

Глава 625: Трап и меняющий пол человек...

«Я должен был подумать об этом с самого начала. Тем не менее, у меня возникли странные идеи из-за моей интерпретации. Это моя собственная... нет, это всё ещё его вина!».

В итоге Сейдзи обвинил свои собственные фантазии в чрезмерно сильных способностях трапа своего кохая.

«Я думаю, было бы здорово, если бы Амами-сан получил способность к трансформации», – сказала Мика с сияющими глазами.

«Должно быть, она пришла к тому же самому пониманию трансформации Хоши, что и я». Сейдзи мгновенно раскусил её.

«Я не знаю, смогу я трансформироваться или нет... Я буду стараться изо всех сил!». Хоши сжал кулак.

И вот, юноша встал на путь превращения в девочку-волшебницу! Всё могло бы стать более идеальным, только если бы в тот момент начала играть какая-то фоновая музыка.

«Блин...». Сейдзи усилием воли не дал себе больше думать об этом.

«Мика... Твоя нынешняя одежда всё ещё подходит тебе?», – он повернулся и подошёл ближе к сребровласой девушке, прошептав неудобный вопрос ей на ухо.

«Она немного тесновата... но всё нормально», – немного смущённо ответила Мика.

«Она будет мешать твоим движениям?».

«Не думаю».

«Тогда просто потерпи немного. Позже попроси Нацую помочь настроить твоё снаряжение так, чтобы оно соответствовало этой твоей форме».

После этого они перестали шептаться.

Никто из них не сказал их кохая, о чём они шептались, несмотря на его явно любопытное выражение лица.

Удостоверившись, что проблем не было, Сейдзи связался с Казуфуру и сообщил ему, что сегодня вечером он и его друзья будут тренироваться в Домене Казуко.

Кстати, если меняющий пол человек Казуфуру/Казуко встретится с Хоши, эммм...

Позже тем же вечером.

Сначала встретились Сейдзи, Шика, Мика и Хоши. Затем они встретились с Казуко.

Казуко была одета в куртку и джинсы. Это была довольно нейтральная одежда, которая подчёркивала её академическую ауру. У неё была своя привлекательная харизма.

У Мики было довольно сложное выражение, когда она наблюдала за красивой Казуко в очках.

Прежде чем они встретились, Сейдзи объяснил ей нынешнюю ситуацию Казуфуру Оойке. Он сделал это потому, что Мика определённо вспомнила бы Казуфуру, увидев Казуко, и спросила бы об этом. Так что Сейдзи всё заранее ей объяснил.

Парень из их класса на самом деле превратился в девушку! И эта девушка была красавицей, у которой была совершенно потрясающая аура... Мика была поражена, увидев Казуко.

Сейдзи сперва представил Хоши Казуко. Затем, когда он представлял Казуко, он спросил её взглядом, должен ли он представить её настоящую личность Хоши.

Ранее Сейдзи объяснил всё Хисаши, потому что он воспользовался додзё Группировки Дзюмондзи, чтобы снять проклятие с Казуфуру. Поскольку Хоши никогда раньше не встречался ни с Казуфуру, ни с Казуко, Сейдзи дал ей решить, что сказать Хоши.

Трап и меняющий пол человек... Эта сцена в некотором роде казалась довольно двусмысленной!

Сейдзи было трудно представить, как Хоши отреагирует, если Казуко скажет ему, кто она на самом деле.

Но Казуко всё-таки указала, что она предпочла бы сохранить свою личность в тайне от Хоши.

После этого Сейдзи также представил Мику Казуко. Он сделал вид, что это была первая встреча двух девушек.

Технически это действительно была их первая встреча. Просто они обе уже знали друг друга.

«Пожалуйста, позаботься обо мне, Уэхара-сан», – улыбнулась Казуко.

«Пожалуйста, позаботься обо мне... Оойке-сан», – ответила Мика.

«Ты можешь просто относиться к ней как к младшей сестре-близнецу Казуфуру», – сказал Сейдзи Мике ранее.

«Но мне всё равно это кажется довольно странным!», – Мика чувствовала внутреннее смущение по этому поводу.

Хоши совершенно не заметил странного выражения Мики. Он лишь увидел, что Казуко Оойке была несколько таинственной и учёной красоткой.

Все вместе они отправились в резиденцию Группировки Дзюмондзи. По дороге туда, Сейдзи отправил Хисаши текстовое сообщение, в котором попросил, чтобы тот ничего не говорил о Казуко.

Хоши удивлённо воскликнул, когда они добрались до невероятно большого особняка Мафиозной Группировки Дзюмондзи.

Они пошли в додзё и увидели, что Хисаши был полностью экипирован и уже ожидал их.

«Всем добрый вечер! Давайте сразимся вместе!», – страстно крикнул им Хисаши.

«О... О!», – Хоши поднял и сжал кулак. При этом он выглядел довольно мило.

«Твой голос недостаточно громкий, Четвёртый Рыцарь! Ещё раз!», – глаза Хисаши загорелись,

когда он посмотрел на Хоши.

* Вдох... *

«О!!», – Хоши сделал глубокий вдох, после чего сжал кулак и снова поднял его.

Любой мог бы сказать, что Хоши хотел вести себя мужественно. Тем не менее, его действия напоминали действия милой девушки.

Глаза Хисаши загорелись ещё больше, когда он увидел это. Линзы его очков ярко сверкнули.

«Все ещё недостаточно громко! Попробуй снова!!».

«О!», – в третий раз закричал Хоши, и его лицо покраснело. От этого он стал выглядеть ещё более милым.

Не только Хисаши было приятно на это смотреть, даже глаза Мики засверкали, когда она наблюдала за этой сценой. Рот Казуко тоже изогнулся в улыбке.

Шика была единственной, чьё выражение лица оставалось абсолютно спокойным.

«Достаточно...». Сейдзи хотел прикрыть лицо. Он махнул рукой, чтобы все оставили эту тему. Его кохай был чересчур милым.

Прежде чем Хоши сможет стать девочкой-волшебницей, казалось более вероятным, что он сперва станет талисманом удачи ордена рыцарей Сейдзи.

Рыцари Сейдзи переоделись в своё духовное снаряжение и завершили свои приготовления.

Когда Хисаши впервые увидел трансформировавшуюся Мику, его глаза расширились.

«Ты действительно можешь трансформироваться... Это потрясающе, Шестой Рыцарь!», – искренне похвалил Хисаши, поправляя очки.

«Она прямо как девочка-волшебница». Казуко тоже поправила очки. «Уэхара-сан действительно обладает такой способностью? Это довольно красиво».

Когда мафиози-отаку и отличница одновременно поправили очки, это выглядело почти комичным.

Сребровласая девушка улыбнулась им обоим.

Шика молча наблюдала за новой формой Мики, оставаясь спокойной, как и всегда.

Прежде чем все вошли в Домен, Сейдзи рассказал Мике и Хоши о мистическом явлении, когда он видел события, которые, казалось, происходили в другом мире.

«Хотя я был единственным, кто видел это в прошлый раз, возможно, на этот раз любой из нас сможет испытать это. Я скажу всем, если увижу что-нибудь, поэтому, если кто-нибудь из вас увидит нечто подобное, обязательно скажите остальным...». Сейдзи позаботился, чтобы все знали об этом.

«Другой мир...», – глаза Хоши вспыхнули, и его волнение стало ещё сильнее.

Мика была намного спокойнее, узнав об этом. Это потому, что она уже побывала во Внутреннем Мире, который был похож на другой мир. Там она даже встречала странных людей, которые носили маски животных, из-за чего казались жителями другого мира.

Затем Казуко открыла портал в свой Домен и попросила всех войти.

Сейдзи внимательно следил, но ничего похожего на прошлый раз не произошло. Вскоре все увидели Лесной Дворец.

Шика и все остальные посмотрели на него. Сейдзи покачал головой, показывая, что он ничего не видел.

«Итак, это Внутренний Мир...», – глаза Хоши засверкали, когда он огляделся вокруг.

Что именно могло появиться в таком мистическом альтернативном измерении?

«Они идут», – сказала Казуко.

Стены вокруг них начали испускать чёрный туман. Этот туман быстро принял форму пяти чёрных волков.

Духовные существа!

Хоши напрягся.

* Бззз! *

Хисаши поразил одного чёрного волка молнией и сбил его с ног.

* Бум! *

Мика прицелилась и выстрелила [Пулей Маны] из своего пистолета... Но она промахнулась.

Для человека вроде неё, которого никогда не учили стрелять, было сложно попадать в быстро движущиеся цели.

Хоши раскрыл руки. Три красных листа, которые он держал, начали светиться. Они внезапно превратились в трёх духовных птиц, которые испускали слабый красный туман!

Красные птицы взлетели, а затем красиво спикировали в сторону приближающегося чёрного волка. Птицы яростно врезались в волка и сбили его с ног!

Мика выпустила ещё одну пулю, поразившую чёрного волка, который уже почти добрался до неё. Она сделала ещё один выстрел, который добил его. Затем Мика использовала свою одежду Маширо, чтобы поглотить туман волка.

Хисаши также убил волка, которого он отбросил ранее, и радостно поглотил его туман.

Хоши сконцентрировался на том, чтобы заставлять своих красных птиц постоянно врезаться в чёрного волка, с которым он сражался. Он также успешно убил этого чёрного волка.

Туман чёрного волка поплыл к трём духовным птицам и вошёл в их тела!

Хоши не нужно было поглощать туман самостоятельно. Вместо этого призванные им существа

поглощали туман, как и у Мики. Сейдзи увидел и запомнил это.

Он и Шика легко убили двух оставшихся чёрных волков. Для них это не было даже разминкой.

«Как ты себя чувствуешь, Хоши?».

«Я чувствую, что они стали немного сильнее», – Хоши посмотрел на трёх духовных птиц, которые вернулись к нему.

«Ты поглощаешь туман подобно Мике. Я думаю, что это хорошо», – отметил Сейдзи. «Но тебе нужно следить за тем, чтобы не красть опыт у товарищей по команде».

Три птицы Хоши были похожи на три автоматические машины, собирающие опыт... Это была не игра, в которой группа автоматически делила опыт поровну. Членам его команды нужно было следить за справедливым распределением опыта.

<http://tl.rulate.ru/book/6436/468547>