

Глава 15. Глаз.

[Прошлая ночь от лица Андрея]

Полностью стемнело. Из окна моей комнаты можно было увидеть все три спутника Сафира, летящих параллельно друг другу. Первый — самый маленький, назван Орхан, Второй — самый большой — Фэнрис, третий — последний, по размерам больше первого, но меньше второго — Тэрагон.

Сейчас я сижу на диване и читаю «Эволюцию Черепахи Пожирающей Богов».

В целом она кажется довольно легкой, везде есть примечания и обозначения. Прочитав первую главу, в которой говорилось как сформировать цикл постоянного потока ци я начал тренироваться. Сел на пол в позу лотоса.

Первый шаг — дыхание. Вдыхать воздух через нос, выдыхать через рот, пытаюсь сдерживать энергию ниже живота.

Второй шаг — мысленно повторение ментальной техники тренировки.

Третий шаг — установить постоянный цикл движения ци между сердцем и печенью.

Получилось! Теперь я смертный культиватор формирования цикла и могу попробовать использовать способности, прописанные в «эволюции черепахи».

Взяв книгу в руки я перешел к разделу способностей. Всего их три и каждая из них будет усиливаться по мере повышения культивации. Первая - «защитная кожа», удваивающая защиту пассивная способность, чем больше мое развитие, тем больше будет бонус к способности. Интересно, совместима ли она с «Начальным Нетленным Телом»? Нетленное тело делает меня не только в пять раз сильнее, но и на столько же усиливает мою защиту.

Я попробовал использовать их одновременно и почувствовал как моя кожа становится все крепче. Но помимо этого она приобрела зеленоватый оттенок, слегка напоминающий черепашую кожу.

Тут же я достал из кольца простой кухонный нож, для проверки себя на прочность.

Сначала ударил слабо - ничего. Ударил сильнее- ничего. Ударил со всей силы — нож согнулся по палам. Это и не удивительно, ведь сейчас моя кожа крепче в десять раз, чем кожа обычных людей.

-Ха, не дурно — я не удержался от комментария в слух.

Значит они совместимы. Это просто замечательно. Для использования нетленного тела и защитной кожи не нужно использовать какую-либо энергию. Они обе пассивны.

Техники так называемой закалки тела или использующие эфир собирают окружающую энергию в тело только при тренировках. Для ее сохранения используется все тело человека и каких-либо других действий, кроме желания их активировать или отключить не требуется.

Если так посчитать и собрать в едино все факторы, то возможно смогу сражаться на равных в рукопашную против Воинов первой ступени. Хотя это не точно, так как превосходная у меня только защита, но не: сила удара, скорость или выносливость.

А значит пришло время ознакомиться с остальными способностями, прописанными в эволюции черепахи и посмотреть на что я будучи смертным культиватором еще способен.

Следующей идет способность «Отвержение плохих эмоций». В ее описании говорится, что тренируя разум можно отделить эмоции, что мешают на пути культивирования и избежать демонов в сердце. Но в том то и дело, что только избежать. Эту технику нужно использовать только в экстренных ситуациях, когда от прорыва на новый уровень зависит жизнь. В противном случае, скопившаяся тьма души рано или поздно убьет меня.

Ознакомившись с ней я решил, что использовать буду только в крайних случаях.

Последняя из трех начальных способностей в «Эволюции Черепахи» называется «Глаз Зверя».

«Взгляд, что способен заглядывать за пределы брэнного мира, от него не скроется ни одно живое существо. Будь то муравей или божество, перед Черепахой Пожирающей Божеств все равны.»

Весьма высокомерно. Я конечно читал про местных богов и они весьма реальны. В последний раз, когда божество снисходило на этот континент исчезла целая страна. Но было это три тысячи лет назад. Не осталось ни записей, ни свидетелей, что это было за божество. Но из книги, что написал сам старейшина Алкан было предположение, что это местный бог мудрости.

Неужели этот глаз достаточно силен, что бы не считаться с богами?

Хм, тут написано, что изначально эта способность сильна, но изначально запечатана, однако она может восстановить даже потерянный глаз. Для ее использования необходимо прыснуть кровью на лист с описанием способности и быть готовым к последствиям, а именно: к безумной боли и встречи с прошлым.

Одного глаза у меня и так не хватает, а прошлое меня особо и не волнует. После попадания сюда я постепенно принимаю свое прошлое как должное. Все произошедшее со мной пару лет назад это лишь часть пути, а не вся жизнь. Даже если я и встречу лицом к лицу с теми, кого убил, мне без разницы. Они это заслужили.

Интересно кого же я увижу? Ублюдков, что посягнули на мою семью? Наркоторговцев? Или...

Не буду медлить. Острием погнутого ножа я сделал порез на ладони правой руки.

Кровь полилась прямо на открытую книгу.

Я стоял с нетерпением в ожидании.

Секунда, две, три,... десять. Ничего не происходит. Может книга бракованная?

Я уже собирался закрыть книгу, думая о том, что только зря руку порезал как вдруг капли крови упавшей на страницы книги начали подниматься вверх.

Присмотревшись повнимательней я заметил фиолетовую ауру окружающую их.

Капли крови парили напротив моего лица, соединяясь в единую субстанцию. Понимая, чего она хочет я открыл левое веко.

Все произошло быстро. Кровь, управляемая фиолетовым светом влетела в пустую глазницу и

начала создавать новый орган зрения.

Про боль описанную в книге не ввали.

Я упал на кровать, закрыв глаз рукой и бился в конвульсиях, стараясь не кричать.

Больно, будто огненные муравьи вгрызаются прямо в мозг, а раскаленная магма вливается под веко. Больно, очень больно.

Но спустя минуту боль утихла.

Будучи весь в холодном поту я постепенно приходил в себя от болевого шока.

Не знаю сколько я так провалялся, но посмотрев в окно правым глазом я увидел как начало светать.

Встал, подошел к зеркалу, находившемуся в моей комнате и открыл левый глаз.

Я уже и не рассчитывал, что когда-нибудь смогу нормально видеть. Меня все уверяли, что лекарства способного восстановить полностью уничтоженный глаз не существовало.

Но вот, я стою как ни в чем не бывало, смотрю обоими глазами на свое отражение.

Правда правый глаз немного отличается от прежнего. Его зрачок фиолетовый.

Пофиг на цвет, главное, что я вижу.

Интересно, что будет, если я его активирую?

Для активирования «Глаза Зверя» необходимо влить немного ци. Закрыв правый глаз я влил ци в левый.

В поле зрения не осталось ничего, кроме небольшого светящегося огонька в четырех метрах. Открыв правый глаз я увидел, что передо мной стена. Значит этот огонек, это Витя? В той стороне только его комната. Странно, он сидит на полу, может тоже всю ночь тренируется?

Посмотрев по сторонам и вверх увидел еще пару огоньков, находящихся на верхних этажах. Понятно, что это Саня и Надя.

Сейчас конечно немного не удобно смотреть, когда картинка в глазах сильно отличается, но все же привыкнуть можно.

Отключив Глаз Зверя я решил прилечь и немного отдохнуть перед завтраком, рассчитывая на то, что прошлое так и не предстанет передо мной.

Но как только я повернулся к постели увидел, что на ней кто-то сидит.

Молодой парень, слегка за двадцать, черные волосы, голубые глаза. Да, он был похож на меня, но не на сто процентов. Я бы узнал его, даже если прошло бы не два года, а сто лет. Это Максим - мой двоюродный брат, а так же один из лучших друзей.

Я был рад его увидеть, единственное, что меня немного напрягало, так это сквозная дыра посередине его лба, из которой вытекала какая-то мутная черная жижа.

Не считая черной жижи, именно таким я его видел в последний раз, когда вошел в его квартиру и обнаружил бездыханное тело. Даже хоронили его с закрытым гробом, дабы не мучить родственников.

-Чего молчишь? - неожиданно спросил Макс.

-Просто не знаю как сейчас реагировать. Я ожидал призраков прошлого, но вовсе не думал, что это окажешься именно ты. Это правда твой призрак, или галлюцинация?

-Кто знает? Последнее, что я помню до попадания сюда — это дуло пистолета перед глазами.

-Раз ты сам не знаешь, значит буду считать, что ты - галлюцинация.

-Считай как хочешь, один х#р ничего уже не изменить. - вздохнул призрак Макса.

Я сел рядом с ним, поджав колени руками и повернул голову к нему.

-Знаешь, Андрюха, а ты сильно изменился. - он повернулся ко мне, сев поудобнее.

-Правда? Ты это по цвету левого глаза определил?

-Нет, по взгляду и выражению лица. - рассматривая меня сказал призрак - Но у меня сейчас другой вопрос. Где мы? Твоя новая квартира? - озираясь по сторонам спросил Макс.

-Не совсем. Если в целом, то в другом мире. Если конкретней, то в доме моего учителя, что ведет меня по пути бессмертия.

-Хм, тебя всегда закидывало в интересные места. - улыбнувшись сказал Макс.

-Тебе было больно? Ну перед этим... - неуверенно спрашивал я.

-Перед смертью? Нет, я ничего не успел почувствовать. Со мной даже разговаривать не стали. Просто сломали двери, скрутили по рукам, закрыли рот кляпом, обошли квартиру и ничего не найдя выстрелили в голову.

-Помнишь их лица?

-Нет, не помню.

-А я вот помню. - закрыв глаза сказал я - Помню как ломал им кости и резал сухожилия. Помню как они умоляли меня не убивать их. И конечно же помню их глаза за секунду до расстрела.

-Что ж, спасибо тебе за это. Приятней покойся с миром, когда понимаешь, что твои убийцы подошли так же. А с Минским ты что сделал?

-А сам как думаешь? - сказал я не отводя взгляд с Макса.

-Понятно, - кивнул призрак и отвернулся — значит я могу уйти.

-И куда ты пойдешь? - удивившись спросил я.

-Без понятия. Но вон тот мужик говорит, что в следующую жизнь. - смотря куда-то в пустоту сказал мой брат.

-Какой мужик? В какую еще жизнь? - я не понимал что происходило.

-В новую. Он сообщил мне, что ты его не видишь и просит передать, что вы когда-нибудь встретитесь. Не важно что ты будешь делать, но он будет стоять за твоей спиной и молча наблюдать.

-И как же он выглядит? Скелет в балахоне и с косой? - пытался пошутить я.

-Нет, обычный такой парень в рубашке и брюках. Так же попросил тебя передать привет какому-то Виктору и сказать ему: «Никого не зови, не жалея и не плачь. Пусть у других все будет наяву, у тебя пусть все будет на удачу.».

-Что это за ангел смерти такой, говорящий текстами БИ-2? - помня из какой именно песни эти строчки, удивленно посмотрел я на брата.

-Не знаю, но он сказал, что Виктор поймет. Ладно, меня уже зовут. Прощай, брат. Надеюсь в следующей жизни свидимся.

-Стой, - сказал я, протянув руки к его растворяющемуся в воздухе телу и обнял его напоследок. - вот теперь можешь идти к свету, Макс.

-Ага. - растворяясь и улыбаясь сказал брат.

Как бы это странно не звучало, но теперь он выглядел более живым что-ли. Пропал след от пули в голове, не было черной жижи на лице. Он выглядел жизнерадостным и не таким бледным.

Спустя две секунды он полностью исчез.

Скупая слеза потела по моей щеке.

Я был одновременно счастлив и опечален этой встречей. Не знаю, что ждет Максима в будущем, но надеюсь в его новой жизни не будет таких людей, как Минский.

Раз встреча с прошлым прошла удачно и без проблем, значит можно двигаться дальше.

Спать или отдыхать уже не хотелось, значит буду учиться чему-то новому.

Я не обращал внимания и не думал о том, что какой-то стремный парень будет постоянно за мной следить. Смерть как говорила моя прабабушка не за горами, а за плечами.

Я просто сел на пол, взял новую книгу в руки и начал учиться технике «Тьма как оружие» и не отвлекался ни на что: ни на стуки в дверь, ни на крики, ни на время. Просто продолжал тренироваться.

Спустя несколько часов я вышел из комнаты.

Первым человеком, кого я увидел была Надежда.

-Андрей, ты как? Проголодался небось? Сейчас уже обедать бу... Ах... - растерянно смотрела на меня ошеломленно женщина.

-Да, проголодался, тетя Надя. Что на обед?

-Андрей... что произошло? - спросил Александр, прибежавший на вздохи своей жены и увидел мое лицо.

-Все в порядке, можно я после обеда все расскажу?

Мы только сели за стол, как вдруг зашел на кухню Витя и с ходу спросил:

-Андрюх, ты в порядке?

«Да сколько можно спрашивать, дайте спокойно поесть.» - Мысленно ругался я.

Еще немного поговорив мы наконец-то начали есть.

<http://tl.rulate.ru/book/64500/3434399>