

Прошло три недели с тех пор как делегация вернулась в столицу. Из-за разошедшихся по городу слухов, король сделал официальное объявление на главной площади и подтвердил, что Спаситель - гражданин Эола, и в конце месяца в королевском дворце устроят бал, где представят Спасителя. Разумеется, первыми, кто его увидит, будет аристократия.

С тех пор не прекращаясь идут приготовления к балу. До сегодняшнего дня Зелия выполняла задания графа Ашена и нагоняла программу второго года, но сейчас она находится в разгаре сражения...

- Лучше будет выбрать глубокий синий оттенок. - Настаивала на своем Вивиан. - С украшениями белых тонов.

- Белый цвет олицетворяет чистоту и невинность. Нужно показать, что сила Спасителя не несет в себе угрозу. - Покачал головой Гален, не соглашаясь.

Пришедший в поместье герцога торговец из знаменитого ателье "Изумрудная Лилия" уже около получаса подносит к Зелии то одну ткань, то другую, пристально наблюдая за двумя спорящими господами. Самой Зелии это уже надоело, и она села в уютное кресло.

- Извините, - обратилась она к торговцу. - Эскизы у вас с собой? Могу я взглянуть?

- Да, разумеется.

Мужчина средних лет с удовольствием переключил свое внимание на виновницу торжества. Когда протянул блокнот с эскизами, его руки слегка дрожали, но никто этого не заметил.

Ателье подготовило для предстоящего бала три образа от разных кутюрье, а у каждого образа были еще четыре варианта. Зелия внимательно изучила каждый из предоставленных эскизов. Больше всего ей понравилось платье, верх которого был полностью покрыт кружевами от круглого ворота до груди и рукавов, а юбка струилась, будто волны, до пола. Также для платья не нужен был кринолин. Белые кружева в районе талии сменялись на ткань, которая в свою очередь переливалась от светло-голубого у талии до глубокого-синего оттенка на подоле.

- Мне нравится это платье.

Услышав ее слова, Зелию окружили Вивиан с Галеном. Они взглянули на эскиз в ее руках.

- И цвет подходящий, и фасон неплохой. Как думаете?

- Сейчас идет мода на платья без кринолина. - Задумчиво кивнула Вивиан. - Я раньше не видела платьев с подобным переливом. Вы действительно сможете сшить его?

- Да, разумеется. - Склонился в поклоне торговец. - Обещаю, мы не разочаруем вас.

- Цветовая гамма нам подходит. - Кивнул Гален. - И это хорошо, что у платья нет глубоких вырезов и открытых мест. Смотрится скромно, но при этом элегантно. Как раз то что нужно! - Щелкнул он пальцами.

- В таком случае остановимся на нем. - Вивиан передала эскиз обратно торговцу. - Раз мы выбрали фасон и цвет платья, перейдем к следующему. - Ее взгляд с прищуром обратился к вздрогнувшей Зелии. - Наша Елия высокая, поэтому нам не нужен высокий каблук. Можно и вообще их убрать. Что насчет лодочек?

- Либо туфли на невысоком каблуке. - Предложил Гален.

- Нет. Так не пойдет. - Покачала головой Вивиан и покачала пальчиком перед его лицом. - Ты ведь видел платье. Его юбка доходит до пола, а значит обувь под ним не будет видна, поэтому можно выбрать удобные лодочки.

- Но во время танца все смогут увидеть туфли, поэтому большего эффекта мы добьемся от туфель на каблуке!

- Что? Я буду танцевать? - Зелия подняла на них шокированное лицо, но не была услышана.

- Если наша Елия будет на каблуках, то станет выше Валора! Она будет смотреться великаншей, а это неприемлемо! - Наотрез отказалась Вивиан. - Если мы не хотим, чтобы лодочки были заметны, то необходимо подобрать цвет под подол платья.

- Могу предложить вот эту пару.

Тут же перед ними возник торговец со своей профессиональной улыбкой. Рядом с ним стоял юноша, держа на руках лодочки красивого оттенка ночи без луны. На свету они слегка блестели.

- Эта модель из новой коллекции. - И добавил шепотом. - Она еще не вышла в продажу.

- Ох, неужели? - Вивиан взяла левую сторону. - Очень нежный материал. Что это?

- Это обработанная шкура пустынных змей. - Улыбка торговца приобрела иную ауру. - Их завезли специально для предстоящего празднования из СОО.

"Путь из страны Песков до Эола очень долгий. Почему он говорит, что они заранее заказали их?", Зелия задумчиво наклонила голову, а после ее мысли вернулись к насущной проблеме: "Мне правда придется танцевать перед всеми аристократами?"

Зелию пробрал озноб. Одно дело, когда показываешь свои небольшие навыки в танцах на балу для студентов академии, и совсем другое - когда перед истинной знатью.

Во втором году обучения студенты-простолюдины должны были углубиться в практику и изучить больше видов бальных танцев, но Зелия практически не присутствовала на этих занятиях, поэтому ей стало страшно.

"А если я споткнусь? Валор, например, смог бы скрыть мое невежество, но если будет другой партнер, то я точно растопчу его ноги".

- Отлично. Теперь перейдем к украшениям.

Перед Вивиан и Галеном появились юноши, которые раскрыли небольшие ящички. Множество дорогих украшений заблестели под светом магических ламп.

- Длинные серьги отлично подойдут к закрытому платью. - Вивиан с блеском в глазах рассматривала представленные серьги.

- К примеру, вот эти спадающие капли. - Указал на одну пару Гален. - Бесцветный камень хорошо дополнит образ.

- Что насчет ожерелья или кулона? - Кивнула ему Вивиан и перевела взгляд на следующий ящичек.

- Мы заказали специальный кулон у мастеров маркиза Эйенс. Туда будет помещена вода, чтобы волосы мисс Елии весь прием оставались белыми.

- Кольца? Браслеты? Нет, не стоит. - Сама ответила на свои вопросы Вивиан и отошла от украшений. - Верх платья покрыт кружевами - это уже украшает образ. С кольцами и браслетами будет слишком тяжело смотреть на нее. Они лишние.

- Получается, мы закончили? - Засияла Зелия, вставая.

- О чем ты? - Подняла бровь Вивиан. - Нужно подобрать как минимум два образа, а лучше сразу три! - И обратилась к торговцу. - Покажите мне следующие эскизы.

- Прошу. - С профессиональной улыбкой тот протянул ей блокнот.

- [Вот же геморрой]. - Со вздохом Зелия опустилась обратно в кресло.

\*\*\*

Молодая луна освещала путь для гостей предстоящего бала. Вдоль главных дорог установили дорогостоящие, достаточно яркие для ночи магические фонари. Они вели гостей к главному дворцу. Его вход украсили скульптуры из нетающего льда. Огромный зал же освещала одна единственная люстра, которая растянулась на одну треть потолка. Вдоль стен расположили столы с различными яствами, их украсили свежесорванные весенние цветы из королевской оранжереи.

Кроме слепящих глаза украшений зала, гости замечали расставленные тут и там вазы, до краев наполненные водой. Форма их была необычна, и они отлично сочетались с интерьером дворца. Только вот в уме каждого возникала мысль: "Неужели они боятся, что на приеме закончится питьевая вода?"

- Прием выдался на славу. - Присвистнул Таддеус. Ему осветлили лицо, скрыв веснушки, и зачесали волосы назад.

"Он так похвалил себя?", Приам бросил недовольный взгляд на господина.

Немногие знают, что банкет в честь Спасителя финансировал маркиз Эйенс. Дворец просто не смог бы потянуть столь дорогостоящее зрелище.

- Ведите себя приличней. - Со строгим взглядом сказал Приам. - Я не хочу, чтобы вас посчитали невежей. Тогда и моя репутация пострадает.

- Как скажешь, матушка. - В шутливой манере ответил Таддеус и осмотрел присутствующих. - Прием давно уже начался, но виновника торжества все еще нет.

- Как и королевской семьи. - Не показал волнения Приам. - Хотят выждать подходящий момент.

- Подогревают интерес. - Уголки губ Таддеуса дрогнули, наблюдая за перешептывающимися гостями. - Сейчас самое время им появится.

Оркестр резко сменил композицию, будто услышав слова наследника маркиза Эйенс. Все присутствующие одновременно развернулись к отворившимся массивным дверям. В зал вошла королевская семья. В это время раздался громкий, но приятный голос глашатая:

- Его величество, Фауст Рори Эйнеиас, в сопровождении ее величества, Чевонн Эйенс-Рори Эйнеиас.

За королевской четой появился молодой человек с чуть вьющимися каштановыми волосами. Его густые брови были расслаблены, из-за чего лицо выглядело мягче. При этом золотистые глаза внимательно следили за окружением.

- Его высочество, Нивек Рори Эйнеиас.

После первого принца появился другой юноша. Если бы присутствующие не знали его с малых лет, то подумали бы, что перед ними предстал сам Спаситель. Его волосы, будто сотканы из лунного света, с металлическим отблеском сильно контрастировали с остальной королевской семьей. На его светлом лице всегда была натянута мягкая улыбка. Вместе с привлекательными чертами он был первым по популярности среди принцев у молодых дам, но при этом не имел большой власти, хоть и стремился к ней.

- Его высочество, Харди Рори Эйнеиас.

Встав рядом со старшим братом, взгляд глубоких синих глаз направился на открытые двери. Оттуда вышли последние из королевской семьи. Третий принц зачесал свои каштановые волосы на одну сторону. Его лицо не выражало каких-либо эмоций, сохраняя бесстрашие, но каре-зеленые глаза с золотистыми искрами следили за окружением с таким же вниманием, как первый принц. Под руку с ним шла утонченная юная леди в нежном платье с золотыми узорами. Она улыбалась, будто звезда шоу, но в ее зеленых глазах с золотистым отливом таился холод.

Харди хмыкнул про себя. Он давно их знает, поэтому смог сразу заметить, нежелание младших присутствовать здесь.

- Его высочество, Фродо Рори Эйнеиас, в сопровождении ее высочества, Лианн Рори Эйнеиас.

Все склонились в поклонах перед королевской семьей.

- Опустим формальности. - Поднял ладонь король Эола. - В этот чудесный вечер не мы являемся главными звездами.

Королева слегка улыбнулась от сказанных мужем слов, а со стороны принцев послышался смехок. Харди уже ярче улыбался собравшимся гостям.

- Мы знаем, что вы с нетерпением ждали этого дня, поэтому Мы не будем томить вас ожиданием. - Он взмахнул рукой и указал на все еще открытые двери. - Позвольте представить вам нового Спасителя, появившегося в нашем королевстве!

Все зааплодировали от нетерпения. Их взгляды были устремлены на вход, но никто не торопился выходить оттуда. Среди присутствующих поднялось волнение, послышались шепотки. Взгляды многих обратились с безмолвными вопросами к королю, но тот не повел бровью. А после... послышался сильный всплеск. Стоящие у стены гости по вскрикивали. Вода начала литься из ваз, но не вниз. Она потекла к потолку.

- О, Небеса! Глядите!

- Как такое возможно?

- Ох, что за чудеса? Это рыбы?

Ручейки превратились в фигуры. Рыбы, скаты, черепахи, медузы, дельфины и многие другие обитатели океана плыли над головами гостей. Все изумленно смотрели на представленное шоу и не сразу заметили появившуюся пару в дверях.

- Это... Елия?... - темно-зеленые глаза Таддеуса задрожали, а сердце в груди на мгновение замерло.

- Вау, какой шикарный образ они выбрали. - Удивленно выдохнул Приам. Он никогда бы не подумал, что из "домохозяйки", коей являлась Зелия, можно сделать "принцессу".

Ее волосы окрасились в жемчужно-белый оттенок. Плечи, руки до локтя и ее грудь покрывали ажурные узоры цвета слоновой кости. Они заканчивались в районе талии, где ткань и цвет менялись. Светло-голубой плавно переходил к голубому, после к светло-синему, к синему и заканчивался темно-синим на подоле. Сама юбка струилась, будто тихие, но стремительные волны, при ходьбе. С мочек ее ушей тянулись две тонкие серебряные нити, на концах которых, ударяясь друг об друга и создавая тихий перезвон, застыли капли росы из бесцветного камня. В глаза также бросался кулон из серебра, внутри которого плескалась вода.

Зелию сопровождал граф Ашен. К своим черным волосам Пейтон подобрал темно-серый костюм с белыми элементами. Они смотрелись как два противоборствующих цвета, черный и белый, но при этом гармонировали друг с другом.

Позади шел Валор в официальной военной униформе. Касиди, одетый в рыцарский мундир для официальных приемов, замыкал процессию. На сегодняшнем мероприятии было решено, что эти двое станут рыцарями Спасителя.

Взгляды всех присутствующих направились на необычного цвета волосы появившейся девушки. В отличие от волос второго принца, имеющих металлический блеск, ее волосы имели чистейших белый цвет, что является отличительной чертой Спасителя. Смотря на нее и видя чудо, которое она создала, никто больше не сомневался в рождении нового Спасителя.

Зелия поклонилась перед королем и остальной королевской семьей, а после встала по левую сторону от короля вместе с графом Ашен.

Принцы и принцесса с нескрываемым интересом смотрели на нее. До этого момента им не удалось встретиться с ней. Хотя лицо первого принца было ей знакомо.

- Позвольте, - Фауст протянул ладонь Зелии. - Нужно представить вас всем.

Она кивнула и слегка прикоснулась пальцами к его ладони, как велит этикет. Король вывел ее вперед и объявил:

- Как ранее вы слышали, в нашем королевстве появился Спаситель. Имя ей Зелия. Она рождена на землях графа Руссе. По сему Леонид Руссе награждается десятью тысячами золотых монет и землей расположенной от его границ до территории столицы. Это плодородные земли с множеством дикорастущих фруктов. Мы надеемся, что граф с достоинством и с таким же усердием будет заботиться о своих новых территориях!

Зал зааплодировал. Из толпы вышел невысокий и худой мужчина пятидесяти лет. Платком он вытирал навернувшиеся слезы и с благодарностью принял сундук с монетами и свиток с присвоенной ему землей.

- А теперь, начнем же банкет! - Объявил король после этого. - Для безопасности Спаситель будет сопровождать Нас, но все желающие смогут поговорить с ней.

Королевская семья уселась в свои кресла украшенные золотыми фигурами зверей. Зелия присела в похожее, но менее броское и удобное кресло. Граф Ашен откланялся и ушел приветствовать участников нейтральной фракции. Валор и Касиди стояли позади Спасителя, так же как и личные рыцари короля стоящие позади королевской семьи.

Первым к ним поднялся счастливый граф Руссе. Его узкие глаза заискрились, но их практически не было видно из-за широкой улыбки.

- Ваши величества, ваши высочества. - Первым делом граф поклонился королевской семье, а после повернулся к Зелии. - Я так рад, что Спаситель родился на моих землях. Моей благодарности нет границ. Прошу вас сообщить о городе, в котором вы рождены. Я обязательно улучшу его благосостояние!

- Это честь для меня. - Легонько склонила она голову в поклоне по правилам этикета. На ее лице появилась мягкая улыбка. - Я родилась в небольшом городке, к востоку от города Олсу. Он столь незначителен, что не имеет названия, но местные зовут его Парза.

- Ох, ясно. Парза значит... - пот стек по вискам Леонида. К своему стыду он ни разу не посещал маленькие города и села, хотя к нему поступают доклады со всей территории.

- Да, это милый городок с добрыми людьми. Загляните туда как-нибудь на досуге. - При этих словах глаза Зелии изогнулись, а графа пробрал мороз.

- Р-разумеется! - Судорожно ответил он, пытаясь удержать улыбку. - Я посещу его в скором времени.

После графа по ступеням к ним поднимались другие аристократы. В особенности малозначимые рода не упустили свой шанс показаться на глаза Спасителю и польстит тому.

Когда Зелия начала уставать держать на лице милую улыбку, к ней наклонился ее младший брат:

- Ты не устала? - Он заметил, что ее руки начали слегка дрожать, а лицо побледнело. Все это время она поддерживала водяные фигуры в воздухе.

- Стало тяжелее, но я продержусь. - Едва слышно ответила она, сквозь зубы.

В этот момент Валор выступил вперед:

- Ваше величество, позвольте нам покинуть банкет.

- Спаситель действительно выглядит нехорошо, - кивнул король. - Не беспокойтесь и отдыхайте. Мы позаботимся обо всем.

- Благодарю за заботу, ваше величество.

Наследник герцога Беренг не дрожал перед величием монарха и смело высказал свое мнение. Этим он напомнил Фаусту его хорошего знакомого.

"Он так похож на своего отца".

\*\*\*

Небо затянулось тучами. Сильные порывы ветра раскачивали деревья, пытаясь сломить их. В воздухе витал запах дождя.

- Ваше величество!

В кабинет правителя Ливара ворвался его советник. На его лице, как и в голосе, отражалась тревога, поэтому король не стал упрекать того за нетерпение.

- Волны с океана достигли наших берегов и разрушили на своем пути деревни и города!

- Что?! - От шока король вскочил. - Сколько земель пострадало?

- Половина территорий барона Холсу, треть земель маркиза Обер и пятая часть территорий графа Олен утеряны. - Доложил советник. У него застрял ком в горле. Он все еще не верил в происходящее.

- Сколько же людей умерло? - От услышанного тело короля покрылось мурашками. Он боялся услышать следующие слова.

- По приблизительным подсчетам... две сотни тысяч.

- Д-две..? - Отчаяние отразилось в голубых глазах пожилого короля. Он пустым взглядом посмотрел на своего советника. - Что же нам делать, Тир?

Сотирис Рамони прикусил губу и нахмурился. Как бы он не хотел, все же произнес следующие слова:

- Нам нужно обратиться за помощью к Эолу.

- Ты говоришь о тех слухах, что якобы в их землях появился Спаситель? - Свет надежды озарил лицо короля, но он быстро помрачнел. - Главные дома будут против.

- Верно. Их ослепляет гордость и эгоизм. - Сотирис также помрачнел, вспоминая заботящихся лишь о себе аристократов. - Но нам необходима сила Спасителя, чтобы сохранить как можно больше населения!

- Я понимаю. - Согласился король и с решительным взглядом хлопнул по столу. - Сообщи Дорис, пусть начнет собираться!

- Ваше величество, вы хотите отправить в Эол ее высочество принцессу?! - Ужаснулся Сотирис. - Ей ведь едва исполнилось тринадцать!

- Если Мы отправим посла, Эол вполне может проигнорировать нашу просьбу, как в прошлом поступили мы. - Стучал по столу пальцем он, рассуждая. - Я не могу отправить Виссариона, поэтому поручаю это дело Дорис.

- Действительно, мы не можем отправить будущего наследника. Тем более с его характером отношения между королевствами могут только ухудшиться. - Кивнул Сотирис и вздохнул. - Я объясню все принцессе.

- Полагаюсь на тебя.