

- Локация: одно из конкретных измерений Вишну / Kṣīra Sāgara (Океан молока) / Thirupaarkadal (Священное море молока).

(POV От третьего лица)

Kṣīra Sāgara - уединенное место отдыха бога Вишну после смерти в качестве аватара в смертном мире, характеризуется как спокойное море, где царит тишина, пока Вишну отдыхает в постели и ему массирует ноги его жена Лакшми, олицетворяющая процветание.

Однако... Kṣīra Sāgara теперь была всем, чем угодно, только не "спокойным морем".

Цунами высотой 1000 метров возникло не от силы землетрясения...

Но от столкновения кулаков.

Две фигуры неслись по бурному морю с невиданной доселе скоростью.

БУМ

Когда звук взрыва раздался в измерении, время словно замерло, и в нем появились две фигуры, стоявшие у истоков взрыва.

Тор и Шива.

Оба они столкнулись кулаками, причем Шива возбужденно улыбался, а Тор гримасничал.

В этот момент Тор сделал движение и попытался снова ударить Шиву по лицу, но рука индуистского Бога Разрушения остановилась и сжала его кулак, вызвав новый взрыв, в результате которого "водяной" пол опустился на 500 метров ниже нормального уровня моря.

Однако Шива использовал только свои верхние руки...

БАМ.

Нижние руки индуистского бога врезались в Ипохондрическую область норвежского бога грома, в результате чего Тора отбросило в сторону, расколов море надвое, пока он не затормозил.

"Что это такое норд? Ты хоть пытаешься?" - спросил Шива, его голос раздался по всему измерению, словно гром.

Шива в этот момент подстегивал Тора и доводил его до предела, физического или психологического, чтобы он мог использовать способность "видеть" будущее и определить, в какой ситуации бог грома выпустит печать Берсерка.

Как только Тор остановился, он ответил, его голос прозвучал как гром, как и голос Шивы.

"Я не буду сражаться против того, у кого ЧЕТЫРЕ руки!" - крикнул Тор, бормоча о сложившейся ситуации.

Ловкость, с которой Шива сражался с двумя дополнительными верхними конечностями, была просто смехотворна. Кроме того, если бы Тор мог сравнить стиль боя Шивы...

Это был бы танец.

Танец с ритмом, который можно назвать вечным.

Это привело к тому, что Шива никогда не уставал в долгом бою.

Если не считать неспособность Тора нанести достойный удар, бог грома держался относительно неплохо: после нескольких ударов индуистского бога у него не было ни синяков, ни ран, ни тем более крови.

Затем Тор двинулся вперед, вздымая море и создавая новые цунами, и устремился к Шиве, который поднял все четыре руки и поднял левую ногу.

Как только Тор подошел достаточно близко, он снова нанес удар, целясь в голову бога разрушения, но тут произошло то, что уже несколько раз случалось во время столкновения...

Шива закрыл глаза и поднял две правые руки - верхнюю и нижнюю, время словно остановилось, когда индуистский бог коснулся запястья Тора и слегка толкнул его в сторону головы.

Это привело к полному изменению направления, которое раскололо море и вызвало взрыв вдалеке из-за ударной волны от силы, которую имел кулак.

Вскоре Шива освободил левую руку и нанес двойной удар в грудь Тора, но бог грома поднял ногу, блокируя кулаки Шивы до того, как они соприкоснулись.

Вскоре Тор поднял свободную руку и схватил Шиву за запястье левой верхней руки и приготовился нанести еще один удар, на этот раз зажав Шиву в своей хватке.

Но тут индусский бог сделал небольшой прыжок и ударил бога грома коленом в лицо, прервав действия норвежского бога и заставив его отступить назад. И теперь Шива перешел в наступление, подбегая к Тору со всеми четырьмя руками, готовыми к последовательной серии ударов.

Тор, видя действия Шивы, поднял обе руки, и вот так Шива наносил сотни ударов в секунду, но большинство из них блокировалось предплечьями Тора.

Но затем произошло нечто, что удивило индуистского бога.

БАМ

Тор удивил его, быстро протянув левую руку и ударив Шиву прямо в лицо, от чего бог разрушения отлетел в сторону.

И тут Тор улыбнулся.

"Так у тебя действительно есть ритм в твоём "танце", да?... Приятно знать", - сказал Тор, бросаясь к Шиве.

Не успел Шива прийти в себя, как Тор уже был перед ним, готовясь ударить его правым кулаком...

Бог разрушения вскоре приготовился снова перенаправить удар, но тут глаза Шивы расширились, а затем четыре руки на большой скорости быстро переместились на правую сторону тела.

БАМ.

Тор ударил его левой рукой, а правая была лишь финтом. Хотя удар был очевиден, Тор изменил атаку в считанные миллисекунды... Шива смог среагировать на это изменение только потому, что он "видел" ближайшее будущее.

Затем Шива использовал две свои руки, схватил руку и ударил Тора по шее, заставив бога грома замешкаться всего на несколько секунд.

Достаточно долго, чтобы Шива быстро ударил по ушам Тора, который потерял ориентацию, одновременно нанося удары по груди Тора обеими нижними руками туда, где должна быть грудная клетка.

Каждый удар вызывал гром в мире, и вода вздымалась ударными волнами.

На секунду Тор задохнулся и его мысли спутались, но вскоре бог грома пришел в себя и ударил Шиву ногой, в результате чего индуистский бог потерял равновесие.

Во время потери равновесия Тор нанес удар в грудь Шивы, в область диафрагмы, в результате чего бог Шива выплюнул немного слюны, потеряв воздух, и был отброшен.

Однако Тор не дал индуистскому богу отлететь слишком далеко, схватив его за ногу и с силой притянув к себе. Затем бог грома быстро повернул свое тело с вытянутой левой рукой и нанес удар в область шеи Шивы, сделав замахивающееся движение.

Шива заскрипел зубами, падая от силы удара, который, казалось, мог сломать ему шею.

В тот самый момент, когда индуистский бог собирался взлететь, он скрестил руки перед собой, чтобы предотвратить скоростной удар Тора, который пришелся точно в него.

БУМ

Шива отлетел в сторону, за ним на большой скорости последовал Тор.

Пока он летел, Шива заметил, что Тор улыбается во время поединка; первоначальное разочарование исчезло, и на смену ему пришло удовлетворение от того, что Тор наконец-то понял, как Шива сражается в рукопашном бою.

Но было еще кое-что, что Шива заметил, когда Тор улыбнулся...

Когда индуистский бог использовал способность "видеть ближайшее будущее", образ, возникающий в сознании Шивы, всегда был в третьем лице, поскольку именно астральная проекция "видит ближайшее будущее".

Были моменты, когда Тор, казалось, наслаждался боем... Время от времени знак Берсеркера светился завораживающим алым цветом.

Шива чувствовал ощущение, которое излучало это свечение, это было почти как...

Как будто присутствие в клейме Берсеркера веселилось.

Пока Шива думал, Тор быстро приближался, готовясь к удару, Шива быстро приготовился и снова принял танцевальную позу.

Затем норвежский бог попытался ударить Шиву, но индусский бог просто перенаправил кулак Тора еще раз, что вызвало еще один взрыв прямо позади индусского бога, который перешел в контратаку, быстро ударив Тора в подъязычное сплетение и лицо одновременно.

Но Тор уклонился от удара, подпрыгнув и сделав кувырок на высокой скорости, в результате чего кулаки Шивы просто промахнулись, и тогда Тор использовал свою пятку, чтобы ударить Шиву ногой по голове сразу после кувырка.

БАМ

Шива на несколько миллисекунд замешкался, глядя на "дно океана" из-за силы удара, затем Тор схватил Шиву за грудь, перевернув индуистского бога вверх ногами, и быстро подбросил его вверх, затем Тор схватил Шиву за подмышки и бросил Шиву на землю, стремясь разmozжить ему голову.

Сила последующего удара была подобна падению метеора в океан, вызвав взрыв, который потряс измерения и вызвал раскаты грома, раздавшиеся повсюду.

Но сразу после раската грома что-то произошло.

Появилось свечение аметистового цвета и на секунду ослепило Тора.

Море внезапно успокоилось, и Тор остановил свой кулак, прежде чем ударить Шиву... Не в последнюю очередь потому, что индуистского бога уже не было там, куда он его бросил.

"...Я думал, ты говорил только о кулаках... Почему ты начал использовать трюки именно сейчас?" - спросил Тор, затем повернулся и посмотрел на Шиву, который стоял позади него и спокойно улыбался.

Тор не ответил на улыбку, ведь впервые он думал, что будет драться без всяких ограничений... Но, похоже, Шива больше не хотел драться.

"Хахахаха! Не будь таким, друг мой... Я увидел то, что мне нужно было увидеть. Кроме того, этот последний удар напомнил мне, насколько я стар", - с хитрой улыбкой сказал Шива, слегка потирая шею.

Видение ближайшего будущего показало Шиве интересные вещи, но главной из них был ответ, который он искал...

Тор никогда не освободит Знак Берсерка, даже если Шива воспользуется божественной силой.

Это заставило Шиву с любопытством посмотреть на Тора, так как метка, похоже, тоже не реагировала на "трудности" Тора.

Было еще кое-что, что также привлекло внимание Шивы.

В "линии ближайшего будущего" Тор снял золотой пояс, и во время боя, в этой конкретной ситуации, Шива был уверен только в одном...

Что если Тор снимет перчатки и пояс...

[...Физически... Он уже сильнее меня] - подумал Шива, все еще улыбаясь. 3

Затем Тор достал перчатки из хранилища ожерелья и снова надел их, стоя лицом к лицу с

Шивой.

"...Как тебе удалось предсказать мои удары?" - с любопытством спросил Тор.

Шива только шире улыбнулся на этот вопрос.

"Это одна из тех вещей, которым ты научишься... Разблокировав свою Сахасрару, ты, как бог, получишь восприятие вне времени и пространства, и твое сознание будет открыто для нового видения, которое предлагает тебе мир", - сказал Шива, отчего снова образовалась светящаяся лужа, в которой вскоре начали тонуть и он, и Тор.

Тор был немного удивлен словами Шивы, ведь это означало, что Шива не только позволит ему остаться, но и... Бог грома был удивлен функцией Сахассары, в конце концов, она напомнила Тору кое-что еще...

Хаки наблюдения.

Или, по крайней мере, одну из её способностей.

"...Ты научишь меня лично?" - удивленно спросил Тор.

Вначале Тор думал, что Шива просто поручит кому-нибудь обучать его, но теперь у Тора была возможность учиться у самого бога разрушения.

Шива кивнул в ответ на вопрос Тора.

"Да, этому и многому другому...", - сказал Шива.

"...Ну... это будет не так уж и сложно, верно?" - спросил Тор с улыбкой.

Но Шива не ответил, что заставило Тора посмотреть на бога разрушения.

"...верно?" - спросил Тор, потеряв улыбку.

- Временной скачок: Текущая эра - 2195 г. до н.э. (Эпоха Тора: 1805 г.)

(POV Тор)

Я сделал это!

Мне потребовались столетия разочарований, а моя решимость основывалась на силе чистой ненависти... Но я сделал это!

Ублюдочная версия Хаки!

Хаки наблюдения было самым простым, так как мне практически пришлось объединить то, что я уже знал о Сендзюцу в дополнение к тому, что я узнал о Сахасраре, и тогда получилась инновационная, не на 100% верная версия Хаки наблюдения.

Вооружение Хаки было немного сложнее, так как мне пришлось объединить Тоуки с энергиями, исходящими из всех сбалансированных чакр, от Муладхара-чакры до Сахасрара-чакры.

Я все еще не мог сделать такое действие бессознательно, поскольку само пробуждение

Сахасрара-чакры было необходимо для того, чтобы все шесть предыдущих чакр были в идеальном равновесии, что все еще довольно сложно для меня сейчас, но я верю, что смогу улучшить это в долгосрочной перспективе.

Также, к моему разочарованию, использование ублюдочной версии Хаки вооружения, которую я создал, не создает броню черного цвета... На самом деле, она просто оставляет ауру, почти невидимую, чисто белого цвета.

Жаль, но попробовать стоило...

Кроме того, эта ублюдочная версия Вооружения была очень, ОЧЕНЬ похожа на Тоуки... Однако, она была гораздо более устойчивой.

Если бы я сравнивал Тоуки с ублюдочной версией Хаки Армамента, это было бы все равно, что сравнивать доспехи из кожи с доспехами из стали.

Для меня это был успех.

Что касается Хаки Завоевателя, ну... Мне пришлось проявить немного изобретательности...

Используя способности чакры Аджна, которая усиливает мою концентрацию, а также дает мне способность видеть вещи за пределами материального, и чакры Сахасрара, которая позволяет мне иметь способность быть связанным со всеми энергиями во вселенной, и объединив их с моей божественной силой, я нашел способ воссоздать это Хаки...

Энергетические импульсы.

По сути, используя свою божественную силу, я могу сосредоточиться на определенной области, а использование чакр позволяет мне сфокусироваться достаточно, чтобы выстрелить небольшим импульсом энергии, который приводит к кратковременному прерыванию нормального функционирования мозга, поскольку нервные импульсы мозга - это электрохимические явления.

Это был успех, но он не работает так, как я хотел... Если импульс энергии, которым я стреляю, будет слишком мощным, я могу закончить тем, что разнесу голову цели вместо того, чтобы вырубить ее...

Как бы то ни было, узнав все, что мог, от Шивы, в дополнение к обучению Игриса в свободное время, я решил продолжить свое путешествие.

Я не встречался ни с какими индуистскими божествами, кроме Шивы и Ганги, причина этого, по словам Шивы, заключалась в том, что Вишну и Брахма запретили любым сверхъестественным существам, кроме тех, с которыми я общался, приближаться ко мне под страхом смерти.

Я подумал, что это преувеличение, но, по словам Шивы, это было необходимо из-за того, что некоторые боги-маньяки, такие как Индра, хотели встретиться со мной и, возможно, попытаться убить меня.

Я не хотел ввязываться в неприятности с другим пантеоном, поэтому отмахнулся от указа.

Шива, однако, оказался приятным парнем.

Осмелюсь сказать, что мы с ним подружились, я даже был немного удивлен, когда он представил меня своим женам, пригласив нас с Игрисом к себе домой на ужин.

В то время мне показалось немного странным то, что одна из жен Шивы, которую звали Кали, была очень похожа на него. Когда я спросил его об этом, то был удивлен ответом.

Шива создал Кали из своего волоса.

Очевидно, мой ум был в замешательстве, что бы это могло значить, поэтому я просто закрыл глаза и принялся за ужин.

На самом деле, даже после моего отъезда я все еще поддерживал связь с Шивой и его женами, Шива также заявил, что мне всегда рады в его доме, что было хорошо, так как я все еще планировал поговорить с Шивой о создании для меня Астры.

И вот я приближался на маленькой лодке к острову Крит, который станет моей первой остановкой после того, как я покину Индию.

Я был замаскирован под смертного, не желая привлекать внимание.

На мне была только мужская набедренная повязка из львиной кожи, плюс кожаные сандалии, вся моя одежда, включая Мьельнир, находилась в хранилище моего ожерелья.

На мне также были пояс и перчатки, потому что я решил, что лучше, чтобы мои ограничители все еще использовались просто для безопасности.

Эту маскировку я создал как еще одну второстепенную функцию моего ожерелья, чтобы использовать ее, когда я хочу смешаться с людьми...

Кроме того, эта маскировка позволяла мне скрываться от сверхъестественных существ, мне просто нужно было избегать любого использования моей божественной силы, и я был бы в порядке.

Моей природной силы должно быть достаточно.

Причина, по которой я замаскировался, была простой... В конце концов, я технически вторгнулся на территорию греков, которые, очевидно, находились в разгаре гражданской войны.

На самом деле, это было здорово, потому что пока титаны сражались с богами, я мог просто побраться и встретиться с Телхинами.

Проблема заключалась в том, чтобы найти этих загадочных морских существ...

Именно тогда я увидел остров будущего, известный как Крит, и улыбнулся в предвкушении.

"... Я лишь надеюсь найти какие-нибудь подсказки о местонахождении Телхинов, не привлекая внимания сверхъестественных существ", - сказал я.

Тогда я начал грести к острову в своей маленькой лодке, ведь с моей силой и выносливостью я мог грести несколько дней и не устать.

Кроме того, каковы шансы встретить греческое божество? Мне никогда не везло, но в этот раз я был настолько осторожен, что в глазах сверхъестественных существ выглядел как обычный смертный, и только избранные из 10 лучших могли заметить меня.

"*вдох* Жаль, что я не оставил Игриса, по крайней мере, мне было бы с кем поговорить, но он отказался снимать доспехи, кроме того, он хотел скорее отправиться ко мне домой в Мидгард... Я рассказал Хель, так что все должно быть хорошо", - сказал я, размышляя о ситуации с Игрисом.

По какой-то причине Игрис был странным с того момента, как я вернулся после своего небольшого спарринга с Шивой, "первый король цивилизованных людей" тренировался каждый день с усердием.

Казалось, что он тренируется, чтобы стать сильнее...

По крайней мере, хорошо, что у него есть мотивация для чего-то.

<http://tl.rulate.ru/book/64417/2280566>