

У него даже не было времени использовать [Хатигё Согай], чтобы спрятаться, прежде чем его духовная сила начала безудержно распространяться по каждой части его тела, чтобы облегчить его эволюцию в Адьюкаса.

Хисаши почувствовал, как его форма сжимается и очищается, к счастью, по сравнению с расширением, как было ранее, это было не так мучительно, эволюция позволяла ему сохранять часть своего сознания вместо полного затемнения, что позволило ему заметить, что его поле зрения резко снизилось.

[Эволюция завершена]

[Ранг: Гиллиан -> Адьюкас]

[Сила: 84 -> 126]

[Ловкость: 71 -> 213]

[Выносливость: 40 -> 60]

[Интеллект: 30 -> 60]

[Духовная сила: 268,841 -> 537,682]

[Миссия завершена]

[Получен пассивный навык - Безмолвие]

(Прим переводчика: В прошлых главах, я кажется, назвал навык «Молчаливость». Теперь будет «Безмолвие», согласитесь, звучит лучше.

[Безмолвие]

[Пассивная способность, которая постоянно глушит все «неголосовые» звуки, создаваемые пользователем, на 95%.]

«Фух... по крайней мере, я не кажусь безумно большим».

Радостно подумал он. Шаг к более похожей на человека форме, каким бы маленьким он ни был, всегда будет желанным для него. Он не был точно уверен, насколько он высок по сравнению со своей базовой формой Пустого, так как он никогда не был в такой форме в Лесу Меноса, поэтому он не мог точно сравнить свое нынешнее «я» с текущими ориентирами. Он

примерно прикинул, что он был примерно того же размера, может быть, немного короче, чем в своей базовой форме Пустого, которая была около 10 футов высотой.

Он поднял руки и увидел, что они снова стали похожими на человеческие, превращаясь в радужные лезвия на предплечье. Он немного скучал по ним, когда сражался как Гиллиан, так как, хотя ему не нравилось иметь руки вне боя, бой был всем, чем он занимался с момента своей эволюции в Гиллиана, и мечи были тем, с чем ему было удобнее всего. Хотя разрывать Гиллианов на части своими руками было еще ново, он с нетерпением ждал дальнейшего совершенствования своего владения клинками.

Он посмотрел вниз на свои ноги, чтобы увидеть, что у него все еще было только 2 ноги, в отличие от того, как он превратился в Гиллиана, так что, к счастью, он остался двуногим, как и когда стал Гиллианом, что было еще одной более похожей на человека чертой, которой он был доволен. Это также означало, что он мог, наконец, применить некоторые знания о работе ног, которые он почерпнул, шпионя за Бьякуей, что было невозможно, когда он был четырехногим или гигантом без клинков, и объединить их со своими знаниями о работе ног, когда он еще был человеком.

Наконец он заметил что-то странное краем глаза.

«Какого хрена?! У меня есть 2 дополнительных руки?»

Подумал он, повернув голову, чтобы увидеть дополнительный набор рук, спускающийся с его плеч, идентичный первому набору, который у него был. Ему потребовалось немного времени, чтобы привыкнуть ими пользоваться, так как у него никогда не было четырех рук, и даже с некоторыми инстинктивными знаниями о том, как ими двигать, это все равно было для него совершенно новым опытом.

«Ну, четыре клинка означают возможность наносить еще больше ударов одновременно с большего количества направлений, чтобы сбивать с толку и наносить урон противникам. Так что, хотя это и не совсем по-человечески, это будет полезно, по крайней мере, до тех пор, пока я нахожусь в Уэко Мундо».

Подумал он, нанося несколько ударов своими новыми руками.

Он даже не мог слышать звук, с которым они рассекали воздух, не уверенный, были ли они просто такими острыми или нужно ли благодарить за это его новый пассивный навык [Безволбие]. Он также чувствовал себя легким, как перышко, по сравнению с тем, что было раньше. Быть Гиллианом было похоже на то, как он представлял себе управление большим роботом, и это его не очень устраивало.

Часть его радужной брони снова покрывала плечо, голени и спину, где он наконец восстановил свои крылья. Цвет был таким же, как и раньше, но форма была намного стройнее и облегчающей. По крайней мере, теперь он был в основном гуманоидом, если не считать четырех рук и крыльев. Броню можно было просто извинить за то, что она выглядела так, будто на нем

были доспехи, даже если на самом деле это была часть его тела.

Броня, покрывающая его крылья, сдвинулась, выпуская крылья, которыми он на мгновение затрепетал. Наряду с клинками для рук это, вероятно, было тем, чему он был рад больше всего. Хотя можно было стоять на небе, которое располагало к полету, это было совсем не то же самое.

Полет на крыльях стоил ему выносливости, а не силы духа, что было для него гораздо менее пагубной ценой. Это также было быстрее, более контролируемо и наполняло его чувством свободы, которое ничто другое не могло обеспечить. Ближе всего было плавать, но там не было того сопротивления, которое оказывала вода.

«Система, пожалуйста, покажи мне мою панель статуса».

Сказал он системе, уже вполне довольной направлением, в котором двигалась его форма во время эволюции. В отличие от того, что было раньше, ему больше не приходилось иметь дело с массивным животом и дополнительной парой ног, что значительно уменьшало занимаемое им пространство.

= Панель состояния =

[Имя: Сайто Хисаши]

[Возраст души: 58]

[Раса: Пустота]

[Ранг: Адьюкас]

[Уровень: 128]

[Опыт: 13,810/91,710]

= Статистика =

[Сила: 126]

[Ловкость: 213]

[Выносливость: 60]

[Интеллект: 60]

[Духовная сила: 537,682]

[Доступные очки характеристик: 0]

= Пассивные навыки =

[Поглощение Духовной Энергии]

[Сверхскоростная регенерация]

[Кислотное прикосновение]

[Безмолвие]

= Активные навыки =

[Разделение Души и Тела]

[Сокрытие Духовной Силы]

[Иллюзорная аура]

[Блут]

[Энергетический клинок]

[Расшифровка]

[Хатигё Согай]

[Серо]

[Кумон]

[Отрицание]

«Мне придется испытать свою новую Ловкость. Возможно, потребуется некоторое время, чтобы сразу привыкнуть к такому большому усилению».

Подумал он про себя. Он был очень рад вернуться к своему телосложению, ориентированному на Ловкость, хотя это было то, к чему он стремился все это время, и форма Гиллиана отняла у него это. Однако это было необходимой горькой пилюлей ради прогресса.

Он даже не осознавал этого, теряя контроль и сосредотачиваясь на эволюции и ее результатах, он был окружен. Три фигуры появились из-за деревьев в трех разных направлениях, не давая ему варианта отступления... Потеря контроля во время процесса эволюции означала, что не только его [Сокрытие Духовной Силы] не смогло покрыть давление, которое он испускал во время трансформации, он также потерял визуальное сокрытие [Иллюзорная Аура], предоставленное ему.

<http://tl.rulate.ru/book/64524/1777416>