

Глава 240. Ответственность

[Бейкер Готэм]

Рыцарь ур. 7

Сила - 93

Лидерство - 95

Интеллект - 77

Политика - 69

Лояльность - 00

Особые навыки: Уравнитель, Влияние, Убеждение, Духовный глаз.

Уравнитель ур. 5: Повышает способность видеть всю боевую ситуацию во время войны. Даже в условиях кризиса способен переломить ситуацию, если противник совершит одну-единственную ошибку.

Влияние ур. 7: Способность повышать общественное мнение о себе путем выдачи наград или произнесения вдохновляющих речей.

Убеждение ур. 7: Умение склонить волю тех, с кем вы не согласны, к наилучшему для себя исходу.

Духовный глаз ур. 9 (МАКСИМАЛЬНЫЙ): Способность воспринимать вещи без зрения. Также можно понять душевное состояние по голосу или манере поведения. На всякий случай Милтон проверил окно статуса Маркиза Бейкера Готэма.

«Какие странные навыки, учитывая тот факт, что он рыцарь».

И Влияние, и Убеждение являлись способностями, которые больше подходили государственному служащему, чем рыцарю. Но маркиз Готэма имел оба, и их уровень был довольно высок. Это означало, что он обычно убеждал или уговаривал людей. Но его показатель силы находился на уровне 93.

Учитывая, что сила Джерома была на уровне 99, результат был очевиден.

«Тогда почему... Ах! Может ли это быть дело в этом?»

Милтон тщательно обдумал это, прежде чем понял, почему маркиз Готэм вызвал его на дуэль.

«Хорошо. Итак, это говорит о том, что он истинный рыцарь».

Милтон горько улыбнулся. Если его предсказание верно, то было жаль убивать маркиза Готэма здесь.

«В таком случае...»

Милтон принял решение.

- Вы сказали, что хотите дуэли?

- Да, это так.

- Вы уверены, что действительно этого хотите?

- У меня нет сожалений.

- Хорошо. В таком случае, я согласен.

Когда Милтон принял такое решение, маркиз Готэм низко поклонился в знак уважения.

- Спасибо, что дали мне возможность сразиться с величайшим рыцарем Королевства Лестер.

- Хм? Я не настолько хорош, правда?

Маркиз Готэм выразил удивление ответом Милтона.

- ...Вы лично будете сражаться, Ваше Светлость?

- Конечно. Я тоже Мастер, тебе не кажется, что передавать вызов на дуэль другому - это немного бесчестно?

- Нет, но вы...

- Вы много болтаете. Неужели теперь пытаетесь отказаться от своих слов?

-

Маркиз Готэм выглядел так, словно его ударили по затылку. Милтон же просто продолжил.

- Давайте сделаем это. Давайте устроим дуэль.

В конце концов Милтон столкнулся с маркизом Готэмом в дуэле один на один. Джером и Виолетта пытались остановить его, но он решительно настаивал на этом.

- Поверь мне. Ничего не случится, так что не волнуйся.

Уговорив Виолетту перестать плакать, Милтон упрямо настоял на своем решении и отправился в бой.

Когда они оба посмотрели друг на друга, маркиз Готэм вздохнул.

- Все еще можно поменяться. Не хотите ли заменить себя кем-нибудь?

- Хотите сказать, что я недостаточно хорош?

- ...Дело не в этом. Но...

- Тогда давайте начнем.

Сказав это, Милтон обнажил меч и занял свою позицию. Маркиз Готэм вытащил свой клинок, но выглядел он так, словно его заставляли это сделать.

- Почему бы вам не начать первым?

Дуэль между ними двумя началась, как только Милтон совершил свой первый удар.

В отличие от своего обычного стиля боя, Милтон довольно агрессивно размахивал мечом, как только начался поединок. Сначала Маркиз Готэм, казалось, был обескуражен такой агрессивностью, но вскоре он успокоился и блокировал атаки.

И вот, дуэль между ними шла полным ходом. И когда эти двое привыкли друг к другу, их атаки стали еще быстрее, так что обычным рыцарям стало трудно следить за ними невооруженным взглядом.

Лязг-лязг-лязг-лязг-лязг-лязг!

Размытое послесвечение, мигающая траектория света и редкие искры ауры были единственным свидетельством того, что эти двое все еще живы.

- Маркиз Тейкер, как вам дуэль?

Чтобы понять, что происходит, Шон спросил Джерома, как продвигается поединок. Он не мог сразу понять, у кого преимущество.

- У милорда есть небольшое преимущество.

- Понимаю. Тогда Великий Герцог может победить.

- ...Если так будет продолжаться и дальше.

По лицу Джерома было видно, что ему показалось что-то странным.

«Прямо сейчас... почему? Почему он это делает?»

Из того, что Джером мог видеть, Милтон в настоящее время доминировал в поединке. Это было хорошо, но проблема заключалась в том, что это была ненормальная ситуация.

Джером мог видеть, что маркиз Готэм являлся Мастером своего дела. Хотя его сила, скорость и разрушительная мощь ауры были лишь посредственными, его способность улавливать общую ситуацию была превосходной, несмотря на то, что был слеп. На самом деле, его понимание ситуации могло прийти в процессе оттачивания мастерства фехтования слепым.

Если бы Джером сражался против маркиза Готэма, он мог бы победить, но им пришлось бы обменяться 200 ударами. Вот насколько превосходной была защита маркиза Готэма. Для сравнения, навыки Милтона...

«Он определенно стал сильнее, но Милорд не настолько силен, чтобы противостоять Маркизу Готэму».

В глазах Джерома Милтон был гением. Как он мог не сказать, что его господин действительно гениален, ведь тот стал Мастером в свои 30 лет.

Однако Милтон не был обычным рыцарем, как Джером или маркиз Готэм. Как член королевской семьи, он должен был править страной. Вполне естественно, что его мастерство

владения мечом отставало, когда у него был такой напряженный график, что двух, нет, десяти человек не хватало, чтобы все успевать. В результате навыки Милтона были немного хуже, чем у маркиза Готэма, так как же он может теснить его?

«Это странно. Что же, черт возьми, происходит?»

Как рыцарь, Джером, возможно, и не понимал, но Милтон, который сражался на дуэли, знал, почему маркиз Готэм неоднократно уступал ему.

«Вы очень нерешительный человек!»

Быть таким осторожным ничем не отличалось от расстройства.

Милтон мысленно вздохнул и увеличил расстояние между ними. Затем он занял наступательную позицию и заговорил.

- Бессмысленно так тянуть. Давайте покончим с этим.

- ...Ваше Высочество. Пожалуйста, переосмыслите это... а?

Маркиз Готэм замолчал. Он понял, что энергия, исходящая от тела великого герцога Форреста, была необычной.

- Если не будете сражаться должным образом, то умрете.

Милтон не блефовал. Маркиз Готэм чувствовал искренность, излучаемой энергии, а агрессивная позиция Милтона показывала его готовность нанести смертельный удар.

- ...Хм.

В конце концов, маркиз Готэм тоже занял позицию, как он думал про себя.

«Так будет лучше».

Маркиз Готэм укрепил свою позицию и выпустил как можно больше Ауры. Увидев его в таком состоянии, Милтон улыбнулся ему.

- Надо было сделать это раньше.

-

- Ну, тогда...

- Начнем.

Как только маркиз Готэм заговорил, Милтон бросился вперед. В ответ маркиз также сделал полшага вперед и взмахнул мечом. Оба не пытались защищаться и только размахивали мечами, с намерением атаковать.

ЛЯЗГ!

Лобовое столкновение двух Мастеров вызвало сильную ударную волну ауры, которая в свою очередь сделала все размытым из-за поднявшейся пыли. Зрелище, которое открылось после того, как осела пыль, было таково...

-

-

Двое молча смотрели друг на друга. Два меча лежали на земле немного в стороне от них. Казалось, что оба они не смогли справиться с атакой и выронили свои мечи.

- Это ничья.

Милтон пожал плечами, как бы спрашивая: «Что вы можете с этим поделаться?». Озадаченный, маркиз Готэм уставился на него.

- Значит, вы уже знали.

- Ну, вроде того.

- Если вы уже знали, тогда почему...

- Потому что жаль просто отпускать такие таланты.

- ...Давайте закончим разговор внутри.

Милтон повернулся, чтобы посмотреть на толпу, прежде чем закричать.

- Это ничья!

При этих словах рыцари вокруг них громко выразили свое согласие.

- Как вам будет угодно, сир!

Среди этих рыцарей Джером ухмыльнулся, бормоча что-то себе под нос.

- Так вот почему Милорд выступил вперед.

Услышав это, Виолетта вопросительно посмотрела на него сбоку.

- Вы что-то поняли, маркиз Тейкер?

- Да, мэм. Но, прошу простить меня, я не могу сказать, что собирается делать Милорд, Ваша Светлость.

- Ну, тогда ничего не поделаешь.

Виолетта с пониманием отнеслась к его ответу и решила, что позже лично спросит мужа.

Итак, дуэль между Милтоном и маркизом Готэмом закончилась.

После дуэли Милтон вошел в свой барак вместе с маркизом Готэмом. Затем...

- Это вино из Уотерпорта, выдержанное в течение 200 лет. Выпьем со мной?

Он достал вино, которым так дорожил, и предложил его маркизу Готэму.

- Вы надеетесь склонить меня на свою сторону?

- Верно.

Милтон не стал этого отрицать. Он спокойно согласился с маркизом Готэмом. Маркиз выглядел опечаленным, когда услышал это.

- Я член семьи Готэм, известной семьи в Империи. Если я откажусь от Империи, это опозорит честь моей семьи.

- Так вот почему вы пытались умереть на дуэли?

-

Маркиз Готэм не ответил, но его молчание на самом деле было согласием.

Маркиз Готэм понял, что ход войны склоняется в сторону Королевства Лестер. Победить их было невозможно, а продолжение бессмысленной войны привело бы только к гибели невинных солдат. Вот почему маркиз решил сдаться.

Но люди не настолько просты, чтобы было легко принять холодное и логичное решение. Для людей их убеждения так же важны, как и практичность. Принцип человека - это то, чего он добился на протяжении всей своей жизни, и это также было его идентичностью. Было трудно отказаться от этого так быстро.

Для маркиза Готэма это означало рыцарство и благородство. Он являлся действующим главой семьи Готэм и рыцарем, которого уважали многие его сверстники как Мастера Империи. Если бы он сдался врагу, то, каковы бы ни оказались его намерения, он опозорил бы себя.

Вот почему маркиз придумал план защиты жизни солдат и своей чести одновременно. Этот план был прост. Он заключался в просьбе о дуэли. Маркиз Готэм планировал сдаться и признать поражение в войне, но при этом сражаться и умереть, как рыцарь Империи.

Вот почему он вызвал Милтона на дуэль. Мужчина думал, что если сделает это, то Джером Тейкер, самый сильный рыцарь королевства Лестер, выйдет на сцену, и если он умрет, сражаясь с ним, то у него не будет сожалений.

Таков был план маркиза Готэма. Такой выбор он сделал, потому что был рыцарем, который ценил честь больше, чем свою жизнь. Однако Милтон понял намерения маркиза Готэма и разрушил их, потому что подумал: «Что это было бы пустой тратой времени и таланта».

Вокруг Милтона уже собралось множество талантливых людей, но он все еще хотел заполучить маркиза Готэма. Для монарха талантливые люди были как вода в пустыне: всегда хочется пить еще и еще. Он хотел спасти маркиза Готэма. Вот почему лично сражался на дуэли.

Милтон был не из тех людей, которые переходят опасные и неустойчивые мосты без крайней необходимости. Но это было не опасно, и он верил, что оно того стоило.

Он знал, что даже если и сразится на дуэли, у маркиза Готэма не будет причин убивать его. Если маркиз убьет его, тогда его армии придется забыть о капитуляции. И либо Джером, либо Виолетта возглавят армию королевства Лестер и уничтожат Империю. Милтон рассудил, что человек, решивший сдаться, чтобы избежать продолжения бессмысленной войны, не стал бы совершать столь рискованный поступок.

Тем не менее, желая убедиться, что каменный мост в безопасности, он проверил намерения маркиза Готэма в начале дуэли. И специально оставлял бреши в своей защите и безрассудно атаковал, чтобы посмотреть, будет ли маркиз Готэм контратаковать, но тот сосредоточился только на обороне.

Это означало, что тот не собирался побеждать. Окончательный удар после проверки маркиза Готэма подтвердил это. Маркиз намеревался умереть. Хотя это случилось не от меча Джерома, он планировал защитить свою честь рыцаря Империи после смерти от меча Милтона.

Но великий герцог Форрест разгадал его намерения и закончил бой вничью. Выбив меч маркиза Готэма из его рук, также позволил своему клинку упасть. С самого начала таков был план Милтона. Он никогда не собирался убивать маркиза Готэма.

Джером полностью осознал всю ситуацию.

И вот теперь Милтон говорил за бокалом ароматного вина.

- С самого начала ваш план был слишком нерешительным.

- Что вы имеете в виду?

- Сдаться, чтобы избежать бессмысленной войны, чтобы защитить жизни солдат и защитить свою честь смертью? Неудивительно, что я смог прочесть вас, когда вы вели себя так нерешительно.

- Я верил, что это было лучшее решение, которое можно принять.

- Лучшее решение? Ха. Это больше похоже на ужасную смесь решений.

<http://tl.rulate.ru/book/64445/2642884>