Глава 29. Сражение. Часть 3.

Каждое движение Пича сопровождалось небольшим потоком ветра.

Чем мощнее было наступление Ясава, тем крепче Пунцовая Скала сжимал свою дубину.

За куполом зрители не моргая наблюдали за схваткой, пытаясь разглядеть каждое движение. Некоторые особо творческие личности доставали: перья, карандаши, листы бумаги, краски, холсты, пытаясь в любом виде запечатлеть столь легендарную битву между смертными культиваторами.

От соприкосновений металлического наконечника трезубца и дубины летели искры.

Это могло бы еще долго продолжаться, пока Пич не решил, что пора с этим заканчивать.

Начав дышать глубже и быстрее он задействовал большинство своих техник, после чего его кожа постепенно начала приобретать красноватый оттенок, до тех пор, пока его кожа не стала полностью пунцовой.

Увидев это, улыбка от удовольствия битвы на лице Ясава стала шире и он тоже решил стать серьезней. Используя силу своего источника, танцующий в руках трезубец стал источать алое сияние.

Их скорость заметно снизилась, но сила с которой они пытались ударить друг друга возросла по меньшей мере в пять раз.

Так бы и продолжалось до тех пор, пока одной удачной атакой Пич не парировал выпад принца, после чего ударил в прыжке всей своей физической мощью в грудь противника. Принц по инерции отступил на семь шагов назад, потирая место удара перепончатой рукой.

Однако при приземлении, уже сам Пич почувствовал слабость в правом колене. Он не понимал что происходит, но он чувствовал как слабость постепенно переходит в боль.

-А ты и правда заслуживаешь того, что бы народ даровал тебе имя. Пич… я запомню твое имя, как Воина, способного ударить меня. Давно не было столь хорошего противника, даже немного жаль заканчивать эту битву.

После этих слов принц взял трезубец обоими руками и ударил по песку. Вдоль оружия пошли трещины, сопровождающиеся короткими, тусклыми вспышками. Через короткий промежуток времени на левой руке принца оказался круглый золотой щит, размером в одну четвертую от роста этого монстра, а в правой — серебряный хлыст, длинною в четыре метра, состоящий из трех плетей, с золотыми наконечниками на концах.

-Теперь продолжим. - сказал Ясав, замахнувшийся хлыстом.

Нарастающая боль в ноге Пича не позволила прыжком увернуться от удара. Все что ему оставалось, так это прикрываться своей дубиной.

Чкловек понимал, что здесь что-то не так, однако не мог понять что именно, а самое главное, когда произошло.

«Во время крайней атаки или раньше? Чем был нанесен удар? Лапой? Нет, я бы заметил. Боль все сильнее. Это яд? Мне отступить? Нет, когда это я отступал? За всю свою жизнь, держа

оружие в руках я не убегал от сражений, от хищников, от противников. Я сильнее боли, я сильнее страха.» - крутились мысли в голове у Пича.

-Не знаю, когда ты ударил, но это со мной не пройдет. Секретное искусство «Преодоление боли». Секретное искусство «Буйство». - прокричал темнокожий парень, ударив кулаком левой руки сначала по спине, между таза, а за тем точно между бровями.

-Ты о ч... - хотел было спросить Ясав, но не успев закончить вопрос увидел стремительное наступление Пунцовой Скалы, прикрываясь щитом.

Глаза Пича были налиты кровью, намекая на то, что он постепенно терял контроль над собой. Из-за «Преодоления боли» и «Буйства» он так же выходил далеко за пределы силы Воина первого уровня.

Что касается Ясава, то он блокировал все удары хоть и с трудом, но без особых травм. Каждое движение противника было нацелено в места, где как думал Пич — расположены его внутренние органы.

Но не смотря на все, Ясав — принц Моря Кровавых Слез был рад, он наслаждался этой битвой. За все время его жизни, ему еще никогда не было так весело. В море любой монстр убегал в страхе, лишь почувствовав его приближение. На суше, во время своих редких, скрытых вылазок на другие берега континента Аллурия, не находилось людей равных ему по уровню культивации и физической силе. Если бы не долг ребенка перед родителем, если бы не его желание принести смерть на порог людей, ответственных за смерть его предков — он хотел бы, что бы эта битва длилась вечно.

Но желание его отца — Императора Красных Вод абсолютно, а значит пора заканчивать с Пунцовой Скалой и разобраться с остальными врагами.

Пич уже вошел в раж, сейчас в его глазах не наблюдается и грамма осознанности, а значит принц легко сможет покончить с ним. Нет, он не убьет его. Он не убьет ни одного человека, находящегося сейчас под куполом. Он оставит их в живых и заставит наблюдать, как разрушается деревня Земной Скорби, как умирают все столпы, поддерживающие мир на этом континенте, как кроваво красное море затопит эту землю, куда так стремился его отец в течении многих тысяч лет.

Отбросив иномирца щитом, Ясав замахнулся хлыстом, рассчитывая сначала обезоружить, а за тем сломать темнокожего мужчину.

Хлыст, окутанный алой слабой ци двигался как Демонический Угорь в воде, сначала обвивая булаву, а за тем вырывая ее из руки прыгнувшего в его сторону Пича, отбрасывая ее в правую сторону, однако вместе с этим тяжелая, увесистая металлическая дубина по инерции повела за собой и хлыст, отводя правую руку монстра дальше, чем тот рассчитывал.

В этот же момент на лице Пича появилась улыбка.

Ясав понял, что совершил ошибку и попытался закрыться щитом, однако Пич не собирался давать и шанса ретироваться коронованному принцу. Левой рукой человек ударил всей своей физической силой, отбрасывая щит противника в сторону, а правой накапливал ци, идущей по венам и меридианам от его источника до кулака.

Кулак мужчины был уже в сантиметрах от груди монстра, однако энергии мира накопилось в лучшем случае половина от нужного количества, а в момент столкновения кулака с чешуей

монстра количество ци в его конечности равнялось нулю.

Для Ясава этот удар оказался не сильнее, чем легкий морской бриз в лицо.

Пич не понимал что происходит. Ясав тоже.

За спиной принца послышался какой-то шум, однако он не отвлекаясь на что-либо решил сначала разобраться с Пичем.

Два мощных удара правой ногой коронованного принца повалили Пича — Пунцовую Скалу на песок. Слабость в теле Воина была слишком сильна, он не может даже руку поднять для защиты.

Над телом темнокожего мужчины нависла большая рука, готовящаяся нанести удар прямо по его источнику ци. Но не успел.

Неожиданно по его ногам ударили со спины, от чего он на секунду потерял ориентацию в пространстве и почти упал, однако в последнее мгновение сгруппировался и приземлившись на руки быстро вернулся в привычное положение — ногами на песок, поднятой головой к небу.

-Кто вмешался в наше сражение, в мою честную дуэль!??? - кричал Ясав в небо.

-Честная? Я не увидел ничего честного в этой битве. Или ты считаешь честным, что твои мальки бьют в спину твоего соперника? Еще скажи, что это был не твой приказ. - прозвучал голос молодого человека, неожиданно появившегося рядом с лежащим на песке Пичем.

Неожиданно, рядом с ними появилась еще и девушка, осматривающая раны Пунцовой Скалы.

-О чем ты, маленький ублюдок? - со злобным оскалом спросил принц.

Молодой человек в длинных одеждах, похожих на халат, с завязанными в хвост длинными волосами и разными по цвету глазами подошел к Пичу, чья плоть уже вернулась к привычному темному оттенку, помог ему встать и развернул спиной к Ясаву, указывая на причины его вмешательства в бой.

В спине и под коленом Пунцовой Скалы были воткнуты маленькие иглы, от которых его кожа стала светло-серой, сопровождая расхождение яда по организму здоровяка.

Лицо коронованного принца начало строить «странные гримасы», после чего он разразился яростной речью, обращаясь к своим подчиненным:

«Вы сукины дети! Кто позволил себе эту выходку? Кто посмел вмешиваться в сражение вашего принца? Зачем вы это сделали? Я вас спрашиваю, для чего? Молчите? Если никто не сознается, я лично убью каждого после завершения турнира!»

Пока принц занимался вопросом дисциплинированности в своей армии Пичу была предоставлена первая помощь и помощь в принятии пилюль для его исцеления.

Спустя минуту к ногам Ясава принесли связанного рыболюда, одетого в форму свиты принца, одного из его верного стража. По виду он был похож на рыбу фугу, только сдутую. Всем наблюдателям стало понятно происхождение игл. Это часть его тела.

Ясав что-то кричал ему, на их рыбьем, непонятном для человеческих культиваторов языке, пока страж бил головой о песок,о чем-то моля своего господина.

Их разговор закончился тем, что коронованный принц Моря Красных Слез с праведным видом раздавил своей ногой голову этой рыбки, с криком:

«Так будет с каждым, кто воспротивиться моей воле!»

В этот момент все поданные принца упали у земле, преклоняясь перед ним.

-А теперь разберемся с тобой. Кто ты, Воин? - спросил Ясав, обращаясь к молодому человеку.

-А так ли это важно? - ответил человек.

-Еще как важно, как же ты собираешься участвовать в дуэли, не назвав своего имени? - раздраженно произнес принц.

-У твоих подчиненных похоже мозгов меньше, чем у аквариумных рыб. Мне нет резона драться в честной дуэли. Я лучше буду и дальше драться против орды, ожидая удара в спину в любую секунду, чем в финале нашей дуэли получить иглу в спину. - ответил человек с фиолетовым глазом.

-Цену себе набиваешь, иномирец? Чего ты хочешь?

-Я готов сразиться против тебя, только если твои звери уйдут как можно дальше от нас, вон в том направлении. Мои товарищи сами уйдут в противоположное направление. Так нам никто не помешает. Во всяком случае так у нас будет возможность действовать не так сковано. - сказал слегка улыбнувшись парень, указывая конкретное направление, куда стоит отступит армии противника.

Принц некоторое время обдумывал предложение человека. После чего все-таки согласился, недовольный, тем что его триумф над первым противником был омрачен вмешательством собственной армии. Его жажда битвы преодолела все мысли о долге перед родителем. Но такова природа. Свои желания всегда на первом месте.

Оставшаяся армия в лице примерно половины от изначальной численности монстров последовала велению сына Императора Красных Вод и отступила к краю купола, где ранее сражался Андрей и Ли Чжу.

Парень помог переместиться раненому товарищу, параллельно что-то обсуждая с ним. Молодой человек так же попросил своих товарищей уйти в сторону и не мешать их битве. Стоит заметить, что все, без исключения последовали его просьбе отойти в сторону, После чего оба противника вышли ровно на середину поля сражения.

-Ты готов к битве? - высокомерно спросил принц, выполнивший все условия для подготовки к битве.

-Да, я — Андрей, не именованный, воин — копейщик, ученик «Бескрылого» или «Яростного» Воробья готов к честной дуэли с Ясавом. - ответил парень, державший в правой руке копье.

-Яростного Воробья значит?! - произнес мрачным громким голосом принц, после чего его тело начало источать неимоверное количество энергии. Казалось, даже его рост стал немного выше.

-Да не ори так, тебя прекрасно слышно. - сказал Андрей, активируя свои техники: «Эволюция Черепахи Пожирающей Богов», «Начальное Нетленное Тело» и «Тьма, Как Оружие» - Ты

наслышан о моем учителе?

-Твой учитель на протяжении пары десятков лет приходит вылавливать моих подопечных на ваши проклятые наземные фрукты. Десятки моих служанок и самых верных последователей были пойманы и убиты твоим учителем! Лишь единицам удалось сбежать. - то ли рыча, то ли воя ответил Ясав.

-А, дак вот про какую рыбалку говорил Учитель. - тихо пробормотал Андрей, почесав своей левой рукой подбородок, после чего спросил противника, одарив его серьезным взглядом — Драться то будем?

Ясаву уже не нужен был ни какой сигнал к началу битвы, он был готов поклясться всем своим существом, что сегодня ученик Воробья будет страдать на глазах своего учителя. И эти мучения прекратятся только тогда, когда тело Яростного Копейщика Воробья принесут ему на подносе, порезанным на кусочки.

Андрея тоже не волновал формальный старт. Он решил нанести удар первым.

-Стиль Акулы, Уплывающей в Закат, прыжок акулы! - крикнул Андрей, бросая копье, привязанное цепью к его правой руке в ногу противника.

Принц был серьезен на столько, на сколько это возможно. Он не стал блокировать атаку, просто ее избежал, отойдя в сторону и начал наступление. Он уже не собирался сдерживаться до последнего, как было с Пичем.

Немного сократив дистанцию принц попытался ударить Андрея хлыстом, однако молодой человек увернулся, возвращая копье с помощью цепи обратно в правую руку, передвигаясь к Ясаву, вступая в ближний бой.

Ясаву ничего не оставалось, кроме как перейти в глубокую защиту, блокируя атаки молодого парня щитом и пытаться разорвать дистанцию. Хлыст в руке монстра был оружием средней дистанции, он не мог сражаться в полную силу в ближнем бою.

Андрей тоже понимал, что разрыв дистанции даст преимущество только рыбке, поэтому преследовал и постоянно атаковал противника, не давая тому возможности показать себя.

Молодой человек провел серию атак, нацеленных на ноги и особо открытые места противника, однако ему все ни как не удавалось зацепить противника.

«Я же сейчас не сдерживаюсь, почему с этим парнем сложнее, чем с Пичем? Хоть и не на много, но он быстрее меня, однако сила в копье не такая большая. Он не использует ци, используя только грубую силу, а значит...» - проносились мысли в голове Ясава.

Неожиданно Ясав кинул свой кнут в ноги Андрея, от чего тот подпрыгнул вверх, заставляя парня прервать свою атаку. Этого времени хватило принцу, что бы начать изменять свои хлыст и щит обратно в трезубец, от чего часть артефакта яркой вспышкой полетела обратно в сторону принца.

Ясав думал, что теперь он сможет без проблем справиться с человеком, что почти в два раза меньше его, однако при попытке ударить противника трезубцем он понял, что тот продолжает ускоряться. Ясав не успевал даже сделать выпад, тогда как противник был уже с боку.

Он сделал круговое движение, дважды повернувшись на триста шестьдесят градусов, однако

осознал, что противник отступил, но куда? В поле зрения принца никого не было видно.

Инстинкты подсказывали, что есть только одно направление, куда мог деться противник. Он поднял голову вверх, увидев приближение копья противника к его правому плечу.

Ясаву ничего не оставалось, кроме как принять удар копьем напрямую своей чешуей.

Удар был нанесен, однако Андрей понял, что здесь что-то не так. Прямой удар даже не пробил его покров.

Принц воспользовался замешательством Андрея и схватив копье развернулся, что бы ударить им плашмя по песку. Андрей не успевший отпустить копье полетел вместе с ним.

От жесткого приземления Андрея в воздух поднялось гигантское облако песка, разлетевшееся на пятьдесят метров, после чего Ясав направил красноватую ци в свое оружие и со всей силы ударил трезубцем по человеку.

Когда облако пыли начало оседать перед всеми предстала необычная картина — Ясав стоял, держа копье Андрея, которое сам Андрей не выпускал из правой руки, хоть и продолжал лежать на спине, прямо на песке.

Однако, что касается трезубца принца — он был остановлен зеленоватой ладонью левой руки молодого человека. Любимое оружие принца — артефакт с глубокого дна моря Красных Слез не смогло пробить усиленную эфиром и ци кожу человека. Все смотрели на это с удивлением.

-Знаешь, рыбка, мы оказались в довольно занятном положении. - сказал Андрей, обхватывая один из зубцов трезубца, что бы Ясав не смог сдвинуть оружие — Я не могу пробить твою чешую, но и ты не можешь меня ранить. Что делать будем?

http://tl.rulate.ru/book/64500/3434424