Порядком утомившись из-за длительного путешествия, Данзо решил устроить небольшой привал и уделить время тренировкам.

"Виды здесь действительно неплохие..."

Данзо расположился на краю одно из многих озёр Региона Молнии.

"Пожалуй, приступим..."

Сосредоточившись, Данзо собрал вокруг себя Чакру Стихии Ветра и стал делать большие, но при этом быстрые вдохи.

Он отчётливо чувствовал приливы крови в его мозге, а также напряжение вызванное давлением внутри его тела.

Постепенно, Данзо начал увеличивать количество поглощаемого им воздуха с помощью простейших манипуляций со Стихией Ветра, но как и во все прошлые разы, ощутимого эффекта это не давало.

Его кровоток всё ещё был слишком слабым и точно не смог бы справиться с более высокой нагрузкой.

"В чём же дело? Я что-то упускаю..."

Данзо рассеял Чакру Стихии Ветра и улёгся на расстеленном им полотне. Спустя несколько секунд, перед ним появился маленький контейнер с едой и столовыми приборами, запечатанный им в свиток ранее.

Взяв кору и опавшие ветки от дерева неподалёку, Данзо использовал простейшее Ниндзюцу Стихии Огня: Огненный шар, после чего костёр перед ним мгновенно разжёгся.

- А ведь это Ниндзюцу может убивать людей... Но у меня слишком плохое родство с Стихией Огня. - произнёс Данзо вслух, с некоторой долей сожаления.

Разогрев рис с мясом, что лежали в контейнере, Данзо приступил к трапезе, наблюдая за пейзажем озера под звуки потрескивающего костра.

"Главными аспектами Метода Вдохов Семи Небес является напор Чакры Ветра, сила тела и кровяное давление. Моё тело достаточно сильно, чтобы выдержать напор Чакры Стихии Ветра, в конце концов, я способен на открытие Третьих Врат. Не знаю что насчёт Врат Боли, но моего нынешнего уровня должно быть более чем достаточно для Второго Уровня... И всё же я никак не могу повысить своё кровяное давление."

Если бы Данзо переусердствовал, то давление оказываемое Чакрой Стихии Ветра могло с лёгкостью перекрыть все кровяные сосуды и даже смять его внутренние органы.

Вот почему кровяное давление так важно.

"Может дело в том, что мне требуется особый метод дыхания?.. На это даже указывает само название техники..."

Данзо с небольшой печалью осознал, что до сих пор очень далёк от полноценного воссоздания оригинальной техники из аниме.

"В теории, я могу обойтись и без метода дыхания, просто моё тело должно быть достаточно сильным, чтобы с легкостью сопротивляться давлению Чакры Ветра Второго Уровня... Однако имей я такое сильное тело, эффекты этой техники уже едва ли оказывали серьёзное влияние на мою общую боевую мощь."

По итогу, Данзо не мог обойтись без метода дыхания, но он понятия не имел, как его воспроизвести.

"Я могу попытаться создать что-то своё... Наверно, это единственный мой выход."

Данзо задействовал все свои знания, в попытке зацепиться хоть за что-то.

"Из дыхательных техник, первое что приходит мне на ум, это Техники Дыхания Вима Хофа. Я мельком слышал о них и кажется они действительно имели неплохие эффекты в плане устойчивости к холоду. Но это не то..."

Во время тренировок, Данзо не однократно пытался вдохнуть как можно больше воздуха за короткий промежуток времени, но как показала практика, это также не помогало.

"Бездумно набивать кровь кислородом - тоже не лучшая идея, которая вполне может обернуться мгновенной смертью из-за тромбоза в мозгу."

http://tl.rulate.ru/book/64446/1828868