

Глава 104: «Сила дракона»

«Эта практика сделает тебя сильнее и позволит сражаться с силами загадочной стороны» - сказала Древняя так, чтобы это вызывало искушение.

Зод всегда переживал о различных загадочных силах, находившихся на уровне, которого он не понимал.

«Если только ты позволишь мне изучить Глаз Агамото» - сердце инопланетянина встрепенулось, но он всё же оставался спокойным.

«Ты этого хочешь?» - Древняя взяла в руки кулон, висевший на ее груди; внутри этого украшения был тот самый Глаз Агамото.

Зод посмотрел на женщину, - это было неожиданно, неужели она согласна отдать реликвию?

Такой поступок не предвещал ничего хорошего!

Тем не менее, если говорить о Зоде, то сердце его трепетало. В конце концов, этот камень Времени считался одним из самых мощных артефактов после Куба Вселенной и Сердца Вселенной (Куб Вселенной, - не обычный кубик Рубика, а космическая драгоценность).

«Да»

Древняя согласно кивнула.

«Тогда для начала скажи, что мне делать» - воодушевленно попросил Зод. Древняя слишком быстро согласилась, и от этого у него появилось дурное предчувствие.

«Есть один *** фрагмент другого измерения, которые начал контактировать с измерением реальности. Мне нужно, чтобы ты пошел со мной и защитил меня от постороннего вмешательства, пока я буду создавать магическую печать» - прямо сказала женщина.

«Звучит как ловушка, маг Древняя. Этот фрагмент *** измерения кому-то принадлежит?» - со вздохом спросил инопланетянин.

«Если бы у него был хозяин, то это соприкосновение могло бы считаться вторжением в измерение Земли» - Древняя покачала головой. Хотя Земля и находилась под защитой святой тройки, подобные ситуации случались довольно часто.

Фрагмент *** измерения, который никому не принадлежит? Пораскинув мозгами, Зод решил, что захват такого объекта не мог бы считаться посягательством на чужую территорию.

«Маг Древняя, разве у тебя нет Глаза Агамото? Почему ты не используешь его силу?» - спросил он.

«Любой, кто так играет со временем, в итоге доиграется» - та покачала головой. Ей больше не хотелось пользоваться силой Глаза Агамото.

Зод стал ходить туда-сюда; он запутался и медлил. В конце концов, ему были известны детали будущего Древней, - ей осталось не больше десяти лет. Человек с такой участью, может поступить как угодно. Может быть, Древняя так часто ошибалась, что теперь решила хотя бы раз сделать всё правильно? Это вполне вероятно. В конце концов, она наверняка беспокоилась о том, что Зод испортит ее предрешенное будущее.

«Я хочу награду вперед» - предупредил инопланетянин.

«В этот раз я и сама хочу, чтобы ты сразу его изучил» - кивнула Древняя. Разве после таких слов не стало ясно, что разговор идет о чем-то важном?

В итоге Зод все-таки последовал за Древней в Камар-Тадж, - в основном потому, что ему было очень любопытно.

«Где же Морган?»

«Я изолировала ее в измерении, где демон не сможет ее обидеть» - спокойно ответила Древняя.

Инопланетянин не знал, правда это или нет, - в конце концов, ее слова невозможно было проверить.

Древняя отвела его в библиотеку Камар-Таджа и одним движением переместила нужную книгу себе в руки.

«Это - методы тренировок Железного Кулака, записанные в К'унь-Луне» - она передала книгу Зоду; тот взял издание, открыл и взглянул на страницу. Текст, изначально записанный на английском, тут же превратился в китайские иероглифы. Взгляд инопланетянина резко стал серьезным.

Пролистав текст, он узнал, что книга подробно описывала силы Железного Кулака, но также сообщала, что они были магическими из-за мощи дракона. Без участия Шоу-Лао, сила Железного Кулака становилась самой обыкновенной, без каких-либо особенностей.

Зод посмотрел на Древнюю; та покачала головой.

Ладно, попробуем.

Инопланетянин сел и скрестил ноги, копируя позу из книги, а Древняя стала помогать ему собирать необходимое количество ци.

Затем она обнаружила, что Зод уже вошел в астрал.

«Неудивительно, ведь он очень талантлив в этой области» - Древняя решила не уходить сразу, и села охранять его в стороне. В записях из К'унь-Луни говорилось, что, при перемещении в астрал, нужно иметь при себе мастера, чтобы в момент концентрации твое сердце не мог присвоить демон.

Закрыв глаза, инопланетянин почувствовал себя так, будто освободился от оков: его мысли вспарили в облака, он стал легче пёрышка; теперь он мог посещать горы и реки, а иногда даже нырять глубоко в тучи, прислоняясь спиной к Цинмину...

«Я... Я похож на дракона?» - эта мысль резко отрезвила Зода и заставила выйти из этого состояния, однако на теле осталась еще одна татуировка, - с изображением дракона.

«Ты действительно талантлив» - увидев, что на его коже появился дракон, Древняя была поражена.

«Сила дракона... Я будто бы только что в него превращался?» - инопланетянин провел по татуировке рукой и ощутил, что в ней бурлит загадочная мощь.

«Ты просто связался с мощью дракона, и теперь тебе не нужно убивать древнее животное» - Древняя ожидала, что Зоду потребуется несколько попыток, чтобы соединиться с мощью Шоу-Лао, гуляющего между раем и землей, но парень вдруг выполнил это небывалое задание очень быстро.

«Кажется, так...» - кивнул Зод. Он уже знал, как пользоваться мощью дракона, - огромной силой, которая простиралась дальше, чем море.

«У тебя есть один день» - женщина положила Глаз Агамото и разблокировала его.

Зод взял в руки артефакт; светло-зеленый камень внутри начал излучать приятный свет.

Инопланетянин решил не трогать камень Времени, потому что мог не справиться с такой огромной силой. Несмотря на тело из стали, для такого он был еще слишком слаб.

Тем не менее, Зоду было очень любопытно наблюдать за атомной структурой самого времени, - вот почему он так хотел заполучить Глаз Агамото. Он хотел посмотреть, на что похожа атомная структура времени, и можно ли ее скопировать.

«У него атомной структуры? Как такое может быть!» - инопланетянин вдруг понял, что не видит атомной структуры времени, то есть, у времени ее нет!

Что ж, он уже привык к подобным вещам и был разве что немного разочарован.

В свободное время Зод продолжил тренировать свою силу дракона. Он обнаружил, что благословение дракона действительно делало сильнее. Если до того, как получить силу дракона, Зод едва касался границы с уровнем Небесного Отца, то теперь был мощной личностью именно этого уровня.

Не испытав на себе, трудно понять огромную разницу между уровнем Небесного Отца и подуровнем Небесного Отца.

Древняя и Один считались ветеранам уровня Небесного Отца, а значит, являлись лучшими версиями себя.

В общем, достичь этого должно было быть довольно просто.

«Зод, ты готов?» - женщина будто дала ему время на размышления, заставляя сомневаться, не оказался ли Глаз Агамото подделкой.

«Я готов» - кивнул Зод.

<http://tl.rulate.ru/book/64447/1997177>