

Глава 24 - Цель III

Один месяц.

Она сказала, что сможет переделать Небесную Технику за месяц, но она не смогла. Небесная Техника все же была из категории священных и являлась одной из лучших техник копия.

Не важно, насколько гениальной была Ви Джи Хюн, но переделать подобную технику за месяц было невозможно. Даже если нужно всего лишь упростить его понимание, процесс требовал невероятной одаренности.

Прошел месяц, но она все еще не решила эту проблему.

— Это займет больше времени, чем я думала. Мне придется задержаться в городе чуточку дольше.

— Это из-за меня?

— Я делаю это для себя. Так что не надо так говорить, и больше не упоминай об этом.

Она посмотрела Сун Мину прямо в лицо.

— Ты чересчур пессимистично настроен.

— Люди не меняются за один день.

«Такое случается, когда в гильдии вас третируют в течение десяти лет. Ей никогда не понять этих чувств.» — Ворчал он, поднимаясь. Время отдыха закончилось.

Он довольно сильно вырос за этот месяц. Используя лишь физическую силу во время тренировок, он нарастил мышцы. Но это не значило, что он не практиковал остальные навыки.

Из-за отсутствия охоты, он больше нагружал себя тренировками. Когда Ви Джи Хюн не изменяла Небесную технику, она занималась его обучением.

Его мастерство в технике копия заметно выросло всего за месяц. Он плохо знал азы из-за того, что плохо их выучил.

— Тебе не нужно использовать ци, чтобы применять силу. По сути, это просто эффективный способ использования силы. Ци, наряду с физической силой, лишь повышает общую эффективность действия.

— Я не понимаю объяснений на словах.

— Тогда, ты хочешь, чтобы я вбила это в тебя? — Надувшись, спросила она. Сун Мин закрыл рот не издав ни звука. Шш! Копье пронзило воздух.

— Существует много типов боя, разница между которыми заключается в зависимости от расстояния между тобой и соперником. На объяснение всего этого уйдет много времени. Был такой человек – Ян Сам Бон, он был одним из первых, кто детально изучил эту тему. Но он умер давным-давно. — Поднявшись, произнесла она, беря копье в руки.

— И хотя типов много, цель – одна и та же. Использовать большую силу при меньших затратах. По сути, используется вся мощь тела, а не только мышечная сила. Напряжение, энергия вращательного движения, сила соперника – все это основы, а ци повышает эффективность всего этого.

Когда Сун Мин кивнул, она пристально посмотрела на него.

— Не делай вид, что понимаешь, если не понял. Это сбивает меня с толку.

— Ты права. Я понятия не имею, о чем ты говоришь.

— Значит, тебе придется понять. Ты должен смешивать в бою «на», «ран» и «зе». И тогда ты обрешь большую силу.

После этих слова она выдохнула.

— Какая-то бессмыслица. Я не понимаю этот мир. Как можно использовать боевые искусства, не зная эти азы?

Он многое узнал от нее. С тех пор, как она начала надлежаще учить его, Сун Мин усвоил много нового. Не совсем боевые искусства, но информацию, которая нужна для использования боевых навыков.

— Ты ничего не знаешь. Как мог человек, не знающий азов, использовать боевые искусства...

— Откуда мне было знать, если я не учился этому?

— Тогда не говори это. — Пожаловалась она. А Сун Мин продолжил с угрюмым видом практиковать выученную стойку. Внезапно его посетила мысль и он спросил:

— Как работает телепатия?

[Вот так]

Она послала сообщение. Сун Мин охнул и замер.

— Если бы я смог повторить это прямо сейчас, я был бы гением.

— Ты прав. Ты не гений. — С жалостью на лице сказала она.

— Но ты также не дурак.

— Что?

— Ты не глупый. Это правда, что ты не гений, но ты и не дурак. Обычный...может, чуть лучше обычного человека. — Про себя пробормотала она.

— У тебя получается лучше, чем когда ты все пробовал сделать самостоятельно. Скорее всего, все из-за того, что ты все испытывал в одиночку.

Выражение лица Сун Мина стало пустым. Верно. Ничего подобного раньше с ним не случалось, и никто ему не помогал с улучшением навыков.

— Ну, можно сказать, что это часть ци. (она про телепатию).

— Что это за фигня. Как ты это делаешь?

— Уф...

Она детально рассказала ему о том, как применять телепатию. Он попытался сделать это по ее описанию, но не сработало. Ему не хватало ци.

Он учился у нее различным вещам, подобным этому. Она также дала совет по поводу использования ци при использовании Аметистового Облака.

На самом деле, основная причина, почему он не закончила Небесную технику за один месяц, заключалась в том, что она тратила почти все свое время на обучение Сун Мина. Тем временем, он открыл глаза, закончив медитировать.

— Почему ты столько всего делаешь для меня? — Спросил Сун Мин. Пока он тренировал Аметистовое Облако, Ви Джи Хюн сидела на уголке кровати и переделывала Небесную Технику. Она обернулась.

— Ты в самом деле не понимаешь? Это потому...

— Друг, не повторяй этого.

— Я не хочу, чтобы ты умирал.

Она изменила ответ.

— Ты сказал мне, что я стала твоей целью. Я не могу позволить тебе умереть от рук случайного человека.

— А тебе до всего есть дело, да?

— Я говорю это говорю потому, что переживаю о тебе. — Надулась она. Она отложила перо и завертела головой из стороны в сторону.

— ...И я не хочу оставить позади себя никаких сожалений. Я скоро покину город.

— ... сожаления. Какие сожаления.

— Ты - мой первый друг.

Ее взгляд стал невозмутимым. Когда у нее был этот взгляд, он не знал, делала ли она это специально, но она обладала аурой власти.

— Допустим, что мы не случайно встретились, но мое мнение не изменилось. Ты - мой первый друг, так что я хочу помочь тебе. Для тебя и для себя.

Он уже много раз слышал это. Маленький Дьявол в его прошлой жизни была именно таким человеком. Девушка, не парень, являющаяся заместителем главы культа, но обладающая огромным великодушием. Она была такой; она старалась уберечь кого-то, с кем была недолго знакома.

— В этом месяце. Срок оказался в два раза длиннее, чем я сказала... но я уйду.

— ... куда?

— Не знаю. Я пойду туда, куда глаза глядят. Как и предыдущая 'я'.

Она посмотрела на Сун Мина.

— А ты?

— Я? Я... заполучу зелье и отправлюсь в следующий город.

Бехенгеру. Этот город находился в четырех днях пути отсюда. Там он стал наемником.

— Ясно, А когда мы встретимся?

Она вопросительно склонила голову.

— Если я уйду через месяц, в течение нескольких лет я буду путешествовать, и окажусь там, где никогда не бывала. В течение тринадцати лет мы с тобой ни разу не встретимся.

— Мы были в разных местах.

— Что насчет десяти лет? — Спросила она.

— Я собиралась предложить тринадцать лет, но из-за того, что ты не знаешь, что произойдет дальше, я думаю, что нам лучше всего встретиться раньше. Скажем, десять лет. Выбирай место, так как тебе лучше знать.

— Тобес. — Сразу же предложил Сун Мин.

— Это один из самых больших и современных городов в Эрии... мы можем встретиться там. Какого числа?

— 3/14. — Выбрала она.

— Это дата моего дня рождения. Я не забуду. Ты тоже запомни. Мы встретимся в Тобесе 3/14 через десять лет.

Вот так они выбрали дату и место встречи через десять лет. Это дало цель Сун Мину не умереть до их встречи. Он не должен умереть. Нет, он не может довольствоваться только этим.

Он должен сделать своей целью стать ближе к ней. Но, даже обретя первый уровень, он не приблизится к её мастерству. Выше этого, ему нужно найти выход превзойти первый уровень.

У него было много целей в этой новой жизни.

Первая заключалась в том, чтобы получить все, что он мог, используя знания из прошлой жизни. Боевой скелет. Подлинные Небеса. Зелье Интеллекта. И это не конец. Оставалось еще множество вещей, которые он мог получить.

Вторая цель – выжить.

Ну а третьей целью была Ви Джи Хюн. Стать сильнее нее... он никогда не думал об этом. Они слишком сильно отличались друг от друга.

Тем не менее, это стало его целью.

Две недели спустя, Ви Джи Хюн закончила Небесную Технику. Она изменила трудность и вложила в ее начало технику Преследования Души.

И хотя она закончила с техникой, Ви Джи Хюн все еще не ушла.

— Я сказала, что уйду через месяц, так что оставшиеся две недели буду учить тебя этой технике.

Как она и сказала, в течение двух недель она обучала его Небесной Технике. Как же быстро пролетели эти дни...

Сун Мин и Ви Джи Хюн стояли напротив друг друга за гостиницей Джека. Сегодня она уходила. Сун Мин дал ей 100 000 Эри в качестве платы за гостиницу. Она была одета как мастер боевых искусств, за её спиной висела сумка Джека, в которой лежала еда на дорогу. У нее не было оружия, так как она в нем не нуждалась.

— Я дам тебе двадцать секунд.

Она отложила сумку. Ви Джи Хюн первая предложила поединок, и он не отказался.

Он знал итог. На этом этапе у него не было ни единого шанса на победу. И результат не изменится от того, что он получит форы в двадцать секунд для проведения первых атак. На важно, сколько раз он нападет, он не сможет даже задеть ее.

Он знал это, но не отступил ни на шаг.

Он хотел увидеть мастерство Ви Джи Хюн.

<http://tl.rulate.ru/book/6458/147082>