Завидев множество огненных шаров в купе с собирающимися молниями, Данзо взмахнул одним из Клинков Ветра, создав порыв ветра, унёсший его и Рью в сторону.

При том этот же поток ветра сдул трёх старых Элитных Джонинов на пару метров.

Данзо знал, что если он остановиться хотя бы на секунду, то его будет ждать неминуемая смерть.

Показав Рью большой палец, он отбросил его подальше от себя и они быстро разошлись в разные стороны.

За Данзо отправилось двое из трёх отставных шиноби, Зароку Курама и загадочный шиноби по имени Широ, о котором Данзо почти ничего не знал.

А в сторону Рью направилось два монаха Храма огня и один пожилой Элитный Джонин.

"Видимо они поняли, что Рью слабее меня."

Схватившись за свои Клинки Ветра, Данзо резко ускорился, но не вперёд, а назад, благодаря чему он оказался за спинами преследовавших его шиноби.

Печать Тройного Равновесия Янь: Активация!

По телу Данзо разошлись волны Чакры, которую Данзо немедля использовал для создания другой своей техники,

Стихия Ветра: Техника Множественного Теневого Клона!

В дымовой занавесе, возникло 7 Клонов Данзо и они быстро разбежались в разные стороны.

- Как у него может быть так много Чакры? Это точно не обычные Клоны, а Теневые! - воскликнул Широ, увидев что все Клоны оставляют после себя следы. - Откуда он знает эту технику? Неужели он из Конохи? Или за время войны эту технику уже смогли украсть?..

- Заткнись! - крикнул на него разъярённый Зароку Курама, после чего отправился в направлении, куда ушло наибольшее количество Клонов.

Следуя его примеру, остальные преследователи Данзо разошлись в другие стороны.

Зароку потратил немного времени, чтобы найти одного из Клонов Данзо и легко погрузил его в мощное Гендзюцу, используя свою тёмную личность.

Сам же он поспешил перерезать Клону горло, но чего Зароку Курама не ожидал, так это того, что Клон внезапно извергнет множество Ваакумных Лезвий во все стороны.

- ААА! - закричал Зароку Курама от боли, вызванной целыми тремя очень глубокими порезами.

***

Тем временем сам Данзо, укрывшийся в земле во время появления Клонов, не мог не посетовать об своей головной боли, вызванной тратой такого большого Чакры из Печати Тройного Равновесия Янь.

"Я ожидал что эта техника будет расходовать много Чакры... Но чтобы настолько?... Мда, по сравнению с Печатью Инь, моя всё ещё имеет серьёзные недостатки... Я должен был ожидать такого, чем больше Чакры используется единоразово, тем большим будет эффект использования Чакры с хаотичной духовной энергией..."

Данзо быстро деактивировал Печать Тройного Равновесия Янь, как только она пополнила его запас Чакры.

Удостоверившись, что никого нету рядом, Данзо вышел из своего подземного кармана и немного подумав отправился в след за Зароку Куромой, который уже успел убить одного Клона Ветра, благодаря чему Данзо выяснил его примерное местоположение.

Данзо на мгновение задумался об своей новой технике.

"На каждого Клона ушло чуть больше половины моих запасов Чакры! Они могут применить только пару Ниндзюцу В-ранга, а после их смерти оставшаяся Чакра не вернётся, так как они выпустят её в виде множества Ваакумных Лезвий... И всё же, эта техника стоит того, ведь даже если бы враг знал об опасности Клонов, это мало бы чем ему помогло. По сути, Клон Ветра - это ходячая граната!"

Именно поэтому Клон Ветра был так эффективен.

Техника Теневого Клона едва успела распространиться среди верхушки шиноби Конохи, а о создании её модификаций никто ещё не додумался. В то время как Данзо уже создал множественную версию этой техники, которая позволяла создать множество Клонов Ветра разом.

http://tl.rulate.ru/book/64446/1865099