

Глава 631: Это секретный сад?

* Тат тат тат тат *

Когда мальчик с серыми волосами заметил опасность и обернулся, пользователь Духовных Способностей уже поднял штурмовую винтовку и выстрелил в монстра-дракона!

Духовные пули попали точно в голову монстра-дракона и повалили босса на землю.

Три других Пробудившихся воспользовались этой возможностью, чтобы применить все свои атаки. Большой меч рубил, копье пронзало и кинжалы резали. Эта комбинация атак смогла убить большого босса.

Монстр-дракон превратился в густой туман, который был поглощён кроваво-красным оружием Пробудившихся.

Затем мальчик с серыми волосами снова обернулся и посмотрел в том же направлении, что и раньше. Он внимательно огляделся, но ничего не смог найти.

«В чём дело?», – спросил его пользователь Духовных Способностей.

«Мне показалось, что там сейчас что-то было...».

Услышав это, пользователь Духовных Способностей тоже посмотрел в том направлении.

Кто-то ещё был здесь только что?

Встреча с другими людьми здесь не была чем-то хорошим. Ниро Ивазаки, пользователь Духовных Способностей и лидер этого небольшого отряда, нахмурился.

Ниро лишь хотел успешно завершить миссию, которую ему дала организация. Он совершенно не хотел, чтобы произошло что-то непредвиденное. Однако он ничего не смог бы поделать, если бы нечто неожиданное всё же случилось.

Всё было бы в порядке, если бы они просто случайно встретились с другими пользователями Духовных Способностей или Пробудившимися. Тем не менее, если бы они встретились с другими людьми, которые целенаправленно преследовали их, это было бы неприятно.

Ниро жестом указал членам своей команды, что им следует сохранять бдительность, после чего они пошли в направлении, откуда мальчик с серыми волосами что-то почувствовал.

Пройдя по этому пути, вскоре они слышали какие-то звуки.

Ниро сразу же дал понять, что все должны быть в полной боевой готовности и действовать осторожно.

«Привет», – произнёс мужской голос, явно замаскированный магией.

Перед командой Ниро появилась мужская фигура в духовной боевой униформе и полностью закрытом шлеме!

Взгляд Ниро обострился, когда он увидел этого человека.

Этот человек был Духовно-связанным Слугой!

Ниро пришёл к такому выводу, увидев боевую униформу человека, а также благодаря собственному анализу Астрального Видения... он был абсолютно уверен, что этот человек был Духовно-связанным Слугой.

Позади него стояли двое других, ещё один мужчина и женщина. Они оба были в защитных шлемах. Эти двое казались Пробудившимися.

Мужчина Пробудившийся был одет в боевую униформу и держал щит. Женщина Пробудившаяся была одета в боевую униформу и тёмно-красный плащ поверх неё, который казался мистическим существом.

Ниро идентифицировал этих двоих как настоящих Пробудившихся, которые приобрели свои способности самостоятельно, в отличие от его подчинённых.

«Мы являемся членами “Истинного Рыцарского Ордена” Могу я спросить, кто вы?», – вежливо спросил Духовно-связанный Слуга у Ниро.

«Истинный Рыцарский Орден?», – Ниро на мгновение замер, поскольку он никогда раньше не слышал о такой фракции.

«Мы – Отряд Утёс», – Ниро сказал ему какое-то случайно название и не упомянул название своей организации.

«Отряд Утёс... Могу я спросить, что вы, ребята, здесь делаете?».

«Мы просто сражаемся и тренируемся здесь».

«В таком случае мы больше не будем вас беспокоить. Мы уйдём по этому пути».

Сказав это, Духовно-связанный Слуга пошёл по извилистой тропе. Двое Пробудившихся последовали за ним.

Ничего не произошло, отлично. Было очевидно, что эти люди также не хотели никаких проблем.

Истинный Рыцарский Орден... Ниро решил узнать о них после возвращения. После того как они ушли, он взглянул на своего товарища по команде, мальчика с серыми волосами по имени Хейта Нишизава.

«Куда нам идти дальше?».

Хейта выполнил некоторые расчёты на своём сенсорном оборудовании.

«Сюда».

Так вышло, что он указал на путь, по которому ушли те три человека!

Это было просто совпадение? Ниро снова нахмурился.

Было бы лучше, если бы это оказалось просто совпадением. Но если нет...

Он указал своей команде быстро следовать по этому пути.

Через некоторое время после того, как Сейдзи столкнулся с “Отрядом Утёс”.

Сейдзи и его друзья увидели две большие статуи.

Эти две статуи были облачены в доспехи. Это были рыцари, вооружённые двуручными мечами, которые были вдвое выше обычного человека и имели внушительный вид.

Они впервые видели статуи после того, как так долго ходил по Лесному Дворцу. И даже более заметной, чем две статуи, была гигантская каменная дверь между ними.

На двери был вырезан большой круг. В круге был вырезан шестиугольник. Пятиугольник был вырезан в шестиугольнике, квадрат – в пятиугольнике, треугольник – в квадрате, и, наконец, ещё один круг был вырезан в треугольнике.

Они также впервые видели здесь подобный узор. Хотя он был просто сочетанием определённых обычных геометрических фигур, он всё равно выглядел довольно таинственно.

Сейдзи удостоверился, что знак на его руке указывал, что им нужно было пройти через эту каменную дверь!

«Хоши за этой дверью?».

«Как мы должны туда попасть?».

Как только он начал задаваться этим вопросом, из двери появился зелёный туман. Этот зелёный туман быстро проник в две статуи рыцарей!

«Неужели это...».

Действительно, это было “оно”.

Сейдзи, Мика и Хисаши стали свидетелями того, как две статуи рыцарей стали тёмно-зелёными и начали двигаться!

* Вуш!! *

Первая статуя рыцаря неожиданно взмахнула своим большим мечом по дуге!

Сейдзи и другие уже были настороже и одновременно уклонились.

* Щинг!! *

Вторая статуя рыцаря неожиданно тоже взмахнула своим большим мечом по дуге!

Сейдзи и остальные снова увернулись.

* Бзз!! *

Третья статуя рыцаря... упс, большой меч первой статуи рыцаря начал светиться чёрным, и статуя снова взмахнула им по дуге!

На этот раз было невозможно уклониться, поэтому Сейдзи применил [Развитую Технику Усиления Тела], чтобы трансформироваться в свою золотую форму, и использовал свой щит, чтобы заблокировать эту атаку.

* Лязг!!! * Сила атаки была настолько мощной, что Сейдзи едва удалось её заблокировать.

«Движущиеся статуи рыцарей? Такая классическая ловушка», – Хисаши даже прокомментировал это, стреляя молниями.

В самом деле.

«Что бы произошло, если бы я атаковал и уничтожил их, прежде чем они начали двигаться?», – подумал Сейдзи.

К сожалению, у него больше не было возможности думать об этом. Эти две статуи рыцарей были невероятно сильны! Они были намного сильнее, чем обычные монстры-боссы!

Способность Хисаши “Громовзрыв” не имела практически никакого эффекта против статуй рыцарей. При этом статуи вполне могли уклоняться ото всех атак Разрушающего Пространство Нефрита, которые Мика применяла против них!

В следующий миг Мика была отброшена с громким звуком.

«Мика!».

У Сейдзи даже не было свободного времени, чтобы ещё раз взглянуть на Мику, когда он поспешно защитил Хисаши и помог ему отступить.

Хрупкий маг с контролем, вроде Хисаши, не смог бы противостоять ни единой такой мощной атаке.

Хотя Мика смогла встать после получения прямого удара, её Одежда Маширо была значительно повреждена.

«Просто старайтесь задержать их! Не сражайтесь с ними в лоб, просто ждите меня!!».

Выкрикнув это, Сейдзи отбросил свой щит и схватил длинный меч обеими руками. Он применил [Время Пули], чтобы увернуться от мощного удара меча первой статуи рыцаря, и использовал боевую технику...

Убийственный удар [Теневой Разрез]!

В тот момент, когда Сейдзи взмахнул мечом, его меч стал искажённой тенью.

* Щинг! Он нанёс один точный удар с чётким звуком.

Разрезанный рыцарь раскололся пополам! Большое количество зелёного тумана вырвалось из его тела со странным шумным звуком.

Последующий удар [Клинок Ледяного Бедствия]!!

Меч Сейдзи оставил за собой синий след, разрезав то место, где раскололась статуя рыцаря. Многочисленные духовные клинки вонзились в тело статуи рыцаря и заморозили её!

Завершающий удар [Белый Лотос]!!

Сейдзи сформировал длинный и толстый белый клинок своим магическим заклинанием. Он яростно взмахнул мечом много раз подряд...

Сейдзи разбил замороженную статую рыцаря на маленькие кусочки!

Один был готов! Сейдзи немедленно повернулся, чтобы сразиться со второй статуей рыцаря.

Он увидел, что Мика с большой скоростью скользила вокруг второй статуи рыцаря. Она делала всякие причудливые движения, уклоняясь от его атак. Мика также продолжала стрелять в статую из своего духовного пистолета, как будто насмехаясь над ней.

Сейдзи потерял дар речи.

Он чувствовал, что Мика невероятно быстро прогрессирует как фигуристка.

Сейдзи приблизился, чтобы привлечь внимание второй статуи рыцаря. Это дало Мике возможность точно применить Разрушающий Пространство Нефрит, что помогло быстро завершить битву.

Зелёный туман, исходящий от двух статуй рыцарей, вернулся в каменную дверь. Затем на геометрическом узоре двери появился зелёный свет, сформировавший очень сложные руны, которые создали мистическое формирование заклинания.

Затем раздался оглушительный грохот, и формирование заклинания расколосось пополам. Каменная дверь также раскололась, открыв лестницу, ведущую вниз.

Сейдзи и его друзья спустились по этой лестнице.

В конце лестницы был коридор. Дойдя до конца этого коридора, Сейдзи увидел невероятно красивую сцену.

Большое дерево с красными листьями, яркие цветы, зелёные листья и лозы повсюду, водопад, чистый журчащий ручеёк... Всё это казалось неземным по своей красоте.

«Это... секретный сад?».

<http://tl.rulate.ru/book/6436/474009>