

Отойдя от мишени ровно на десять метров, Данзо сложил несколько печатей, вдохнул немного воздуха и выпустил его в виде небольшого шарика.

Шарик понёсся в мишень и стоило ему соприкоснуться с ней, как произошёл громкий хлопок.

- Хм, я думал, что будет сильнее... Максимум тянет на В-ранг. Но так тоже неплохо. - задумчиво произнёс Данзо, глядя на остатки мишени, что оказалась разрублена на множество кусков дерева. - Назову это вакуумной бомбой.

Это было новое Ниндзюцу Стихии Ветра: Вакуумная Бомба, придуманное Данзо.

Вдохновителем этого Ниндзюцу был Рассенсюрикен, но не смотря на это, они сильно различаются между собой.

По сути, в маленьком шаре заточалось множество разнонаправленных потоков ветра, которые при столкновении с чем-то разлетались во все стороны.

И хотя сила такой бомбочки на несколько порядков уступала Рассенсюрикену, сложность и скорость её формирования значительно легче, благодаря чему Данзо смог свести это Ниндзюцу к всего четырём печатям.

- Ну, вроде всё. - сказал Данзо и обратился в облако дыма.

В это время, Данзо практикующий Метод Вздохов Семи Небес, приостановился и записал результаты деятельности своего Клона в новенький блокнот.

- Теневые Клоны действительно слишком сильные... Хотя, в сравнении с Эдо Тенсей, это мелочи. - подумал Данзо вслух и создал сразу двух Клонов, отправив их создавать Клона Стихии Ветра.

А затем, он возобновил практику Метода Вздохов Семи Небес. Стихия Ветра текла поверх его кожи, иногда проникая внутрь неё, делая её прочнее, но вместе с тем давя на внутренности Данзо.

И только дыхание, усиливало ток крови в организме, не позволяя давлению перекрыть кровеносные сосуды.

Сосредоточившись ещё сильнее, Данзо резко открыл Первые Врата. Огромное давление на его тело, чуть не заставив Данзо потерять сознание, но он, уже ожидавший такого исхода, раскрыл свой козырь.

Печать Тройного Равновесия Янь: Активация!

По телу Данзо растеклась Чакра, умирив взбушевавшуюся из-за открытия Первых Врат Чакру и распределяя её равномерно по телу, тем самым делая его немного крепче.

И этого немногого хватило, чтобы свести на нет всё напряжение от Первого Уровня Метода Вздохов Семи Небес.

"Расход Чакры... приемлемый."

Не тратя времени зря, Данзо посмотрел на железную пластину, сделанную специально для его тренировок.

"Посмотрим, на что я способен в этом состоянии."

Данзо одним быстрым рывком достиг пластины и ударил по ней со всей силы.

ДОНГ

От такого мощного по силе удара, пластина зазвенела, но осталась целой, оставив глубокую вмятину, в центре которой чётко прослеживался отпечаток кулака.

Вздыхнув, Данзо закрыл Врата, отменил действие Печати и развеял Чакру Стихии Ветра. Проверив состояние Печати, Данзо тяжело вздохнул.

"За минуту, я потратил одну десятую вложенной сегодня Чакры, что равнозначно одной десятой моего запаса... Мне нужны более эффективные методы использования Печати."

Пока что Печать придуманная Данзо являлась не более чем резервуаром для Чакры, а в будущем возможно и для Природной Энергии. Она нуждалась в техниках, которые бы помогли реализовать истинный потенциал этой Печати.

"Цунаде уже периодически демонстрирует талант в Иррёиндзюцу, от которого даже Орочимару приходит в лёгкое уныние, хоть и не говорит мне об этом... Она вполне может помочь мне с решением этой проблемы, вопрос только в том, сколько времени у неё это займёт."

Недавно Орочимару связался с Данзо, чтобы продемонстрировать первые стоящие внимания результаты исследования наркотиков. Пока что не один из них не подходил для лёгкого и массового производства, но Орочимару уверял, что и это будет решено в скором времени.

"Что ещё интереснее, имеет ли моя Печать Тройного Равновесия Янь свойство сохранения молодости, как Печать Инь? Лично я не заметил в ней ничего такого, что давало бы ей такое свойство."

<http://tl.rulate.ru/book/64446/1798866>