

Глава 726: Не нужно слишком беспокоиться о них

А потом она действительно увидела босса.

Появился монстр, верхней половиной которого была обнажённая женщина, а нижней – гигантский паук!

У женщины-монстра были красновато-фиолетовые волосы, которые доходили до её талии. Её чёлка закрыла половину её лица, а её красивые красные губы ужасно улыбались.

Её белая кожа резко контрастировала с чёрным телом паука. Её руки тянулись, как будто она хотела что-то обнять. Множество костей было разбросано под её восемью паучьими ногами. Пустые глаза всех черепов, казалось, испускали выражение страха.

Волнение Юкари мгновенно остыло!

Неописуемый холод окутал её.

Она чувствовала, что эта женщина-паук была невероятно страшной. Помимо ощущения, что женщина-паук сильна, Юкари также чувствовала неописуемое чувство ужаса, возникшее глубоко внутри неё. Оно было намного сильнее, чем любое инстинктивное чувство страха.

«Кто... ты?».

«Хе-хе-хе».

Женщина-паук ответила на рефлекторный вопрос Юкари холодным смехом.

Девушка с фиолетовыми волосами почувствовала, как её волосы встали дыбом от этого смеха. Она хотела развернуться и сбежать.

Но затем она обнаружила, что её незаметно связали нити паутины. Она не могла двигаться!

Ледяной холод пронзил её тело, и казалось, что он даже достигает её души.

Юкари яростно боролась, но безрезультатно.

Женщина-паук медленно приблизилась, неся запах крови и разложения. Она высунула чёрный язык и облизнула ярко-красные губы.

«Не подходи... не трогай меня... нет...», – Юкари начала кричать в ужасе с широко раскрытыми глазами. Она не могла перестать смотреть прямо в лицо женщины-паука.

Юкари казалось, будто она знает, кто это.

Однако она не хотела этого признавать.

Она боялась. Тем не менее, Юкари не могла этого отрицать, поэтому не могла отвести взгляд. Она не хотела смотреть, но не могла закрыть глаза.

Женщина-паук широко улыбнулась и потянулась к ней, касаясь лица Юкари...

«Юкари!».

Девушка с фиолетовыми волосами пришла в себя.

Она увидела красивого парня, обеспокоенно смотрящего на неё.

«Сейдзи...».

«Что случилось? С тобой всё в порядке?».

«Я просто...».

«Ты только что перестала двигаться, и у тебя было такое выражение, будто ты увидела что-то ужасное...». Сейдзи посмотрел прямо на Юкари. «Что случилось?».

Он заметил, что что-то не так с состоянием девушки, поэтому он немедленно пошёл защитить её. Сейдзи несколько раз звал её, но не получил ответа, поэтому он создал больше огня, чтобы победить всех духовных монстров и восстановил свою огненную стену.

В тот момент Мика и Маюзуми разбирались с немногими оставшимися духовными монстрами, которые прошли сквозь огненную стену. Каэде и Нацуя стояли рядом с Сейдзи, также с беспокойством глядя на Юкари.

«Я внезапно увидела женщину-паука... монстра с того рисунка, о котором я говорила тебе ранее», – наконец сказала Юкари после некоторого периода молчания. «Как будто она действительно появилась передо мной. Я видела её довольно ясно, и я даже могла слышать её голос и чувствовать её дыхание...».

«Понятно... как ты себя сейчас чувствуешь?».

«Прямо сейчас... я в порядке».

«Пусть Нацуя осмолит тебя», – предложил Сейдзи.

«Не нужно, я в порядке». Юкари покачала головой. «Я всё ещё могу сражаться».

«Ты уверена?», – серьёзно спросил Сейдзи.

Юкари замолчала.

«Ты что-то заметила в этой женщине-пауке?», – Сейдзи посмотрел Юкари прямо в глаза.

Девушка была потрясена этим до глубины души. Это проявилось на её лице.

«Если это так, я надеюсь, что ты можешь рассказать нам об этом. Все здесь заслуживают доверия», – продолжил Сейдзи.

Что-то промелькнуло в глазах Юкари.

«Я не уверена... я просто чувствую, что...», – она медленно заговорила. «Эта женщина-паук... этот монстр, казалось, что её настоящая личность была мной».

Говоря это, Юкари почувствовала, что она всё ещё ощущала холод, что вызывало у неё дрожь.

Монстр, которого она видела, был похож на неё. И внешность монстра была такой же, как на таинственном рисунке, который исчез... Сейдзи чувствовал, что из одного этого трудно сделать

какие-либо выводы. Тем не менее...

«Давай рассматривать это как предупреждение», – сказал ей Сейдзи. «Ты должна быть осторожна с собственным психическим состоянием».

Пробудившийся мог стать Испорченным и, таким образом, превратиться в монстра. Это был риск, о котором нельзя было забыть.

Сейдзи сказал Юкари немного отдохнуть. Затем он спросил Каэде, Мику и Маюзуми, хотят ли они все продолжить тренировки здесь. Все трое ответили утвердительно.

Сейдзи настоятельно подчеркнул, что им всем нужно немедленно сообщать, если они почувствуют, что с ними что-то не так. Он сказал им ни в коем случае не принуждать себя продолжать, если они не могли! Только тогда он вновь сделал проход в огненной стене, чтобы позволить большему количеству духовных монстров войти.

Хитака налила немного чая для Юкари. Поблагодарив Хитаку, Юкари взяла чай и начал пить. Она действительно почувствовала себя намного лучше, выпив сладкого и прозрачного чая.

Предупреждение... Подумав, Юкари почувствовала, что она действительно была слишком возбуждена.

Она стала зависимой от удовольствия, которое испытывала, убивая монстров и получая опыт. Это было нехорошо.

Это была не игра. Это была настоящая битва. Игровые персонажи, которые получали негативные эффекты или умирали, могли начать сначала. Однако в реальной жизни Юкари не обладала такой способностью. Она напомнила себе, что ей нужно быть осторожнее.

Ей нужно было не только следить за своим физическим состоянием, но и за психическим тоже.

Юкари глубоко задумалась. Как и предложил Сейдзи, она восприняла это видение себя в качестве монстра как предупреждение от своего тела.

«Я абсолютно не могу позволить себе стать таким монстром!», – Юкари укрепила свою решимость.

Отдохнув, она попросила снова продолжить тренировку.

«Я вернулась», – сказал голос сверху.

Сейдзи поднял голову и увидел, что это была Казуко.

«Добро пожаловать. Как сейчас ситуация?».

Ранее Казуко сказала, что углубится в Домен, чтобы проверить ситуацию. Ей понадобилось довольно много времени, чтобы вернуться.

«У меня есть хорошие и плохие новости. Что бы ты хотел услышать первым?», – сказала классическую фразу шатенка в очках.

«Что за плохие новости?», – Сейдзи нахмурился.

«Мой Домен соединился с другим Доменом. В этом Домене много могущественных существ, и

я не была достаточно осторожна и оказалась обнаружена одним из таких существ. Она преследовала меня до самого конца».

«...».

«Хорошая новость заключается в том, что она действительно красивая и у неё потрясающая фигура. Ты точно будешь рад, когда увидишь её!», – сверкнула очками Казуко.

«Рад, чёрт возьми!», – рефлекторно парировал Сейдзи. «Кто она такая? Каким типом пространства является другой Домен?».

«Я не знаю. Я хотела тайком взглянуть, но сразу же была обнаружена. Я ничего не узнала, кроме того, что там было много других мощных существ... Она здесь!», – Казуко оглянулась.

В следующую секунду Сейдзи тоже что-то почувствовал. Как будто вся атмосфера в Домене Казуко изменилась.

До него донёсся слабый удивительный звук, напоминающий эфемерное пение, или звук, исходящий от неизвестного инструмента. Звук был элегантный, красивый, но в тоже время скорбный.

Атаки духовных монстров внезапно стали сильнее. Произошло очевидное увеличение скорости и силы всех монстров до такой степени, что теперь они стали угрозой для Юкари и остальных.

Сейдзи мгновенно решил применить своё [Развитое Духовное Пламя], чтобы сжечь всех монстров в пепел!

Судя по реакции монстров и ауре, которую он ощущал, эта “она” не была человеком!

«Выведи их всех из Домена!», – сказал он Казуко, указывая на девушек. «Портал для выхода ведь не заблокирован на этот раз, не так ли?».

«Он не заблокирован. Достаточно легко будет отправить девушек назад. Но если я открою портал вот так, вполне возможно, что она сможет выйти и в реальный мир».

«Что!? Она тоже может использовать твой портал!?».

«Мне нужно, чтобы ты подавил её, прежде чем я открою портал...».

Казуко даже не успела договорить, когда многочисленные большие духовные монстры бросились через огненную стену. Все они атаковали увеличенным оружием!

Щинг... Маюзуми приказала Иделии выстрелить острыми сосульками!

Вуш... Каэде взмахнула крыльями и создала больше Клинков Ветра!

Их атаки по области были объединены, чтобы победить большинство крупных духовных монстров. Мика и Юкари разобрались с остальными с помощью чёрных полос и манипуляции нитями.

Однако на них тут же устремилась вторая волна крупных духовных монстров!

Нацуя приняла меры и выпустила огромное количество красных духовных клинков в группу монстров!

Хитака присоединилась, точно стреляя во всех монстров, которых пропустили клинки её мастера!

«Я думаю, что не нужно слишком беспокоиться о них», – Казуко поправила очки после того, как увидела эту сцену.

<http://tl.rulate.ru/book/6436/491665>