

Солнечным днём черноволосый мужчина вышел из чёрной кареты, отделанной золотом. Герб Хертас был выгравирован на карете, из которой он вышел.

Когда мужчина, Юрта, вышел из кареты, слуги склонили к нему головы, как будто они ждали в два ряда с промежутком между каретами.

— Мы вас так долго ждали.

Перед ним вышел дворецкий Эвантеса. Он вежливо склонил голову и представился.

— Я дворецкий этого места, и меня зовут Фрам.

Юрта кивнул, как будто знал. Поскольку сейчас его интересовало не имя дворецкого.

Юрта внимательно огляделся по сторонам.

В прошлый раз он думал о встрече со своей сестрой, поэтому особо не осматривался, но, как он слышал, внутри особняк Эвантеса был прекрасен.

Каменный фонтан, где ангелочек льёт воду из кувшина, сад, украшенный всевозможными яркими цветами, и старинный и элегантный особняк.

Интерьер особняка действительно был правдоподобным, возможно, потому, что слух о том, что Маркиз Эвантес преследовал что-то чрезвычайно красивое, был правдой.

В прошлом он не обратил бы на это особого внимания, но теперь он обратил особое внимание, поскольку это было место, где жила его сестра.

— Маркиз ждёт вас. Я буду направлять вас, Господин Юрта.

— Ладно, пойдём.

Юрта последовал за дворецким, более ничего не сказав.

Однако в тот момент, когда дворецкий шагнул к особняку, внутри особняка раздался звук взрыва: Бу-ум!

Выражение лица дворецкого, который, как обычно, встречал гостя, посуровело.

Во время обслуживания гостя произошёл внезапный взрыв. Это был первый раз за его

тридцатилетнюю жизнь в качестве дворецкого.

— Что там происходит?

Но многолетнее мастерство дворецкого не отразило смущения на его лице. Он тут же открыл рот, чтобы успокоить гостя.

— Это...

Бум! Бум! Бум!

Если бы не серия взрывов, он мог бы закончить разговор.

Из особняка поднимался белый дым, похожий на дым из трубы.

— Должно быть, что-то случилось внутри.

— Я позабочусь о том, чтобы Господин Юрта не пострадал, так что вам не о чем беспокоиться.

Юрта задумался. Его сестра там?

Конечно, так оно и есть. Она работает прислугой в этом особняке.

Лоб Юрты был красиво наморщен. Слуги, которые интерпретировали это по-другому, критиковали себя за то, что они, похоже, должным образом не обслуживали своего гостя.

В это время слуга бросился к дворецкому, чтобы сообщить о ситуации в особняке.

— В чём дело?

Дворецкий задал вопрос, и слуга выглядел испуганным.

— Э-этот монстр...

Слуга посмотрел на Юрту и тихо прошептал что-то на ухо дворецкому. Однако, к сожалению, Юрта Хертас был трансцендентом.

Говорилось, что все звуки могут быть услышаны ушами трансцендента. Это было правдой.

— Монстр сбежал.

Слуга что-то прошептал дворецкому.

Монстр?

Ах, Юрта знал, кто это был.

Эвантес, похоже, не хотел объявлять о существовании монстра внешнему миру, но Юрта засадил сюда шпионов.

Нескольких человек.

Поскольку он использовал их один раз и выбрасывал, он нанял их, не сообщив свою личность.

Это потому, что Юрте нравились опасные вещи, но у него были противоречивые мысли о том, что ему не нравятся вещи, которые причиняют ему вред.

Было трудно притворяться, что он дружелюбен с Эвантесом, после того как выяснилось, что именно он подложил шпиона.

— Монстр сбежал? Что это значит!..

— Я... я не знаю, как это случилось...

— Так где же монстр?

— Всё, что я слышал, это то, что он ищет горничную с розовыми волосами...

Юрта, который нечаянно подслушал их, наморщил лоб. Розовые волосы не были обычным цветом.

Это точно была его сестра.

Но почему монстр?

Ах. В этот момент Юрта понял.

По словам одного шпиона, монстр был пойман в ловушку с помощью магического

ограничителя.

<http://tl.rulate.ru/book/64557/2415227>