Барон Филиновер неправильно понял и решил, что Милтону нравится его дочь.

«Но почему?»

В этом не было никакого смысла. Если бы графу действительно нравилась его дочь, то он мог бы просто сделать официальное предложение руки и сердца. Так почему же он лгал и говорил, что хотел бы нанять ее в качестве архитектора? Обдумав все, барон Филиновер снова пришел к собственному выводу.

«Графу нравится моя дочь, но ей он не нравится. Хм, в этом есть смысл, до сих пор она отказывалась от всех брачных предложений».

На самом деле, было много тех, кто просил руки Софии. Несмотря на то, что ее семья имела только титул барона, красота девушки была выдающейся даже среди других знатных дам. София получила более десяти предложений руки и сердца в столице. Но та была очарована архитектурой, ненавидела идею замужества и отказывалась от всех предложений. Барон Филиновер, который был до смерти разочарован своей дочерью, почувствовал, что наконец-то понял ситуацию.

«Поэтому он решил держать мою дочь рядом с собой и постепенно растапливать ее сердце, втягивая в отношения. Поскольку она до безумия любит архитектуру, она не сможет отказаться. Хм, это довольно впечатляюще».

Видя, как Милтон разрабатывает сложную стратегию по соблазнению его дочери, барон с гордостью смотрел на своего зятя, которым, как он уже решил, тот станет.

- Хорошо. Тогда я доверю свою дочь вам, граф Форрест.

- Вы действительно так думаете, барон?

- Да. Хотя ей (как жене) немного не хватает, заботьтесь о ней и уделяйте ей немного времени.

- Пожалуйста, не волнуйтесь. Я не думаю, что у нее (как у архитектора) есть какие-то недостатки. Скорее, я думаю, что я ее не заслуживаю.

- О... Я счастлив, что вы так высоко цените и думаете о ней (как о жене).

- Тогда спасибо вам. Поскольку вы дали свое разрешение, я возьму на себя ответственность за ее жизнь (как архитектора) в будущем.

- Конечно... она будет счастлива, что может служить такому ответственному человеку, как вы (в качестве мужа).

Хотя разговор казался немного странным, сама атмосфера была теплой. И вот Милтон принял Софию Филиновер в качестве вассала. Как только он принял ее в качестве своего вассала, София раскинула крылья, словно птица, выпущенная из клетки, и демонстрировала свои способности столько, сколько хотела.

- Не имеет смысла строить порт рядом с торговым районом. Торговля возможна только в том случае, если она сосредоточена в одном месте. Так что давайте сконцентрируем торговлю внутри территории Форрест. А в порту построим склады для погрузки и хранения грузов. И прежде, чем город станет больше, нужно построить инфраструктуру для водоснабжения и канализации. Пожалуйста, включите в бюджет буфер на другие нужды и распределите его соответствующим образом. И еще...

«Ты рэпер? Это не похоже, что ты читаешь рэп Show Me the XX...».

Наблюдая за тем, как она зачитывает свой отчет, Милтон беспокоился о ее дыхании. В любом случае, после окончания своего длинного доклада она всегда говорила одно и то же.

- ...Итак, для бюджета нам понадобится примерно столько.

Эти отчеты всегда заканчивались одинаково, самым главным. Пожалуйста, дайте мне деньги на строительство.

- Это очень много.

Пока Милтон бормотал о бюджете, София ответила, слегка смутившись.

- Это потому, что проектирование гражданского строительства всегда требует больших денег. Особенно, если предстоит много работы, как сейчас.

Сумма, которую представила София, была немалой. Но…

- Отлично. Я заплачу за это.

Милтон хладнокровно одобрил бюджет. Прямо сейчас территория Форрест была финансово обеспеченной. Экономика не могла бы процветать, если бы деньги только хранились, но не использовались в обороте. В этом смысле не так уж плохо тратить деньги на строительство, если это также создаст рабочие места. Поскольку развитие территории и оборот денег могут быть достигнуты одновременно, так что можно спокойно одобрить эту сумму.

- Благодарю вас, милорд.

Получив свой бюджет, София ярко улыбнулась, словно ребенок, который получил в подарок то,

что так давно хотел. Увидев ее в таком состоянии, выражение лица Милтона застыло.

- ……

- Эм… Что-то не так, милорд?

- Нет, ничего…

Милтон что-то пробормотал, и София решила не обращать на это внимание. Для нее работа была важнее, и она с радостью ушла. Только после того, как она ушла, Милтон тихо вздохнул.

- Она хорошенькая, когда смеется.

Не то чтобы между ними не было никакой возможности.

* * *

В то время как развивалась территория Форрест, ситуация в мире менялась день ото дня. Во-первых, оказавшееся в опасности королевство Страбус оттеснило республиканскую армию. Именно центральная армия Страбуса начала контратаку. Поскольку они были военной державой, над их боевой мощью не стоило смеяться. Даже после краха Северного фронта королевство смогло собрать в столице 100 000 солдат для борьбы с Республикой Хилдесс.

Однако самой удивительной частью этого был процесс, в ходе которого Страбус собрало 100 000 солдат. Чтобы преодолеть кризис, королевская семья временно перебросила королевских рыцарей и дворцовую охрану, а также солдат. Дворяне также великодушно прислали свои личные войска и рыцарей. Но одного этого было недостаточно для создания армии численностью 100 000 человек. Именно жители королевства Страбус сыграли решающую роль.

Королевство Страбус - могущественная страна с долгой историей. В то время как остальная часть континента считала империю Эндрюс более могущественной, чем Страбус, жители королевства с гордостью думали, что только на основе военной мощи они сильнее империи. Когда такая страна впадала в кризис, народ по собственной воле брал в руки оружие и поступал на военную службу.

- Как смеют эти республиканские ублюдки…

- Я убью их всех!

- Давайте вступим в армию прямо сейчас!

Кровь энергичных молодых людей закипала при мысли о кризисе в их стране. Юноши подняли оружие, а женщины и старики собирали средства для армии. Объединенные патриотизмом, они собрались вместе и в мгновение ока превратились в большую армию. По правде говоря, даже ведущие члены правительства Страбус были удивлены.

Было две причины, по которым люди были так энергичны. Первая - это патриотизм и гордость, о которых говорилось ранее. Второй было то, что королевство Страбус никогда не было тираническим по отношению к своему народу. Строго говоря, это невозможно. Ведь одним из методов, который республиканцы применяли против королевства Страбус, было подстрекательство народа вражеского государства к восстанию и развязыванию гражданской войны с помощью таких слов, как [Люди, которых преследуют, сопротивляйтесь гнету угнетателей]. Чтобы предотвратить гражданскую войну, королевство Страбус максимально умиротворило народ. В результате этого люди естественным образом стали патриотами. Это был неожиданный результат для них.

Впечатленный страстным патриотизмом народа, король принял важное решение. Он задействовал три лучшие силы, которые лелеяла королевская семья - герцогов Райана Кейтеля, Дерека Бранса и Маккарти О'Брайана. Они были тремя Мастерами, которыми гордилось Королевство Страбус, и их мобилизовали для войны.

На самом деле Мастеров обычно не отправляли на войну. Несмотря на то, что они обладали абсолютной властью, война была местом, где могло произойти все, что угодно. Смерть Мастера была не просто смертью сильной личности, это был прямой ущерб могуществу нации. Поэтому, даже если во многих странах были Мастера, они обычно не были привлечены к войне.

Тем не менее, эти три Мастера были одновременно мобилизованы на войну. Это было решение, принятое королем Страбуса, которым двигал страстный патриотизм народа. И они воочию показали, какими были Мастера на войне. Один месяц. С момента начала контратаки королевству Страбус потребовался всего один месяц, чтобы восстановить территорию до первоначального состояния. Когда Мастер решал выйти на поле боя, солдаты были просто пугалом, а рыцари - консервной банкой, которую можно пинали с дороги. И это был не просто один такой монстр, а трое, которые объединились, чтобы показать свою силу.

Хотя у Республик были Мастера, они в конечном счете решились не мобилизовывать их напрямую. Это было связано с тем, что, если эти войны столкнутся на поле боя и потерпят поражение, ущерб будет неописуемым. В итоге Республика решила быстро отступить, разграбив как можно больше припасов с захваченной ими территории королевства Страбус. Таким образом, им удалось вернуть себе захваченную территорию. Хотя ущерб, нанесенный самой стране, был огромен, королевство смогло самостоятельно преодолеть национальный кризис.

Другие королевства на юге опасались, что если Страбус падет, то скоро наступит и их очередь, но это были лишь беспочвенные опасения. Однако эта война нанесла существенный ущерб королевству Страбус. В страну не только вторглись и растоптали ее, но и погибло множество людей. Раньше другие страны считали Республику отдаленной угрозой, но теперь они начали обращать на нее внимание. После этого инцидента другие южные страны поняли, что они

будут в безопасности, только если их щит, королевство Страбус, станет сильнее, и без устали посылали припасы, чтобы помочь им восстановиться.

Но было кое-что, что эти страны упускали из виду. Хотя они не были такой военной державой, как королевство Страбус, была еще одна центральная страна, которая граничила с Республикой. Несмотря на недостаток военной мощи, Королевство Лестер было государством, граничащим с Республикой Хилдесс.

В то время как международная ситуация была неспокойной, политическая ситуация в королевстве Лестера была столь же хаотичной. Борьба за власть между первым и вторым принцем достигла своего пика. Политические схемы были неизбежны, и убийства начали происходить в столичных поместьях. Теперь, когда борьба за власть подходила к концу, они пытались любыми средствами покончить с другой стороной. Оба принца очень хорошо это знали. Раз уж они зашли так далеко, теперь невозможно было ожидать терпимости и прощения от другого. Либо преуспеть и сесть на трон, либо проиграть и лечь в гроб. Это были единственные два варианта. Какой бы ни была международная ситуация, для двух принцев важнее было выжить и занять трон.

Бах!

- Граф Риггс мертв? Черт возьми!

Первый принц Скайт закричал в гневе.

Поскольку сейчас убийц использовали друг против друга, их собственным силам был нанесен большой урон. Граф Риггс был полезным вассалом, который очень помогал ему как дворянин, занимающий ключевую позицию в правительстве. Подумав о том, какой вред принесла его смерть, первый принц почувствовал, как у него поднялось давление.

- Я не могу просто взять и смириться с этим. Немедленно...

- Пожалуйста, наберитесь терпения, Ваше Высочество.

Красивая женщина в великолепном платье заговорила с разъяренным принцем.

- Клаудия.

Каким бы разъяренным он ни был, в тот момент, когда он увидел ее, гнев на его лице исчез. Ее звали Клаудия Вамос. Она была дочерью маркиза Вамоса, а также женой первого принца и его самой надежной опорой. Которая не только помогла первому принцу, использовав силу своей семьи, но и каждый план, придуманный ею, принес ему огромную пользу. Единственная причина, по которой он превратился из третьего принца в первого, заключалась в ее интригах и маневрах на заднем плане. Она была умна и амбициозна, но при этом так агрессивно дерзка,

что трудно было поверить, что она женщина, что заставляло маркиза Вамоса жалеть о том, что та не родилась сыном. Готовая сделать все, что потребуется, чтобы подняться на более высокое положение. И вот, чтобы подняться до самого почетного положения в стране, Клаудия активно выступила за то, чтобы принц Скайт стал королем.

Она резко обратилась к первому принцу.

http://tl.rulate.ru/book/64445/1846184