

## Глава 831: Ты давно умер

Мир после смерти был совершенно белым, как будто он был заполнен снегом.

Там ничего не было. Не нужно было ни о чём думать. Был лишь покой; была лишь тишина; была лишь пустота.

Смерть... если такой она была, то всё было в порядке.

Котаро продолжал чувствовать это, постоянно опускаясь вниз...

Но когда он подумал, что навсегда останется в этом белом месте, он услышал голос.

«Ко...».

«Котаро... это ты...».

«Проснись... ты можешь сделать это...».

Голос, звавший его, казался неизвестным, но также знакомым. Он чувствовал, что люди обращались к нему по этому имени в каком-то невероятно долгом сне, который он видел.

«Я... Котаро?»

«Верно, я...».

«Кто меня зовёт?».

«Это я... Харано...».

Харано... Котаро вспомнил что-то, услышав это имя. Хаотичные сцены, голоса и чувства возвращались к нему, словно падающие снежинки, заставляя его одновременно чувствовать холод и тепло.

«Я... всё ещё жив?».

Котаро медленно открыл глаза.

Затем он увидел красивое лицо перед собой, смотрящее прямо на него.

«С возвращением», – Сейдзи мягко улыбнулся.

«Харано...». Котаро моргнул. «Разве я уже... не...».

«Да, ты действительно исчез тогда. Я тоже думал, что ты умер. Однако...». Сейдзи помедлил секунду. «В любом случае, почему бы тебе не встать для начала... Ты можешь встать?».

Продавец угля схватился за протянутую руку Сейдзи и встал. Затем он заметил окружающую среду вокруг себя.

«Где... мы?».

Это место было наполнено густым туманом, и вокруг него парили сферы различных цветов и размеров. Котаро был довольно удивлён этой сценой.

«Это Комната Души, особое пространство, способное сохранять духов и души. Все сферы, которые ты видишь, – это остатки или осколки душ других людей», – объяснил Сейдзи. «Ты тоже был в такой форме, прежде чем я тебя разбудил».

«Остатки душ... Осколки душ...». На лице Котаро было озадаченное выражение. «Я не понимаю...».

«На самом деле, я и сам не очень хорошо это понимаю. Тем не менее, судя по твоей ситуации... весьма вероятно, что среди этих остатков душ есть люди, которых ты знаешь, или даже твои родственники», – осторожно сказал ему Сейдзи.

«Родственники...», – пробормотал Котаро, на которого нахлынуло ещё больше воспоминаний. «Моя младшая сестра... моя мама... мой младший брат... они все здесь!?».

«Это лишь возможность. Я не могу давать никаких обещаний», – пояснил Сейдзи. «Ты можешь попытаться потрогать и позвать их. Но ты должен быть осторожен. Остатки душ очень слабы».

Котаро кивнул, подошёл к сфере и осторожно к ней прикоснулся.

«Фуюми... Мама... Джиро...», – он пытался позвать членов своей семьи, но ответа не было.

Котаро разочарованно убрал руку и двинулся дальше, чтобы коснуться другой сферы.

Сейдзи испытывал много эмоций, наблюдая за тем, как Котаро непрерывно ищет членов своей семьи.

«Это действительно хорошо?», – раздался голос рядом с Сейдзи.

Это была Нацую.

Сейдзи знал, что она подразумевала под этим вопросом.

Он разбудил того, кто уже умер. Мало того, Котаро на самом деле не был человеком с “человеческой идентичностью”. Это действительно было хорошо?

«Я не знаю», – честно сказал ей Сейдзи. «Я не могу судить, хорошо это или нет. Но я не мог не сделать этого, когда обнаружил, что он был первым, кого я мог пробудить».

Если бы Котаро был настоящим человеком, не было бы проблемой оживить его. Однако “Котаро” не был настоящим человеком.

Город духов, в котором жил Котаро, был разрушен. Это было единственное место, где он мог оставаться. И даже если бы в будущем Сейдзи нашёл какой-то метод, чтобы вернуть его в реальный мир, было бы трудно заставить “Котаро” жить нормальной жизнью, как человек.

Котаро считал себя человеком. Но на самом деле он не был человеком. Пробудить его из мёртвых или позволить ему умереть как человеку... Сейдзи не мог определить, что будет лучше.

Просто прежний конец Котаро был слишком печальным. До тех пор, пока Сейдзи мог спасти такого доброго продавца угля, он обязательно сделал бы это!

Он решил думать о том, что может случиться потом, когда это произойдёт.

Котаро долго пытался, но не смог найти своих родственников. На самом деле он начал чувствовать головную боль. Он чувствовал, будто его голова гудит, и в его голове иногда вспыхивали хаотичные сцены и голоса.

Затем он внезапно почувствовал сильную боль, когда в его голове появились какие-то ясные образы. Это заставило Котаро громко закричать!

«Что случилось!?!», – Сейдзи сразу же бросился к нему, увидев это.

«Аааа! Больно... спасите меня...», – Котаро рухнул и начал кататься по земле от боли, и из его тела начал вырываться красный туман!

«Я здесь, я помогу тебе!». Хотя Сейдзи не знал, будет ли это эффективно или нет, он пытался применить целительную магию на Котаро.

Через некоторое время продавец угля наконец успокоился. Он тяжело дышал, схватившись за голову. Красный туман, выходящий от его тела, постепенно уменьшился, а затем и вовсе исчез.

«Что случилось, Котаро?».

«Я... видел очень страшного демона...».

«Какого демона?».

«Он был белым... он был гигантским... очень длинным... его голова... была очень странной...». Котаро сильно нахмурился. Он не мог найти подходящих слов, чтобы описать увиденное.

«Это был белый дракон?», – спросил Сейдзи.

«Дракон... мне кажется, я слышал, как кто-то так его называл», – пробормотал Котаро. «Что это было?».

Сейдзи на мгновение замолчал, а затем ответил: «Я думаю, это могло быть то, что на самом деле убило тебя».

«А?».

«Послушай меня, Котаро...». Сейдзи посмотрел прямо на него. «Может быть, тебе будет трудно это принять, но всё, что я тебе сейчас скажу, – это правда. На самом деле, ты давно умер...».

...

Котаро был ошеломлён, услышав объяснение Харано.

Ему было трудно принять то, что он только что услышал. Он мысленно сопротивлялся этому. Тем не менее, искренность Харано и его мягкий тон заставили Котаро почувствовать, что это была чистая правда.

В Котаро начался внутренний конфликт, и он надолго погрузился в молчание.

Внезапно его голова снова начала болеть.

Котаро громко закричал и снова начал кататься по земле, увидев ещё более хаотичные образы... и тут он вдруг понял.



Сейдзи немного расстроился из-за этих неожиданных расходов.

«Моя дорогая система, не могла бы ты в следующий раз позволить мне совершить подавление?».

<http://tl.rulate.ru/book/6436/568825>