

Глава 19. Гости. Часть 2.

Во время спора Андрея и Даиши, Саня с Емельяном вели беседу посредством телепатии.

-Ты уверен, что не хочешь вмешаться? - спросил Воробей.

-Да, пока они не начнут биться насмерть, нам не стоит их трогать. К тому же ты услышал что-то интересное из жизни Андрея, не так ли? Теперь и мне становится понятно, почему этот паренек сражается столь безжалостно.

-Виктор пытался расспросить его о прошлом, но он держится скалой. - выпив бокал вина залпом сказал Александр.

-Рад, что моя дочь помогла вам в этом. Пусть дерутся, может еще чего услышим. К тому же, неважно, выиграет он или проиграет, для моей дочери это будет неплохим уроком.

Тем временем в меня летел яростный кулак этой глупой девочки.

Главное не терять концентрации. Не знаю, на сколько она хороша, но по сравнению с тренировочной куклой ее скорость не велика. Думаю, что смогу преподать ей пару уроков в целях воспитания.

Уходя влево, дальше от стола я перехватил ее кулак, оттянув его за свою спину, воспользовавшись ее замешательством ударил коленом в живот и отошел в сторону.

На что она закричала:

-Ублюдок, ты честно драться не умеешь? - прикрывая свой живот руками.

-Честно драться? Ты только что напала на меня без предупреждения, о какой еще честности смеешь говорить?

-Ублюдок!!! - крикнула девчонка. Не до конца уверен, но что-то мне подсказывает, что здесь что-то не так. Может крыша поехала, но думать об этом сейчас времени нет.

Она встала в стойку, выставив обе руки перед собой и сказав, что шутки для меня кончились бросилась вперед.

Я же, понимая, что пространства тут маловато отпрыгнул назад, глубже в двор и приготовился ее встретить.

Первый ее удар летел мне в голову, от него я легко увернулся активировав вспомогательную технику «Тьма как оружие».

Моя скорость повысилась в три раза, от чего ее лицо стало серьезней и она тоже активировав какую-то технику движения сравнялась со мной.

Теперь сражались мы на равных.

Удар, уклонение, удар, блок.

С каждой секундой она ускорялась и теперь уже я за ней не поспевал. Разница в уровне развития стала очень заметна.

Все, что мне оставалось - это обороняться.

Я выдержал уже около десяти ее ударов, не прибегая к защитным способностям и вот наступил момент, когда она открылась и тем самым дала мне шанс на удар.

Слегка сместившись ближе к ней я ударил кулаком ее в правое плечо, от чего она потеряла равновесие и упала.

Я никогда не был мастером единоборств или чемпионом по боксу. Я был простым миролюбивым парнем предпочитающим порисовать что-нибудь интересное, вместо грубых физических тренировок, правда это было до армии. Отслужив год по срочке и два по контракту, кое-чему научился. Несмотря на то, что основы рукопашного боя, которым обучали в армии были в основном захватами и заломами рук, предназначенными для обезоруживания врага, командир мой роты в прошлом был чемпионом РФ по ушу и каждая физическая подготовка не проходила без тренировки движений и не больших спаррингов.

Барышня валялась на земле и кричала какие-то неизвестные мне проклятья. Что-то типа: морские демоны тебя побери, что б на тебя фениксы насрали и кабанья подстилка.

За пару секунд она встала и я заметил как на ее кулаках начал появляться бледно-зеленый свет.

Я слышал об этом. Это называется материализацией ци. Когда Воин создает сосуд ци в своем теле, он может использовать ее для сражений.

Правда сил на это уходит не мало.

Теперь у меня была полная уверенность, что эта девочка поехавшая, но решив сыграть по ее правилам я активировал свои защитные способности и сейчас мое тело крепче и тверже в десять раз, чем до активации.

Не знаю чего от нее ждать, но судя по залитым кровью глазам ничего хорошего.

Мы стояли и смотрели друг на друга. Передышка была на столько долгая, что я призадумался о том, почему нас не разнимают наши учителя. С первого взгляда не похоже, что Емельян кровожадный человек, да и Александр как правило спокойный, но сейчас они просто молча смотрят на наш бой.

В моей голове промелькнула мысль: «Неужели они с самого начала хотели, что бы Даишу поставили на место?»

Я на мгновение повернул голову в их сторону, на что они оба кивнули, прочитав мое выражение лица.

Еще через секунду я получил телепатическое сообщение от Емельяна: «Проучи, Андрей, эту маленькую зазнавшуюся девочку, не смотри, что она моя дочь, можешь все что угодно делать, только не убивай. Если она зайдет слишком далеко, то я вмешаюсь.»

С переходом на уровень Земных культиваторов у людей появляется возможность передавать сообщения телепатически. В этом мире этот прием называют «Глас Разума».

После подтверждения моих рассуждений Емельяном я могу быть более уверенным в своих действиях и не сдерживаться. Хотя к чему тут сдерживаться? Она по силе выше меня на

голову, не знаю выберусь ли из этой драки сам целым и невредимым.

Передышка закончилась и Даиша сразу бросилась в наступление.

Ее кулак, покрытый зеленой ци полетел прямо в мой скрытый повязкой глаз. Теперь она точно не сдерживается, раз решила ударить в слепую зону. Только она не догадывается, что эта зона не такая уж и слепая.

Увернувшись от удара, я сделал контр удар и продолжил бить ее ногами по корпусу, после чего завел ее руку за спину, сделал подножку и повалил лицом на землю, тем самым выиграв время для отхода на десять шагов в сторону.

Я понимаю, почему смог ее так легко отделать. Тут дело было не в уровне культивации или силе техник, все упиралось в опыт. Да, в этом мире мне довелось драться только с тренировочным манекеном. Но на Земле бывало так, что от моих кулаков зависело — выйду ли я из потасовки живым. Видимо этой девочке еще не приходилось сражаться за свою жизнь, у меня же был период в жизни, когда целые дни состояли только из этого.

Даиша поднялась. На удивление она не кричала и не материлась. Но то, что она сказала меня выбесило:

-Я сделаю с тобой тоже самое, что и с тем ничтожным иномирцем, которого встретила пару дней назад, когда гуляла по деревне. На меня случайно налетел сопляк куда-то спешивший, с колчаном и луком за спиной, порвал мою одежду и сказав пару слов куда-то собирался смотреться. Я поймала его и сломала обе руки, что бы больше не смог пользоваться тем треклятым луком.

После ее слов в моих глазах потух свет. Ребенку сломала руку, за то, что он случайно на нее налетел? Подожди, с колчаном и луком? Описание ребенка мне кое-кого напомнило.

Я чувствовал, словно теряю рассудок. Я пытался себя сдерживать как только мог, потому что отчетливо помнил, что ничем хорошим это обычно не заканчивалось.

-Зачем ты это сделала и как звали ребенка? - прохрипел я, сдерживая крик злобы.

-Зачем? Он налетел на МЕНЯ! На дочь одного из старейшин деревни Земной Скорби и младшую сестру главы одной из высших сил континента!

Я урою тебя и сломаю твои руки, как и той малышке, что прибыла на Сафир вместе с вами. Как же там его зовут? Ах, вроде бы Виталий? Да, точно, Виталий. Я так же переломая твои кости как и ему. - маниакально кричала и смотрела на меня поехавшая дура, улыбаясь при этом.

Виталю избили и сломали руки? Как? Разве он не ученик старейшины? Разве он заслужил это? Просто налетел на нее во время спешки и за это ломать руки?

На меня накатили воспоминания о прошлом. Это были воспоминания не только про Макса, но и про его отца и моего дядю — Игоря. Человека, что пытался доказать через суды, общественность и СМИ, что его сын не покончил жизнь самоубийством, а был застрелен в своей квартире.

После смерти Макса он на протяжении месяцев пытался докопаться до истины. Мы все точно знали, что это не было самоубийство, ведь пистолета рядом с его телом не было найдено. Но полиция за сутки закрыла дело, что натолкнуло на определенные мысли о том, что люди

избавившиеся от Максима работали на больших шишек.

Спустя три месяца беготни по органам власти, полиции, мэрии и судам его труп нашли на местной свалке без рук и ног. Оpoznать смогли только по лицу.

Родного брата моей мамы убили ублюдки, пытающиеся прикрыть делишки местных авторитетов и власть имущих над нашим городом «Н».

Тем временем услышавшие эти новости Александр и Емельян переговаривались.

-Что она говорит? Как ты мог допустить такое, Емеля? Что за монстр твоя дочь? Что за воспитание? Почему она до сих пор не в темнице? - кричал на своего друга Воробей.

-Я не знал об этом. Я не слышал даже о том, что ученика Норофа избили. Каалум, ты что-то об этом знаешь? - опешил Неразрушимый Кулак и пытался узнать об этом побольше от своего старшего ученика.

-Нет, учитель. Для меня это тоже новость. С тех пор, как ваша дочь прибыла пруду недель назад из «Школы Шести Копий» был только один день, когда мы за ней не могли присматривать. И это как раз три дня назад. Лара, до тебя какие-нибудь слухи доходили?

Немая девушка отрицательно покачала головой.

-Значит три дня назад она напала на Виталия. Мы должны ее схватить! - уверенно сказал Емельян.

Но пока они переговаривались произошло то, чего никто не ожидал.

-Значит ты, тупая, бешеная су#а, вместо того, что бы потребовать прощения за поступок Виталия решила проучить его, переломав обе руки? - я спрашивал эту бл# # #ну тихим, словно не моим голосом.

-Да! Как только посмел этот жалкий муравей коснуться меня? Но не переживай, тебя ждет такая же участь! Хахаха! - ци этой тупой бабы окутало все ее тело и она двинулась на меня, выставив правую руку вперед, готовясь схватить меня за шею, словно стервятник гнилую плоть. Только в этот раз ее ци была уже не бледно-зеленого цвета, а черного - словно нефть.

Когда она была в трех метрах от меня, мир застыл.

-Сними ее. - кто-то шептал мне на левое ухо — Сними повязку и покажи ей, как выглядит лицо смерти.

Это дитя не знает на сколько высоко можно взлететь и как низко пасть.

Не знает, какого это - стоять на горе трупов людей, убитых собственными руками.

Не знает, какого это - потерять близких и чувствовать опустошенность.

Не знает, что такое истинная ярость.

Посмотри внимательнее на нее. Ты же видишь ее зазнавшееся лицо и ее тупую голову, в которой крутятся мысли, что на нее не найдется управы и уверенность во вседозволенности?

Она ребенок, не знавшая страданий и боли, но любящая издеваться над другими. Деньги, власть, личная сила. Этим всем она обладает.

Но ты ведь знаешь как ломать таких, верно?

Я повернул голову влево, что бы увидеть, кому принадлежит этот голос.

Над моим плечом парила небольшая черепашка, с кожей мягкого фиолетового цвета и посмотрев в ее маленькие черные глазки ответил:

-Знаю, ломал, терзал, убивал, но чувствую, что если я это сделаю сейчас, то потеряю нечто ценное.

-И что? Когда тебя это останавливало?

-Впервые остановило. Я уже не тот, что раньше. Я больше не желаю, что бы мною правила месть и скорбь. Для этого я и решил стать сильнее, что бы не потерять уже имеющиеся связи. Да и с этой девушкой происходит что-то странное.

-И что же? - черепашка повернула свою шею набок, словно не понимая что я несу.

Я активировал силу «Глаза Зверя», пытаюсь понять от чего мне так не спокойно.

И вот, глядя прямо в ее тело, замечаю маленькую, размером с фасоль черную точку, расположенную прямо в ее сердце. От нее исходили такого же цвета длинные отростки, разросшиеся по всему телу Даиши.

-Вот оно. Только что это, паразит? - удивился я.

-Молодец, конечно, что нашел. Вот только ты собираешься помочь мрази, что сломала руки бедному девятилетнему пареньку. Или ты думаешь, что эта мерзость ей управляла? Я тебе кое-что подскажу. Эта штука не может ее полностью контролировать, она просто дала выход ее внутренним демонам.

Ты точно хочешь, что бы полоумная женщина, что упивается властью и сломавшая просто так руки пареньку, чьих родителей ты не смог спасти расхаживала безнаказанно?

Выслушав доводы черепахи я потянулся к повязке, считая что и правда ничего не остается. Я не допущу того, что бы люди, обидевшие моих близких и друзей оставались в живых.

-Ты прекрасно знаешь, что в людях не все потеряно, Андрей. - прозвучал уверенный мужской голос в правом ухе, от чего я остановился — Круговорот жизни вернет все на свои места. Не обращай к тому, из чего состоит тело человека, не взывай к крови, проси напрямую саму стихию. Просто сделай это, попроси ЕЕ и она ответит на твою просьбу.

Я повернул голову к правому плечу и увидел небольшую голубую акулу, лежащую на нем, моментально вспомнив слова загадочного мужчины, что явился мне в озарении и предупредивший: не пытаться контролировать воду, а следовать за ней.

-Вода мой друг, сама стихия благоволит мне. - получив небольшое вдохновение, сказал я.

-Именно. Время для твоей злости еще придет, но не сегодня, ты не должен разрывать уже сложившиеся узы. Они имеют больший вес, даже больший, чем жизнь или смерть этой девушки. Смотри не на то, что перед тобой, а на то, что находится дальше.

Я кивнул акуле, слегка понимая, о чем она говорит. Когда-то подобные слова мне кто-то уже говорил, но кто?

Неожиданно для меня самого в голове появилось очередное яркое воспоминание, но уже из далекого детства. Я тогда приехал к прабабушке в деревню, настолько далекую от цивилизации, насколько это возможно.

Деревня была небольшой - всего двести душ и все были стариками, чей возраст был не меньше семидесяти лет.

Среди всех жителей особенно выделялась моя прабабка. Ей было больше ста лет. Она пережила две крупные войны, потерю мужа на фронте и половину своих детей. Но никогда не отчаивалась и просто занималась своим хозяйством.

Правда сами жители деревни называли ее то ведьмой, то ведуньей.

Я тогда в это не верил, даже будучи маленьким ребенком, но сейчас, вспоминая ее слова, мне кажется, что она явно что-то знала.

-Вода — жизнь и мать всего сущего, она равна остальным стихиям, но не столь страшна как огонь, не столь вспыльчива как молния, не столь легкомысленна как ветер и не столь спокойна как земля. Она не правительница, но и не раб. Ее нельзя контролировать или приказывать, но можно следовать за ней и быть ее другом. - я повторил ее слова, услышанные почти двадцать лет назад, словно она только что мне их рассказала и почувствовал как по всему телу проходит легкий импульс.

-Вот значит, что ты выбрал. Но ничего страшного, я всегда буду рядом. До следующего раза, дитя проклятых. - сказала фиолетовая черепаха и растворилась в воздухе.

Так же пропала и акула, махнув на прощание плавником.

Через пару мгновений время продолжило свой ход.

Даиша бежала прямо на меня.

Увернувшись от ее руки я перехватил инициативу, повалив двумя движениями ее тело спиной на землю.

Она брыкалась и проклинала меня, но я не обращал на это внимания.

-Вода — мой друг и ориентир, прошу, помоги этому дитя. Ее разум под контролем. - закончив звать к стихии я ударил Даишу ладонью по груди и почувствовал как импульс переходит от моего тела в тело девушки.

Все свидетели происходящего не могли понять что происходит и сидели в ступоре.

Только Емельян опомнившись, за секунду переместился к нам, что бы увидеть как из рта его дочери вылезает мелкая, черная субстанция, похожая на медузу с десятками жгутиков.

-Это же семя Менады!!! - крикнул старейшина, силой мысли схватив это существо.

Девушка упала без сознания, а я отошел и сел за стол, пытаюсь отдышаться и привести пульс в нормальное состояние.

-Как ты себя чувствуешь, Андрей? - спросил меня Воробей.

-Могло бы быть и лучше. Что это за хрень черная?

-То, что я надеялся еще не скоро увидеть. Паразит, подавляющий волю. - ответил тяжело вздохнув Александр.

-И что это значит? - спросил Виктор.

-Кто знает? На ночном собрании мы попытаемся это выяснить. - ответил Воробей.

-Саня, ты знал, что Витале сломали руки?

-Нет, не знал. Емельян тоже об этом услышал впервые. Попытаемся все узнать и найти паренька. К сожалению с его учителем не связаться. Он на задании.

-Какой план действий, учитель? - спросил вставая из-за стола Виктор.

-Во первых — сказал Александр и повернулся к своему другу - Емеля, иди позаботься о дочке, а я созову всеобщее собрание. Во вторых — вы ребята пойдете со мной, как свидетели этого происшествия. В третьих — возьмите с собой немного мяса, а то голодом сидеть будете всю ночь.

Так и поступили. Емельян отправился со своими учениками к ближайшему мед пункту, которых в деревне было достаточно. А я с Виктором, разделив мясо со стола по пространственным артефактом отправились за учителем.

Немногом позже, в главном зале собраний, за большим столом восседали все присутствующие в деревне руководители, а рядом с ними стояли их протеже.

<http://tl.rulate.ru/book/64500/3434405>