

Глава 691: Я должна называть вас Мастер

«Возможно, мне не следовало говорить ей, что она мне нравится...?».

Сейдзи почувствовал, что, возможно, он сказал что-то, чего не должен был говорить, увидев выражение лица Каэде.

Тем не менее это были его настоящие чувства. Он не мог быть равнодушным к такой красавице, которая незаметно так старалась быть с ним.

Но она не нравилась Сейдзи настолько, чтобы присоединиться к его гарему. Как он и сказал, его чувства были чувствами подонка. Начинать отношения лишь с такими чувствами было бы не хорошо ни для одного из них.

Следовало ли ему вести себя более холодно?

Но он не смог этого сделать! Сейдзи предпочитал быть подонком, а не вести себя холодно с женщиной, которая была так добра к нему. Несмотря на то, что он чётко осознавал, что быть более решительным и прямым будет лучше для будущего, он не мог остановить свои собственные чувства или, точнее, желания.

В этом Каэде видела его насквозь. Вот почему она начала действовать так агрессивно.

Она была серьёзна. Если бы Сейдзи не согласился пойти с ней на свидание, она действительно сделает что-то с рейтингом 18+ прямо здесь и сейчас!

Было бы плохо, если бы Рео увидела это. И всё же это чувство безнравственности возбуждало Каэде, ведь она была “плохой женщиной”!

Сейдзи чувствовал, что он медленно погружается в болото... но он также выбрал этот путь для себя.

В конце концов ему оставалось лишь собрать свою решимость?

Нет... он не мог быть таким поспешным.

«Свидание не годится», – вздохнул Сейдзи. «Но мы можем пойти вместе с Рео-тян, чтобы развлечься».

Что-то промелькнуло в глазах Каэде, когда она услышала это.

«Конечно», – она могла сказать, что это был предел того, что Сейдзи мог принять, поэтому она с готовностью согласилась.

Хотя она хотела ускорить их отношения, она знала, что не может быть нетерпеливой. Медленно и не спеша, шаг за шагом, так было бы лучше всего.

Его признание в том, что она нравилась ему, уже доказывало, что все её усилия не пропали даром. Теперь Каэде просто нужно было приблизиться к нему с соответствующей скоростью и медленно взять его в свои руки.

Каэде не могла не облизнуть губы, представляя будущее.

Словно она была змеей, уставившейся на свою добычу, которую она хотела сожрать... ну, прекрасной женщиной-змеей.

«Куда мы пойдём вместе, чтобы развлечься?».

На следующий день Сейдзи отправился в резиденцию Нацуи.

Встретившись, они вдвоём пошли в комнату заклинаний.

В комнате лежал чёрный прямоугольный кожаный чемодан. Он был достаточно большим, чтобы вместить человека.

Нацую открыла чемодан, чтобы показать, что внутри действительно был “человек”.

У неё были бледно-серебристые длинные волосы, пряди в форме полумесяца, изящно мягкое и красивое лицо, и она была одета только в чёрную одежду. Её глаза были закрыты, и она тихо лежала в чемодане с белой набивкой. В этой сцене была неопишуемая красота.

Это было творение Акацуки Митарая, человеческая кукла... его последнее творение перед смертью, Шинобу Миаки!

После того, как дуэль против Акацуки закончилась его смертью, Семья Митарай использовала в качестве причины расследование его смерти, чтобы отложить отправку Сейдзи и Нацуе человеческой марионетки, которую они выиграли согласно условиям дуэли. Только теперь Семья Митарай наконец отправила Шинобу.

Семья Митарай не смогла выяснить истинную причину, по которой человеческая кукла пожрала своего собственного создателя. Семья Митарай предложила заплатить высокую цену, чтобы выкупить эту человеческую куклу, но Нацую, конечно, категорически отказалась.

Она уже дала Семье Митарай два месяца, чтобы закончить расследование. Это было довольно щедро с её стороны.

И вот теперь Сейдзи наконец-то получил свою награду за победу в дуэли.

Человеческая кукла... Ну, если игнорировать то, как Акацуки создал её, её внешность была по-настоящему прекрасной.

Восхищаясь её телом, Сейдзи одновременно мысленно беседовал с Ёми в своей голове.

«Душа Шинобу-тян в твоём теле готова», – сказала ему Ёми.

«С ней действительно всё будет в порядке?».

«Это будет непросто, но также хорошо, что она снова привыкнет к своему физическому телу. Только не отпускай её слишком далеко от себя».

И вот, Сейдзи вытащил человеческую куклу из чемодана.

Тело Шинобу было холодным и мягким на ощупь. Он также мог чувствовать слабый аромат... Помимо того, что у неё не было температуры тела, он не мог найти никаких различий между ней и настоящим человеком.

На самом деле, Сейдзи даже чувствовал, будто он просто держит обычную спящую девушку.

Сейдзи положил Шинобу в центр формирования заклинания на земле. Затем он прижал обе руки к её телу и начал своё заклинание.

Формирование заклинания немедленно начало светиться золотым. Золотые руны появились на теле куклы, а её длинные серебряные волосы начали развеиваться и ярко светиться.

«Странствующий дух, вернись в своё тело...».

«Неживое тело и душа, которая ещё не умерла...».

«Инь и Янь неба и земли, божественная вселенная...».

Сейдзи произнёс заклинание серьёзным тоном, в результате чего золотые руны на кукле начали светиться дополнительным серебряным светом поверх золотого. Тело Шинобу начало парить в воздухе, и её светящиеся длинные волосы расправились, словно соединившись с другим миром.

«...Мир Мёртвых заботится о твоей душе. Пробудись!», – закричал Сейдзи, заканчивая заклинание.

Серебряные и золотые руны появились на лбу куклы. Сейдзи почувствовал, как крошечное и слабое существо внутри него переносится в физическое тело Шинобу, забирая с собой свою часть Маны.

Заклинание завершилось и свечение формирования заклинания прекратилось. Человеческая кукла упала обратно на землю.

Руны на её лбу исчезли, а волосы перестали светиться. Затем она медленно открыла глаза.

Шинобу моргнула, и когда она увидела Сейдзи, появилось выражение понимания.

«Мастер...», – сказала она приятным голосом молодой девушки.

«Шинобу-тян...», – Сейдзи улыбнулся в знак приветствия. «Не нужно называть меня мастером. Ты можешь просто называть меня Сейдзи».

«Мастер Сейдзи...».

«Нет, мастер не нужен. Просто называй меня по имени».

«Так нельзя... Сестра Ёми сказала, что я должна называть вас Мастер».

Сейдзи на мгновение потерял дар речи.

«Ёми, чему ты её учила?».

«Вещам, которые должен знать такой милый маленький демон, как она», – захихикала женщина-дух.

«Я не хочу, чтобы она была моей слугой».

«Тогда кем ты хочешь, чтобы она была?».

Этот вопрос... он никогда об этом даже не думал!

Сейдзи переглянулся с Шинобу.

«Давай для начала встанем», – он протянул ей руку.

Глядя на его руку, она медленно подняла свою руку и мягко дала её Сейдзи.

Сейдзи потянул её вверх. Видя её невинное выражение лица, он похлопал её по голове.

Шинобу чувствовала, что это было действительно приятно.

Было действительно удивительно иметь физическое тело впервые с тех пор, как родилась её душа. Будучи слишком юной, она не знала, как это описать. Она просто чувствовала, что было очень хорошо, что он трогал её.

Она хотела, чтобы он касался её ещё больше... эта мысль пришла в голову девочке-кукле.

Тем временем Сейдзи испытывал внутренние противоречия. По правде говоря, их отношения были больше всего похожи на отношения приёмного отца и дочери. Тем не менее, называть её своей дочерью было бы очень странно для него.

Физическое тело Шинобу было идентично телу обычной человеческой девочки-подростка. Если бы она публично называла его “папочка”, то просто воображая это, Сейдзи становилось очень неловко!

Чем больше он думал об этом, тем больше идея Ёми о мастере и слуге казалась уместной.

...Или это было больше похоже на хозяина и питомца?

«Нет, нет! О чём я думаю!!».

Сейдзи сделал всё возможное, чтобы подавить своё внезапное желание сказать девочке-кукле надеть кошачьи уши и ошейник, чтобы косплеить для него!

Сейдзи помог ей встать. Однако движения Шинобу были довольно жёсткими, и она не могла стоять устойчиво.

Сейдзи обнял её и помог ей стоять.

«Не спеши, привыкай к своему телу».

«Да, Мастер...», – в тот момент Шинобу хотела, чтобы он обнимал её ещё дольше.

Сейдзи совершенно не привык к тому, чтобы его называли “Мастер”. Он полагал, что может лишь постепенно привыкнуть к этому.

«Позволь мне представить тебе. Это Нацуя Йорухана, моя девушка». Сейдзи представил Нацую, которая подошла к Шинобу. «Именно благодаря ей ты смогла получить это физическое тело».

«Сестра Ёми сказала мне... что я должна называть её Мастером Йоруханой и Леди Дома».

Мастер и Леди Дома? У Нацуи было неоднозначное выражение, когда она услышала это.

«Ты можешь просто называть меня сестрой».

«Мастер-сестра...».

«Нет, называй меня Сестрой Йоруханой».

«Так нельзя... Сестра Ёми сказала мне, что я должна называть вас Мастер», – Шинобу была очень серьёзна.

Сейдзи показалось, будто он слышит, как его дух хихикает у него в голове.

«Ты только что смеялась?», – прямо спросил он её.

«Вовсе нет, хи-хи».

«И ты говоришь, что не смеёшься... Чему ты её научила?».

«Я просто научила её тому, что ей нужно было знать».

«Если это действительно так, то почему ты смеёшься?».

<http://tl.rulate.ru/book/6436/486606>