В ту ночь они общались еще несколько часов. В основном говорил Стэн, рассказывал о том, что он делал все эти тридцать лет. Тим в основном слушал, и все больше убеждался, что больше просто не может медлить. Изначально он планировал не отходить далеко от мультяшного канона. Основная причина такого решения заключалась в демоне, что мог проникнуть в мир с помощью портала. Билл Сайфер – так он звался. Это именно он был тем, кто подтолкнул Форда к постройке вселенского портала. Как-то противостоять демону было очень сложно. Но у Диппера и Мэйбл Пайнс в мультфильме это получилось. Тимофей не считал себя кем-то особенным, вроде главных героев этой истории. И изначально решил переложить всю работу на плечи тех кто обязательно с ней справится.

Но теперь он поменял свое мнение.

Хоть ждать развязки оставалось не так уж и много. Всего несколько месяцев. Тим решил, что не будет этого делать. Он примет во всем этом активное участие. Ведь мальчик просто не мог смотреть на страдания Стэна. Раз уж он не может вернуть все тридцать прожитых лет и все переиграть, то хоть ускорит развязку, как только сможет.

В остаток ночи он практически не спал. Во-первых, не так уж и давно он собственно проснулся. А во-вторых его мучили сомнения и думы. Чисто технически вернутся во времени, возможно. Но слишком уж рискованно. До утра именно последнее он просто вбивал в свою голову. Ах да. Было еще и в-третьих.

Тим ждал гостей. Оставленные им клоны должны были тайно следить за младшими Пайнсами, и видеть, что те пошли освобождать их оригинал. Значит, можно было ждать на их визит и отчет о проделанной за это время работе. Но к нему никто так и не пришел. Это могло означать только одно. Клоны по той или иной причине перестали существовать. В своем плане он предполагал, что подобное может случиться. Клоны были не до конца изученной темой, и слишком сильно на них он не надеялся.

Утром близнецы устроили мальчику небольшую экскурсию по довольно сильно изменившейся хижине. А также познакомили с остальными работниками лавки. Толстяк Зус и рыженькая Венди оказались веселыми и милыми ребятами. Он помог им по лавке. А в обед Диппер пригласил его на чердак и показал найденный им третий дневник. Его интересовало, знает ли Тимофей кто автор этого труда. Это была прекрасная возможность, и он не собирался ее упускать.

- Что же. – произнес Тим, рассмотрев книгу. – Хоть ваш прадядя и запретил мне во все это вас впутывать, но вижу, вы и сами уже впутались. Пойдемте, поговорим с ним.

Припертый со всех сторон Стэн, был вынужден рассказать детям правду. Разговор получился тяжелым в первую очередь для самого мужчины, но и поучительным для его племяшек. А еще бывший боксер чувствовал себя очень глупо. Один из двух нужных дневников уже месяц как был у него под носом, а он ничего не заметил. Тимофей предположил, что раз уж удача сопутствует им, то второй по нумерации том они также скоро отыщут. Это слегка разрядило обстановку. Дети хоть и пообещали не нарываться на неприятности, но Диппер здраво настоял на том, что если они будут предупреждены об опасности, то и избежать ее смогут с большей эффективностью. В общем, первый том он у дяди таки выклянчил.

Воспользовавшись тем, что мужская половина Пайнсов занята изучением дневников, а женская дуреет со своими подружками, Тим ускользнул на опушку леса.

Клоны не могли исчезнуть очень быстро. Значит, какую-то часть плана они должны были

сделать. На такой случай они должны были оставлять отчеты о проделанной работе в специально обустроенном тайнике. Он был спрятан недалеко от хижины, возле бездонной ямы. Тим легко нашел его. Металлическая коробка оказалась полной под завязку! Значит, клоны не бездельничали. В ящике он нашел много золотых украшений, и драгоценных камней, были там и пачки зелененьких купюр. Это была основная задача клонов. Обеспечить материальный достаток оригинала. Наверняка это было трудно. Детям не поручают по настоящему высокооплачиваемой работы. Может быть, они нашли какой-то клад? В любом случаи Тим был более чем доволен. Эти драгоценности точно найдут свое применение!

Но больше всего мальчика порадовали две вещи завернутая в ткань копия второго дневника и сделанный из зеленого драгоценного камня амулет левитации! Они и это сумели найти! Забрав книгу, амулет, пачку денег и отчеты клонов, Тим спрятал ящик с драгоценностями обратно, и поспешил обратно в хижину. Отчеты заняли его до самого вечера.

Судя по всему, клоны просуществовали порядка двадцати лет. Вернее столько прожил последний из них, Второй. Остальные продержались пятнадцать лет. С течением времени они просто начали выцветать, становились черно-белыми, а потом и вовсе полупрозрачными. Самые последние записи были очень странными. Складывалось такое чувство, что клоны писали их, находясь не совсем в адекватном состоянии. Последняя запись от Второго, прямо таки указывала что, по его мнению, он сошел с ума, ну или был близок к этому. Так что последний клон, что до этого продлевал свое существование с помощью цветных красок для принтера, в один прекрасный момент решил покончить с собой, выпив газировки.

Перечитав все отчеты, Тимофей мысленно поблагодарил клонов за верную службу, но решил, что больше не следует прибегать к их помощи. Хоть они и доказали свою полезность и эффективность, но все же оставались весьма нестабильными.

Следующие три дня протекали в спокойном ритме. Диппер и Стэн продолжали изучать дневники, Мэйбл периодически доставала всех окружающих безумными выходками, но тусовалась в основном с Зусом, или своими подругами. Тим также постепенно изучал второй дневник, а больше времени уделял тренировкам с амулетом левитации.

Конечно, используя артефакт нельзя назвать себя полноценным магом, но в то же время зеленый камушек в виде ковбойского галстука, был на данный момент самым крутым приобретением мальчика. Клоны в свое время найдя его провели испытания и оставили после себя подробные характеристики амулета. Но научится им управлять, Тим все же должен был сам. Камень даровал своему владельцу телекинетические силы. Но для этого нужно было постоянно касаться его рукой. Можно было просто одеть галстук навыворот и спрятать под футболку, тогда бы камень постоянно контактировал с кожей, и не нужно было бы каждый раз хватать его. Но здесь была одна проблемка. Амулет имел некий запас энергии, или маны, если будет угодно. При постоянном контакте с кожей заряд постепенно тратился. Не так сильно как при активном пользовании телекинеза, но все же довольно значительно. Зарядка же была довольно долгой.

Осваивая амулет радости мальчика, не было предела. Вот она настоящая магия без дурных последствий как то неуправляемые зомби или действующее даже на мага заклинание страха! Возможность поднимать предметы в воздух силой взгляда, да что там предметы, даже самого себя! Если бы мальчик так сильно не боялся большой высоты, полеты бы приносили еще больше удовольствия! Честно говоря, до этого он даже не предполагал, что болеет боязнью высоты. Но стоило ему разок подняться на несколько десятков метров к небу как оказалось что это очень страшно! Возможно, к этому следует просто привыкнуть?

Следует заметить, что Тим уделял столько внимания артефакту не только из-за крутости игрушки. Он намеревался заполучить в свои руки оригинал второго дневника. А для этого супер способности подойдут как нельзя кстати.

Второй том, как следует ожидать, сейчас находится в руках некого Гидеона Глифула – десятилетнего паренька, выдающего себя за телепата. В мультфильме он также обладал и телекинетическим амулетом. Но клоны нашли его первыми, и в отличии от дневника не стали копировать, так как это оказалось невозможно. Нет, странный ксерокс в доме Стэна, смог сделать объёмную копию, вот только она не обладала никакими магическими свойствами оригинала.

Из мультсериала не было ясно, как Гидеон сумел найти дневник. Все оказалось до банального просто. Прочитав записи клонов, Тим и вправду вспомнил, что отец паренька состоит в тайной организации под названием “Общество Слепого Глаза” созданной Макгакетом. Это общество стирало память горожан Гравити Фолз обо всем странном и необычном что те видели. Именно отец Гидеона и наткнулся в свое время на второй дневник. Позже он из-за частых стираний собственной памяти забыл о дневнике. А Гидеон вероятно нашёл его у себя в доме.

Клоны наткнулись на дневник там же, прочесав весь волшебный лес и ничего не найдя они просто вцепилась за соломинку.

Забрать же дневник у Гидеона было просто необходимо. Если он вызовет Билла, будет очень плохо.

На следующее утро Стэн вылез со своего подвала и решил, что следует освежить мозги и заняться более приземленными вещами. Например, устроить ярмарку. Несколько дней все они делали приготовления к такому грандиозному действу. А когда настал день Икс, Тимофей по-тихому улизнул из общества веселящихся во всю людей. Где-то здесь должен был появиться путешественник во времени, и мальчик не хотел искушать сам себя. Игры со временем опасны!

Пока большинство горожан веселились, он решил, что это неплохой шанс наведаться к дому Глифулов. Замаскировав на всякий случай себе лицо, замотавшись в шарф, он использовал амулет, полетел к задней части дома Глифулов, благо он располагался возле леса, так что даже редких возможных свидетелей удалось исключить. Тим нашел комнату Гидеона, телекинезом легко вскрыл окно и проник внутрь. Дневник оказался спрятанным под столом. Уже собираясь улетать, он вспомнил кое о чем и развернулся к застывшему на кровати хозяину комнаты.

Пролистав книгу Тим, быстро нашел место вырванной странички. Показав Гидеону разворот, он требовательно протянул руку.

- Да кто ты такой!? И как ты узнал об этом!? – наконец не выдержал обладатель роскошных белых волос, правда прическа была странной, но это уже дело вкуса.

Тим не имел желания говорить, он отпустил дневник, и тот повис в воздухе. Свободной рукой же он указал на стол, и сжал ладонь в кулак. Стол сжался в одну точку. Гидеон сглотнул и быстро достал из нереально большого чуба вырванный листок и протянул Тиму. Подхватив его телекинезом, мальчик вылетел в окно и скрылся в лесу.

http://tl.rulate.ru/book/64565/1696679