

Изначально в центре Травиа жили зажиточные люди.

Хоть многие и покинули город, ставший пристанищем нечести, или и того хуже – были убиты, их дома остались на своих местах.

По мере того, как продвигалась карета, пейзаж за окном менялся.

Большие дома богачей или заготовленные под их строительство земельные участки.

Карета не прекращала движение. Джениэлла больше не предлагала Сун Мину стать вампиром, да и вообще не разговаривала с ним.

Она просто смотрела на него со своей непонятной улыбкой, от которой Сун Мин почувствовал себя неловко.

«Я не советую», — пробормотал Ходжу. — «Джениэлла – сильный вампир. Сейчас ты не противник ей. Даже с моей помощью, как в прошлый раз в подземелье, нам не одолеть ее»

Ходжу не сомневался в своих словах, а Сун Мину ничего не оставалось, как согласиться с ним.

Королева вампиров была невероятно сильным монстром.

Даже если бы Сун Мин смог воплотить все, чему он научился в мире сознания, он все равно сомневался, сможет ли он одержать над ней победу.

Причиной, почему он так думал, являлось то, что он не знал насколько точно она сильна.

«Говоря честно, Джениэлла намного сильнее Маленького Дьявола, которого ты видел в подземелье», — ответил Ходжу. — «Даже сейчас. Маленький Дьявол... я считаю, что она сильна. До абсурда. И она только становится сильнее. С каждым днем она приобретает новые навыки и развивает их с огромной скоростью. Исходя из того, что я видел, через несколько лет она, вероятно, сравняется с Джениэллой», — сказал Ходжу, но в его голосе не было уверенности.

Сун Мин, слушая его, сжимал и разжимал кулаки.

2100 лет тренировок в мире сознания.

Эти тренировки, несмотря на его природные способности, потребовали огромного количества времени и все-таки провели его через порог трансцендентности.

Однако все, что он приобрел там, еще следовало воплотить в реальность. Он знал, но не мог использовать на практике.

Именно поэтому дальнейшее развитие стало невозможным.

Он до сих пор не мог в полной мере пользоваться приобретенными в мире сознаний навыками, соответственно, не мог достигнуть последующих высот.

А что же Ви Джи Хюн?

Она продолжала становиться сильнее.

Он не знал как она тренируется, но в конце подземелья... Ви Джи Хюн говорила уверенно о

том, что через год она станет настолько сильнее, что не будет идти ни в какое сравнение с ее настоящим уровнем.

«Разница между нами увеличивается».

Постоянно.

«Я медленно иду ко дну. А вот Ви Жи Хюн бежит ввысь. Нет, летит».

Поэтому разница и увеличивается. И даже думая, что он вот-вот догонит ее, он снова оказывается далеко позади.

«В любом случае, я не советую тебе идти в дом Джениэллы. Ведь мы не знаем, что она задумала. В случае чрезвычайной ситуации моих сил будет недостаточно, чтобы защитить тебя».

«Но мы ведь не уверены, что это понадобится».

Он последовал за ней вовсе не просто так.

Сун Мин помнил о существовании избранного и о том, что ему суждено встретиться с ним. Сун Мин не мог полностью исключить вероятность того, что Джениэлла не является избранной. В любом случае, неизвестно, является ли Джениэлла действительно той самой избранной из пророчества. Ясно одно – пророчество говорило о зиме, а уже наступил октябрь. Если оно действительно исполнится, то у него осталось всего два месяца, чтобы встретиться с избранным.

«И еще. В случае отказа... Джениэлла бы убила меня».

«Это точно!» — Ходжу рассмеялся. — «Можно ли назвать это ходом, приводящим к мату? Что ж... постарайся выжить. Есть все-таки один способ на случай, если все пойдет не так».

«Какой способ?»

«Стать монстром», — сказал Ходжу со смехом. — «Став монстром ты сможешь выиграть Джениэлле. Нельзя безответственно к этому относиться, но, если на кону будет стоять жизнь, то таким образом хотя бы получится сбежать».

«Не неси чушь», — раздраженно ответил Сун Мин.

Руби, сидящая рядом, дрожала, словно осинный лист.

Сун Мин положил руку ей на плечо. Руби удивленно посмотрела на Сун Мина.

Тот почувствовал ее взгляд, но не произнес и слова, чтобы успокоить ее.

— Милахи.

Джениэлла нарушила молчание своим смехом.

— Неужели я и правда настолько ужасна? Не волнуйтесь. Я не трону вас. Конечно, у вас нет причин мне доверять, но я из тех, кто сдерживает обещания.

Карета остановилась.

— Мы на месте.

Джениэлла посмотрела на дверь кареты, и она в ту же секунду распахнулась.

— Добро пожаловать.

Джениэлла села в карету последней, но вышла первой.

Интересно, когда это произошло? Выходящая из кареты женщина больше не была одета в кимоно.

Она стояла перед садом красных роз, одетая в пышное черное платье.

За ней находился красивый особняк. Несмотря на то, что ночь еще не наступила, дом находился во мраке.

— Дом королевы вампиров.

Перед садом, полным роз, стояла она – Джениэлла, королева вампиров и владелица этого роскошного дома.

В темноте чувствовалось чье-то нечеловеческое присутствие.

На свет вышли подданные Джениэллы, с красными глазами и бледной кожей.

— Проявите свои манеры и окажите гостеприимство в полной мере.

Подошедший вампир склонил голову.

— Робу.

— М-м-м...

Сун Мин снял свою робу и отдал вампиру. Другой вампир взял робу у Руби.

Джениэлла шла впереди на полшага.

Сун Мин и Руби с конвоем последовали за королевой.

— Приготовьте человеческую еду. Приложите к этому все усилия, — приказала Джениэлла ближайшему вампиру, как только вошла в дом.

Тот, глубоко склонившись, удалился.

— У нас достаточно комнат. Можете воспользоваться любой. Если вам не понравится ни одна в этом доме, мы предоставим вам отдельный корпус.

— Нет... все в порядке. Мы все-таки пришли просто на ужин.

— Все комнаты в особняке роскошны. Вы не найдете таких комнат ни в одной гостинице в Травиа.

— Спасибо за предложение... но все в порядке.

— Ха! — на ответ Сун Мина Джениэлла издала громкий выдох.

Ее красные глаза осмотрели Сун Мина и она медленно покачала головой

— Хорошо. Если хотите отказаться, то ничего не поделаешь. Впрочем... если передумаете, скажите в любой момент. И если передумаете насчет предложения в карете – дайте знать.

После этого диалога Джениэлла провела Сун Мина и Руби в столовую.

— Нам же не предложат человеческое мясо? — тихо прошептала Руби дрожащим голосом.

Хоть она и была предельно тихой, Джениэлла услышала ее слова. Женщина рассмеялась и покачала головой.

— Ни в коем случае. Я же приказала приготовить человеческую еду. А еще вампиры не едят человечину. Мы наслаждаемся лишь кровью. Только дикие оборотни питаются человеческим мясом.

Джениэлла обернулась к Руби.

— Твои слова – большое оскорбление для вампиров. Если бы я не пообещала вам не причинять вреда, то за эти слова я бы разорвала ваши шеи.

— П-п-простите!.. — вскрикнула Руби, побледнев до синевы.

Метаболизм в ее теле существовал, но не функционировал.

Руби была благодарна своему телу за это. Иначе она бы просто на просто описалась от слов Джениэллы.

— Приготовление еды займет какое-то время.

Джениэлла села за огромный стол и посмотрела на Сун Мина.

Она указала ему на ближайший стул.

— А пока что мы поговорим.

Длинный, нежеланный разговор, от которого, совершив ошибку, можно и умереть.

— Давайте.

Сун Мин с безразличным выражением лица уселся на предложенное женщиной место.

Сложно определить, насколько быстро он передвигался.

Однако, исходя из расстояния, сейчас самое время ему достигнуть Травиа.

Лич Прескан. Маг.

Он не использовал обычные способы перемещения, где необходимо шевелиться.

Маги, в большинстве своем, ленивые существа, и не хотят двигаться лишний раз. Поэтому существует множество заклятий для этого дела.

Фамильяр – одна из техник.

Маг нижнего уровня делает фамильяра из маленькой мыши или птицы, но Прескан был магом невероятного уровня.

Однако он тоже использовал мелких животных, таких как птицы или мыши, в качестве фамильяров.

Мелкие животные обитают где угодно, и из-за своего маленького размера имеют множество преимуществ.

Но на этом схожести Прескана с другими магами заканчиваются. Он совершенно иначе контролировал фамильяров и имел другое их количество, а также умело обращался с информацией, полученной с помощью них.

Прескан управлял множеством животных в Травиа, благодаря чему имел возможность следить за его воротами.

И не только. Также он следил за воротами, ведущими в центр, и за всем центром. Это кажется каким-то пустяком, но на деле имеет огромную значимость.

Чтобы схватить вора сердца, он был готов на все.

Ведь чтобы сотворить это сердце ему пришлось стать Личем.

А теперь...

— Королева вампиров!

Прескан схватился за несуществующую голову.

От его чувств все вокруг погрузилось в темноту и задрожало.

— Черт! Чертова девка. Чертов вор!

Джениэлла вошла в гостиницу, где находился вор.

Спустя мгновение они вместе вышли на улицу и сели в карету.

Она направилась к центральному дому. К дому с садом роз, к дому королевы.

Он не знал какой разговор произошел за время пути. Однако был уверен в одном: вор сердца, над которым Прескан работал всю жизнь, вошел в дом королевы вампиров.

«Что же делать?»

Прескан не мог не засомневаться. Как бы его не распирала злость, своя жизнь все еще была дорога ему.

Даже если он был Личем, которому под силу возродиться несколько раз, он не мог не сомневаться перед сильнейшей королевой вампиров.

Да.

Он встретится с королевой вампиров, чтобы вернуть драгоценное сердце.

Непонятно зачем королева вампиров пригласила этого наемника, но, если он станет ее подчиненным... Прескану не заполучить сердце обратно.

Именно поэтому необходимо сразиться, чтобы вернуть сердце обратно. Очевидно. Настоящий владелец сердца – Прескан.

Именно так он и решил, но внутри Прескана назревал конфликт. Он боялся.

Королеве вампиров не знакома милость. Если Прескан столкнется с ней, она не подарит ему прощение и уничтожит его.

— Для начала понаблюдаем...

В конце концов Прескан избрал компромисс, а не конфликт.

Он не хотел умирать. Времени еще достаточно, можно было сделать еще одно сердце.

Но он хотел вернуть именно то сердце. Из-за чего остался наблюдать у дома.

Неизвестно сколько времени прошло, но двери дома открылись.

Он въехал на карете, но вышел пешком.

Прескан увидел Сун Мина и Руби, выходящих из особняка.

Он увеличил область обзора фамильяра и посмотрел на Сун Мина и Руби вблизи.

— Он не стал вампиром... — дрожащим голосом произнес Прескан. — О Боги...

Он молился, и в итоге смог выдохнуть с облегчением.

Если он не стал вампиром, значит у Прескана был шанс.

— Не стоит убивать. Да... да. Вырву сердце, не убивая его.

Но не сейчас.

Центр Травиа – владения Джениэллы. Он не знал намерений женщины, поэтому не мог атаковать на ее территории.

Нужно подождать.

— Может лучше превратить его в зомби?

Прескан улыбнулся от своих фантазий.