

Глава 719: Я маленькая золотая рыбка

Главная проблема с пикником заключалась в том, куда пойти.

Чем красивее было место, тем более известным оно было бы, что означало бы большие толпы. Это было особенно актуально для самых известных мест, где можно было посмотреть цветение вишни, так как там, вероятно, было бы больше людей, чем вишен.

После того, как Сейдзи обсудил этот вопрос с остальными, они наконец решили пойти в парк Кошо.

Это был сравнительно небольшой парк, который был не так уж и известен. Посетителей не было бы много, но окружение всё равно будет приятным.

Утром Каэде приехала на целом фургоне, чтобы отвезти всех в парк.

Все сели в фургон после того, как закончили свои приготовления. Они сразу же направились в парк.

Нозоми Уэхара села впереди, Сейдзи и Шика – посередине, а Мика, Рео и Чиаки – сзади.

«Давайте сыграем в игру! Проигравший должен будет спеть всем песню!», – Чиаки достала колоду карт. Было очевидно, что она хотела оживить атмосферу.

«Конечно, во что мы будем играть?», – Сейдзи с радостью согласился.

«В угадывание карт!», – Чиаки разложила все карты и объяснила правила вариации этой карточной игры Острова Сакура...

Два игрока должны были вытянуть по одной случайной карте и решить, кто будет угадывать первым, используя камень-ножницы-бумага. Первый игрок мог спросить любую информацию о карте другого человека, которую он хотел. Эта информация могла быть конкретной или общей. Тогда другой игрок должен был бы ответить “верно” или “неверно”.

После каждого предположения два игрока менялись ролями, пытаясь угадать конкретную карту друг друга. Первый человек, чья карта была успешно угадана, проиграет.

В первом раунде были Сейдзи против Чиаки.

Чиаки победила в камень-ножницы-бумага, поэтому она угадывала первой.

«Хе-хе-хе, я уже могу почувствовать правду. У твоей карты червовая масть!», – Чиаки указала на карту Сейдзи.

«Вау, ты действительно видела меня насквозь... верно». Сейдзи сделал позу, как будто он подвергся атаке, после чего закрыл лицо. «Моя очередь. Я активирую свой особый навык, глаз восприятия!».

Сейдзи выглянул из-под своих пальцев. В тот момент он вёл себя крайне по-детски.

«Твоя карта бубновой масти!».

«Вау... ты видел меня насквозь... нет!». Чиаки сделала милое смешное лицо. «Твой навык

неэффективен против меня. Неверно!».

«Что!? Как это возможно, мой глаз в самом деле...».

«Моя очередь! После тщательного анализа я стала ближе к истине. На твоей карте число!».

«Ваа... как это может быть... верно», – Сейдзи вёл себя так, словно ему нанесли сильный удар, притворившись подавленным.

«Ты угадала два раза подряд. Сестрёнка Чиаки потрясающая», – Рео была впечатлена.

«Хе-хе-хе, я известный детектив!». Чиаки притворилась очень гордой собой.

«Эта игра даже не требует базовых аналитических навыков», – ответила Мика.

«Дедукция известного детектива – это не то, что может понять обычный человек!».

«Это тот самый легендарный абсолютный глаз детективов, который может найти правду даже безо всяких улик!?». Сейдзи притворился поражённым.

«Верно, вот почему вы уже проиграли, жалкий молодой человек», – посочувствовала Чиаки.

«Нет... я ещё не проиграл, всё ещё есть надежда! Я ухвачусь за последний свет надежды!», – решительно заявил Сейдзи, дико замахав рукой, испуская невидимую ауру. «Я вижу это... Твоя карта... должна быть червовой масти и меньше 5!».

«Ч... что!?». Чиаки была мгновенно шокирована. «Ты в самом деле увидел это... невозможно... правильно».

«Ха-ха, Богиня Надежды на моей стороне! Я никогда не проиграю!», – Сейдзи снова воодушевился.

И всё же в конечном итоге он проиграл.

Сейдзи спел для всех “Эфемерный Снег”. Все поаплодировали его пению, что очень оживило атмосферу.

В о втором туре играли Рео и Мика.

В результате Мика победила.

Хотя Рео была несколько смущена, она также спела песню для всех: вступительную песню из Девочки Сладкой Конфетки “Ты, о ком я мечтаю”.

Она не была особенно хорошей певицей, но то, как милая лоли застенчиво пела песню, было довольно трогательной сценой для всех.

И Сейдзи, и Чиаки хотели записать её пение на свои мобильные телефоны. К сожалению для них, Рео категорически отказалась.

В третьей раунде Сейдзи играл против Шики.

Сейдзи очень хотел победить. Все остальные тоже хотели, чтобы он победил, потому что очень хотели услышать пение Шики!

«Давай, братик Сейдзи!», – Рео сжала кулачки и подбодрила его.

«Сейдзи, если ты выиграешь, я потом предоставлю тебе особую услугу», – Чиаки бросила на него знойный взгляд.

«Не говори чего-то подобного...», – прокомментировала Мика.

«Хи-хи, ты довольно популярен, Харута-кун», – улыбнулась Нозоми.

«Я обязательно выиграю!», – в глазах Сейдзи появился яростный блеск.

Он определённо больше всех хотел услышать, как поёт Шика!

Шика: «...».

Её лицо покраснело, когда она почувствовала желание своего приёмного старшего брата.

В конце концов, как все и хотели, Сейдзи победил!

В тот момент он даже захотел громко кричать, сделав победную позу. Однако он сдержался.

Чиаки и остальные захлопали в ладоши, после чего повернулись, чтобы посмотреть на Шика.

Черноволосая красавица покраснела и испустила ауру смущения. Это было действительно великолепное зрелище.

Глаза Рео сияли, Чиаки и Мика были ошеломлены, и даже Нозоми был немного поражена этим зрелищем.

Все на мгновение замолчали из-за этого.

Сейдзи кашлянул, чтобы нарушить тишину.

«Шика-тян, ты проиграла, так что...».

Шика кивнула, после чего коснулась груди и медленно открыла рот...

«Мои чувства плавают как золотая рыбка».

«Я никуда не уйду без тебя».

В тот момент, когда она начала петь, её мягкий голос тронул сердца и души каждого!

«Тихо плавая в тёплой воде».

«Я могу сделать для тебя что-угодно».

Что-то изменилось в атмосфере внутри фургона, как будто все оказались в прекрасном альтернативном измерении.

«Сумеречный свет сияет, как вода».

«Далеко забирая тебя».

Мягкий и красивый голос Шики в сочетании с элегантной и трогательной песней – это было

идеальное сочетание.

«Я маленькая золотая рыбка».

«Которая выживает благодаря твоей любви».

Сейдзи и остальные были настолько поглощены этой песней, что даже забыли похвалить Шiku.

Эта песня называлась “Золотая рыбка”, и исполняла её Миюки Сакураку. Это была одна из её менее известных песен.

Продолжительность песни составляла пять минут тридцать три секунды, и в целом она имела спокойный стиль, который звучал почти разговорно. Многие люди чувствовали, что эта песня была слишком скучной и простой. Но, конечно, некоторым действительно нравилась эта песня, и они чувствовали, что могут войти в особый мир, когда слушают её.

Сейдзи принадлежал к такому типу людей.

При написании своего рассказа он также иногда слушал эту песню. Он чувствовал, что эта песня имеет неопиcуемый смысл, который помогает стимулировать его воображение и войти в определённый мир.

Он никогда бы не подумал, что Шика знает, как петь эту песню, и что она будет невероятно хороша в этом!

Когда Сейдзи слушал, он даже забыл, что это песня Миюки Сакураку! Он чувствовал, что версия Шики была такой, какой должна быть песня “Золотая рыбка”.

Миюки была замечательной певицей. Тем не менее, Шика была более подходящей певицей для этой конкретной песни, как будто она была написана специально для неё.

«Наконец-то пришло время глубоко заснуть».

«Глубоко, глубоко, глубоко».

«Я буду ждать тебя, когда сон закончится».

«Медленно, медленно, медленно».

«Наша связь сохранится навсегда».

Песня постепенно закончилась после достижения кульминации.

В фургоне воцарилось несколько секунд тишины, после чего все вдруг начали хлопать!

«Вау! Ты так хорошо спела!!», – Рио энергично хлопала в ладоши.

«Ты действительно должна стать идолом! С твоими навыками пения ты определённо станешь невероятно популярной!!», – Чиаки похвалила Шiku.

«Вы правда спела очень хорошо... Мне показалось, что вошла в мир снов», – Мика тоже сделал ей комплимент.

«Очень хочется послушать ещё», – сказала Нозоми, хлопая в ладоши.

«С аккомпанементом было бы ещё лучше», – Каэде тоже улыбнулась.

«Это было так трогательно, Шика-тян! Я думаю, что ты спела даже лучше, чем оригинальная певица!», – искренне похвалил Сейдзи.

Лицо Шики стало ещё краснее, когда она застенчиво отвернулась.

После аплодисментов игра в угадывание карт продолжилась.

«Рео-тян, я не буду сдерживаться против тебя».

«Я тоже, сестрёнка Чиаки!».

В следующем раунде столкнулись Чиаки и Рео. Ну, было бы весело, независимо от того, кто бы выиграл и проиграл.

Фургон продолжал ехать, пока все веселились в этой оживлённой атмосфере.

<http://tl.rulate.ru/book/6436/491658>