, её мнение о будущем несколько изменилось.

Нет, это не будущее изменилось. Она посмотрела на Сун Мина. Теперь она не могла прочитать его своим взглядом, теперь она не была уверена в том, кто же он на самом деле такой.

В этот момент она начала сомневаться во всем, что видела до этого. А что если будущее снова окажется не таким, как она его видела? Если это повторится еще раз, то Джениэлла будет чувствовать себя обманутой.

Но кто её обманул?

— Ох, взрыв силы нелюдя... — сказал Ян Иль Чон, отпустив руку Сун Мина. — Как же это утомительно. Почему это произошло?

— Не... не знаю...

«Из-за резонанса, — вставил Ходжу. — Твоя сила нелюдя вошла в резонанс с силами этой девчонки.»

«Что это значит?»

«Я о том, что произошло тогда в Ормура. На вас двоих вылилось огромное количество силы и, видимо, на нее она оказала совершенно другое влияние. Она с самого начала отличалась от тебя, из-за чего она не смогла укротить силу, да ей это и не нужно».

Сун Мин взглянул на Айне, но в этот раз никакой реакции не последовало. Сердце по-прежнему быстро билось, но боли не было.

«Ты... ты не слышал это?»

«О чём ты?»

«Я о детском смехе».

Сун Мин перевел дыхание. Он видел перед собой пейзажи Ормура и слышал смех ребенка, который, казалось, чему-то радуется.

«Что это было? Что это был за смех?»

И почему Ходжу ничего не слышал?

Сун Мин рассказал о случившемся Ян Иль Чону. Тот, выслушав своего ученика, нахмурился.

«Ты и вправду как лук».

«Что?»

«Сколько же в тебе слоев?»

— Вы не идете?

Они какое-то время простояли на улице, но Джиниэлле надоело ждать их и ей пришлось напомнить о своем существовании. Ян Иль Чон пожал плечами и развернулся.

Сун Мин в последний раз посмотрел на Айне и задался вопросом о том, почему же она находится здесь и в таком жалком состоянии.

— У тебя необычный питомец.

— Милый, не правда ли?

— Да, но не слишком ли ты её наказываешь?

— Она крепкая, так что всё в порядке, — ответила Джениэлла, не оглядываясь назад.

Своих гостей она вела в огромных масштабов зал, где могло усесться за одним обеденным столом несколько десятков человек. На большом столе уже разместили несколько десятков блюд.

Но даже видя все это обилие пищи, ни у кого не проснулся аппетит. Всё потому что это был дом королевы вампиров. Красное вино вполне могло оказаться кровью, а рагу сделанным из человечины. Но как это проверить, не попробовав?

— Присаживайтесь.

— Мы пришли не для того, чтобы поесть, — произнес Ян Иль Чон.

Сун Мин, Скарлет и Черный Дракон не перечили Джениэлле, но с главой Самарён все было иначе. Он обладал достаточной силой, которая поможет ему в случае чего не умереть от рук королевы вампиров.

Джениэлла рассмеялась и хлопнула в ладоши.

— Не нужно быть таким грубым.

Хлопок стал сигналом, и ведущие в зал двери раскрылись. Скарлет вздрогнула и осмотрелась вокруг, а Черный Дракон и Сун Мин продолжали стоять на месте и смотреть на Джениэлла. Через открывшиеся двери в зал начали заходить парни и девушки с абсолютно белой кожей.

— Это тоже твои питомцы?

— Дом у меня большой, так что рабочих рук всегда не хватает.

— Это люди... — пробормотал Сун Мин.

От людей, одетых в сшитые вручную костюмы, не исходила аура вампиров. Севшая во главе стола Джениэлла, подняла стакан, наполненный красной жидкостью.

— Я не делаю вампирами кого попало. Это не эффективно, да и к тому же им нужно будет чем-то питаться, и эта ответственность будет на мне, — Джениэлла рассмеялась. —

Присаживайтесь.

Прислуга точно знала, что должна делать. Они разложили столовые приборы и аккуратно нарезали мясо, а затем оставались позади гостей и подлили напиток Джениэлле, когда та допила.

— Это не человечина, не бойтесь. Крови тоже нет.

— Я же сказал, что мы пришли не для того, чтобы поесть, — снова повторил Ян Иль Чон.

За его спиной засверкали молнии и его окружила подавляющая энергия. Она быстро распространилась по всему залу, начав давить на присутствующих. Люстры потрескались, а пол затрясся. Слуги сели на том же месте, где и стояли.

Дрожащее пространство не напугало Джениэлли. Она покрутила бокал с вином и спросила:

— Вы знаете, что означает отказ от моей доброты?

— Ты же не видела этого в будущем, да?

— Я видела всего лишь фрагменты: встречу с тобой... то, как ты перерезал мне горло, и то, как мы пришли сюда.

— Так значит ты не знаешь, что случится дальше.

— Думаешь, меня это сильно беспокоит? Думаешь, ты сможешь сильно изменить будущее? Нарушишь мой путь, по которому мне предстоит пройти? — с каждой новой фразой тон её голоса повышался. — Вы ничего не измените. Все то, что вы сейчас делаете, настолько незначительно, что не сможет что-либо поменять. Вы просто меня развлекаете, — Джениэлла переместила взгляд на Сун Мина. — Остановитесь. Я люблю свой дом и ценю розовый сад. Не крушите тут понапрасну то, что строилось столетиями.

— Если я разрушу твой дом, то ты разозлишься.

— Этого не произойдёт, — Джениэлла улыбнулась, обнажив клыки. — Давайте перестанем вредить друг другу. Я прекрасно знаю зачем вы пришли сюда. А ещё я знаю, что должна сделать. Разумеется, верить мне или нет — дело ваше.

— Ты просто расскажешь обо всем?

— Думаю да. Я буду говорить правду, но клясться не стану. У меня нет для этого причин.

Джениэлла опустила стакан с вином на стол.

— Во-первых, Черный Дракон, на Юге ты ошибся. Нет, возможно, у тебя просто не было иного выбора. Жалкий полукровка, ты стал марионеткой Мусина и Чон Вэ Чона.

Джениэлла продолжала смеяться. Черный Дракон замолчал, а затем переспросил:

— Я ошибся?..

— Ты должен был не остановить Ким Джон Хёна, а убить его, — Джениэлла поднесла к губам бокал вина, отпила половину и самодовольно продолжила: — Из-за твоего промаха на Юге появился первый признак. Ким Джон Хён стал началом конца.

— Это он несет конец?.. — спросил Сун Мин, и Джениэлла громко рассмеялась.

— Ким Джон Хён-то? — она вздохнула и продолжила: — Он - всего лишь начало.

От улыбки на лице Джениэллы не осталось и следа.

<http://tl.rulate.ru/book/6458/709517>