

Резко, Данзо почувствовал как его Чакра восполняется, но вместе с этим, его сознание слегка притупилось, мешая ему думать.

Это сильно отличалось от воздействия какого-нибудь алкоголя, так как реакция, скорость и сила Данзо остались при нём.

Полностью вернув свою Чакру за несколько секунд, Данзо ощутил некое чувство неполноты, исходившее от Печати. Будто та была голодна...

- Эффект неприятен, но не настолько значителен, чтобы повлиять на сражение. - заключил Данзо вслух, покачивая своей головой.

И по пришествию пары минут, состояние Данзо вернулось в норму.

"Я думаю, финальное испытание можно считать успешным...."

Немного подумав, Данзо снова сосредоточился и на этот раз направил почти всю свою Чакру в Печать Тройного Равновесия Янь.

От такого пополнения, ромб в самом центре Печати поменял свой цвет с полностью чёрного, на очень тёмно-фиолетовый.

"Объём получился даже больше, чем у Схемы #1... Если не учитывать два дополнительных резервуара, то здесь поместиться как минимум 20 моих запасов Чакры..."

Данзо очень удивился такому результату и остался более чем доволен им.

Запас Чакры Данзо изначально нельзя назвать особо большим, но он мог считаться чуть выше среднего среди Джонинов. И стоит ли говорить, что такое увеличение максимального запаса Чакры, предоставляло огромные возможности для роста силы Данзо.

Как минимум, это позволяло создать ему множество Теневых Клонов, с запасами Чакры равными ему!

Думая о Теневых Клонах, Данзо не мог не содрогнуться от простора действий, теперь доступного ему.

Не стоит забывать, что именно Техника Теневого Клонирования, стала одним из козырей в сражении против Райкаге. А первой техникой, которой овладел Наруто в аниме, стала именно Техника Теневого Клонирования!

"Помнится мне, что в аниме существовали техники стихийных Клонов... По типу Теневого Клона Какаши, который вместо обычного рассеивания, поражал молнией всё вокруг. Стоит попробовать создать такого же, используя Стихию Ветра, когда у меня восстановится Чакра..."

Внезапно, живот Данзо сильно заурчал, прерывая его размышления.

"Ну, да. Нельзя просто так взять и потратить всю свою Чакру."

Благо, проблема еды уже недавно была решена Данзо и он нанял нескольких отличных поваров, для которых быстро обустроили кухню и столовую, в которой каждый сотрудник Корня мог бесплатно поесть.

Придя туда и взяв две порции Рамена, Данзо начал не спеша кушать, витая в своих мыслях.

Моментами он задумывался над какой-то новой идеей, иногда ему на ум приходила Хиганэ, день ото дня ждущая его дома.

Проходившие мимо шиноби со скрытым благоговением смотрели на него и видя знакомые эмоции, для которых слова излишни, они чувствовали в нём такого же человека как и они, со своими проблемами и заботами.

Всё это формировало относительно приятную атмосферу, даже в таком тёмном месте как Корень.

Закончив есть, Данзо поблагодарил поваров за вкусную еду и передал листочек, написанный им недавно, с рецептами для новых блюд. Туда входили различные вариации жареного картофеля, роллов, шаурмы и бургеров, по которым Данзо немного скучал.

"Ещё полчаса работы и тренировка..."

Вернувшись к себе в кабинет, Данзо достал увесистую кипу бумаг, успевшую скопиться за последнее время.

Так Данзо погрузился в течение донесений, посланий и писем.

Через какое-то время, Данзо сильно нахмурился. Изначально это было легко упустить, но читая всех их залпом, Данзо заметил подозрительно много проблем появившихся в новообразованном Регионе Молнии.

Изначально он хотел просто списать это на временные проблемы, связанные со сменой правительства. Однако сбежавший Культ Джашинистов и подозрительные движения немногочисленных мелких Кланов Региона Молнии, вместе становились похожи на части одной большой проблемы.

Данзо тяжело вздохнул.

"В любом случае, я не обязан заниматься этим, да и сомневаюсь, что я с этим справлюсь..."

Недолго думая, Данзо написал письмо Хирузену и отправил его вороном.

<http://tl.rulate.ru/book/64446/1798435>