

Дай смущённо опустил голову.

- А теперь скажи-ка мне, ты ничего не почувствовал тогда? У тебя не было ощущения, что твоя сила резко возросла, будто... - серьёзно спросил Данзо.

Данзо, с помощью Бьякугана, отчётливо видел весь бой с достаточно приличного расстояния и тоже самое касалось Чакры внутри Дая.

В определённый момент, когда Дай набросился на того вражеского шиноби, Данзо отчётливо видел бурлящую Чакру внутри него и то, как открылись Первые Врата в его голове.

Именно благодаря открытию Первых Врат, Дай смог преодолеть паралич вызванный Ударом Молнии.

- ...будто спали оковы? - продолжил Дай за него. - Я отчётливо ощутил это тогда, но не понял, что произошло... А вы знаете?

Данзо посмотрел Даю в глаза.

- Помнишь технику Восьми Врат, о которой я говорил и показывал тебе?

Дай кивнул.

- То что ты сделал, называется "Открытием Врат". Врата - это барьеры, цепи, сдерживающие потенциал нашего тела. При этом, они нужны нам и бездумное снятие этих ограничений вредит телу. Но иногда человеку нужно приносить жертвы, чтобы защитить то, что ему дорого... - рассказал ему Данзо.

Дай оказался очень впечатлён речью Данзо и вспомнил про то, как сильно ему хотелось защитить родителей.

- Вы можете научить меня этому? - с надеждой в голосе спросил Дай.

- Всё зависит от того, насколько усердно ты будешь учиться. - уклончиво ответил Данзо.

- Я приложу все силы! - пообещал Дай.

Данзо слегка рассмеялся.

- Тогда, начнём с этого... - Данзо достал из-за пазухи свиток и снял с него печать, явив пояс с прикрепленными к нему грузиками. - Это утяжелительный пояс, 5 килограмм. Носи его всё время, за исключением еды и сна. Так твоё тело начнёт привыкать к перегрузкам.

Лицо Дая мгновенно поникло.

На доработку Печати у Данзо ушёл почти весь следующий день.

Итогом его стараний, стала Печать с внешним видом семи сильно закрученных томоэ, которые словно лучи солнца шли от круга, внутри которого находился ромб.

Всё это казалось обычным набором символов, но за ними таились скрытые от обывателя знаки, подчиняющихся особым правилам Фуиндзюцу.

Смотря на это творение, Данзо почувствовал восхищение к самому себе. Он в очередной раз вышел за рамки своих возможностей, результатом чего вышла эта Печать.

"Теперь ясно, почему моя Печать вызывает эмоциональный всплеск... Чакра хоть и сохраняет некий оттенок - след того, от кого она, но её духовная часть становится более хаотичной. В случае Печати Инь, решением стало её установка на лоб и более тесная интеграция с телом женщины, что не маловажно, благодаря чему Чакра всё ещё несла мысли хозяина в себе.... А вот с моей Печатью такие цыганские фокусы не прокатят."

В качестве наглядного примера, можно привести того же Минато и Кушину, что оставили свои Чакры внутри Наруто. Их сознание частично оставалось в этой Чакре, благодаря чему они могли общаться с Наруто после своей смерти.

А Чакра же, попав в Печать, теряет эту едва заметную связь, при этом это почти никак не влияет на другие её качества и пользователь Печати продолжает воспринимать её как свою.

"Благо эффект достаточно мал, чтобы им можно было пренебречь... Но забывать о нём не стоит, да и неизвестно, что будет если я волею в Печать ещё и Природную Энергию..."

В случае с Проклятой Печатью Орочимару, всё было понятно. Там Природная Энергия разъедала разум носителя, подготавливая тело для самого Орочимару.

"По идее, если я буду поглощать Природную Энергию из Печати постепенно, то проблем быть не должно. Получившееся усиление должно быть как минимум сравнимо с Первым уровнем Проклятой Печати Орочимару... Тут всё будет зависеть от того, насколько быстро я буду передавать себе Природную Энергию через Печать..."

Внезапно для себя, Данзо осознал, что его Печать так и не получила никакого имени.

"Моя Печать может хранить три вида энергии сразу, по причине своей особой структуры, приводящей их всех в равновесие... Равновесие... Моя Печать это модернизированная Печать Инь для мужчин... Тогда, может назвать её Печать Тройного Равновесия Янь?"

Немного подумав, Данзо не нашёл более подходящего названия.

- Осталось провести последнее испытание... - сказал Данзо самому себе.

Приложив руку к своей груди, в месте солнечного сплетения, Данзо тщательно установил Печать Тройного Равновесия Янь, сделав её размером примерно с кулак.

"Теперь, надо наполнить её Чакрой..."

Сосредоточившись, Данзо направил свою Чакру к Печати, давая ей поглотить более чем половину его Чакры.

"А теперь, активировать..."