

Глава 555: Это финальная форма!

«Это звучит довольно пугающе».

«Ну, это всё-таки мощная техника. Если тебе не нравится это название, как насчёт “Разрушающего Пространство Нефрита”?».

«Разрушающий Пространство Нефрит...». Мика моргнула, размышляя об этом. «Это название нравится мне гораздо больше!».

Итак, Сейдзи удалось заставить её принять название техники в стиле Наруто.

«Сейдзи, как называется техника, которую ты только что использовал?».

«Колокол Подавления Демонов. Это масштабное заклинание, которое довольно трудно применять», – ответил Сейдзи.

«Оно выглядело действительно круто и мощно!», – похвалила Мика его заклинание.

«Я думаю, что твой Разрушающий Пространство Нефрит намного сильнее».

«Почему это?».

«Потому что я сомневаюсь, что что-нибудь сможет противостоять ему».

Если использовать игры в качестве примера, Сейдзи считал, что Разрушающий Пространство Нефрит Мики был высокоуровневым пространственным заклинанием. Всё, что обладало низким сопротивлением магии, мгновенно исчезало... что-то в этом духе.

С одним лишь этим заклинанием сила атаки Мики была бы S-ранга!

Защитная сила её тёмно-красного тумана также была приличной, но одной защиты было недостаточно против вражеских атак. Ей также нужно было научиться уклоняться.

«Мика, ты можешь попробовать использовать свою силу, чтобы увеличить скорость передвижения?».

«Скорость...».

«Увеличить скорость, чтобы ты могла вовремя уклоняться от вражеских атак», – серьёзно сказал ей Сейдзи. «Ты не можешь просто поглощать урон, нанесённый тебе».

«Да... Я попробую».

Мика контролировала туман и обернула его вокруг своих ног.

«Я не чувствую, чтобы были какие-то изменения...».

Мика попыталась бежать, но в итоге заскользила из-за её удивительно высокой скорости!

«Ай!», – изумлённо закричала сребровласая девушка.

Сейдзи смотрел, как она преодолела около семи или восьми метров, после чего наконец потеряла равновесие и упала на землю!

«Мика!», – он поспешно подбежал к ней.

«Я в порядке... это даже не было больно».

Мика указала, что не о чем беспокоиться. Затем она посмотрела на туман, который защищал её, и что-то вспыхнуло в её глазах.

«Попробуй ещё раз».

Мика встала и контролировала туман, чтобы тот покрыл её ноги и ступни, после чего она попыталась скользить, словно каталась на коньках.

* Свист *

Она мгновенно преодолела довольно большое расстояние.

На этот раз Мика сумела сохранить равновесие. Она оттолкнулась ногой и значительно увеличила скорость!

Преодолев более тридцати метров на высокой скорости, она повернулась по красивой дуге и пронеслась мимо Сейдзи!

Её серебристые волосы развевались, будто она превратилась в сам ветер.

«Вот так!», – улыбнулась Мика.

Она расставила руки, подражая фигуристам, которых видела раньше по телевизору. Затем она сделала элегантный оборот и даже подняла ногу, будто собираясь танцевать.

Сейдзи ошеломлённо смотрел на её выступление.

* Вуш вуш *

Вскоре движения Мики выглядели как у опытных фигуристов, которые тренировались много лет... нет, она была даже быстрее профессиональных фигуристов! И она могла даже делать скоростные повороты и прыжки, которые нарушали законы физики!!

Всё это было благодаря туману, который поддерживал Мику.

Благодаря своим сверхъестественным способностям, Мика приобретала всё больше уверенности, продолжая скользить. После очередного прыжка с поворотом, который ни один обычный человек выполнить бы не смог, она подпрыгнула вверх!

Мика обернулась в воздухе три с половиной раза, а затем уверенно приземлилась на землю, сделав позу, словно она была парящей птицей!

Максимальные оценки судей!!

Сейдзи не мог не захлопать в ладоши.

Он ничего не знал о фигурном катании, но чувствовал, что Мика выглядела так же, как профессиональные фигуристы, которых он видел раньше по телевизору. Особенно то, что её пышная грудь продолжала подпрыгивать, пока она скользила... нет, нет, о чём он думал!

На сребровласой девушке в тот момент не было лифчика. Несмотря на то, что она была окутана туманом, покачивание её груди было всё ещё совершенно очевидным. Сейдзи прилагал максимум усилий, чтобы не обращать на это внимания.

Мика обрадовалась ещё больше, когда увидела, что Сейдзи хлопает ей.

Сделав ещё полкруга, она снова подпрыгнула и сделала пять полных оборотов в воздухе!

Затем она уверенно приземлилась и снова подпрыгнула, выполнив на этот раз шесть оборотов! В следующем прыжке она сделала семь оборотов!!

После нескольких её прыжков и оборотов в воздухе, тёмно-красный туман вокруг сребровласой девушки внезапно собрался вместе и превратился в плащ. Туман даже продолжал менять форму вместе с её движениями. Иногда он казался экстравагантной одеждой, а иногда – крыльями... тёмно-красный туман был неземным и фантастическим по своей красоте!

Сейдзи был поражён этим зрелищем.

Сребровласая девушка в “плаще” была невероятно красива. Она легко выполняла самые сложные трюки и была так хороша, что всё это казалось нереальным.

«Это её финальная форма!».

Сейдзи не мог не подумать об этом.

Этот “плащ” был истинной формой, которую должна была принимать сила Маширо, а не какой-то там слабый туман!

Эта форма была не только красивее, она также могла защитить и укрепить тело Мики, что казалось более разумным... Нет, подождите-ка, это не был на самом деле “плащ”, он должен был назвать это “одеждой”!!

Если бы на Мике вообще не было никакой одежды кроме той, что была сформирована из её тумана... это было бы прекрасно!

Сейдзи посчитал, что это было бы действительно самой завершённой формой её силы.

Но это было бы довольно проблематично, так как полное отсутствие нормальной одежды было бы испытанием для мировоззрения нормального человека. Не говоря уже о том, что, если бы Мика использовала слишком много своей энергии, это уменьшило бы эффект её “одежды”, что в конечном итоге раскрыло бы её тело. Это было бы аналогично повреждению одежды каждый раз, когда она была ранена.

Он неожиданно вспомнил знаменитую игру из своего прошлого мира, где главной героиней была красивая, сексуальная взрослая девушка. Обтягивающая одежда, которую она носила, была на самом деле сделана из её собственных волшебных волос, и если она расходовала слишком много своей Маны, то есть всякий раз, когда она применяла своё абсолютное заклинание, она становилась голой. Это был удивительный персонаж, который привлекал джентльменских игроков.

Сейдзи попытался заменить этого игрового персонажа на сребровласую версию Мики... ему это показалось великолепным!

Даже просто воображать это было прекрасно. Но это было то, чему он мог позволить оставаться лишь в мире своих фантазий. Хотя это была замечательная джентльменская концепция, чтобы в играх было повреждение одежды, для реальности это уже было чересчур.

В этот момент сребровласая девушка проскользила назад и остановилась перед ним.

«Великолепно, Мика», – искренне сказал Сейдзи. «Я думаю, что именно такой на самом деле должна быть твоя сила». Он посмотрел на её “плащ”.

«Мне тоже так кажется». Мика также посмотрела на свой “плащ”. «Это выглядит куда лучше, чем тот туман».

«Требуются ли какие-то затраты энергии для поддержания этой формы?».

«Нет».

«Это хорошо... хотя мы и не знали, как назвать эту силу в прошлом, я только что придумал для неё название. Как насчёт того, чтобы назвать эту силу “Одеждой Маширо”?», – порекомендовал Сейдзи.

«Одежда Маширо... красивое название», – что-то вспыхнуло в глазах Мики, когда она протянула руку и нежно погладила “плащ”.

“Плащ”.... Одежда Маширо дважды дёрнулась, как будто отвечая ей.

Увидев эту сцену, Сейдзи вспомнил ещё одного вымышленного персонажа из своего первоначального мира – хирурга, который лишился возможности использовать обе своих руки и вместо этого обратился к силам культивирования, чтобы защитить мир. Этот хирург обладал красным плащом, который мог двигаться сам по себе, как если бы он был домашним животным.

Плащ мог поддерживать и защищать своего хозяина, а также вести себя мило... это была первая мысль Сейдзи после просмотра того фильма. Что касается самого фильма, то на самом деле он не произвёл особого впечатления на Сейдзи.

«Это Маширо ответила тебе?».

«Она всё ещё спит... Я думаю, что это была лишь её неосознанная реакция».

«Твоё ускоренное движение только что стоило много энергии?».

«Совсем немного. Очень мало, на самом деле».

«Отлично. В будущем постарайся использовать скорость, чтобы уклоняться от любых атак, которые на тебя направлены», – сказал ей Сейдзи. «Независимо от того, какой это тип атаки, лучше уклониться, чем заблокировать её. Защита только для атак, от которых невозможно или крайне трудно уклониться. Вот что я думаю».

Мика понимающе кивнула.

«О, и ещё кое-что... Твоё выступление только что было просто великолепно. Я был ошеломлён этим зрелищем», – неловко похвалил её Сейдзи.

Лицо Мики покраснело, когда она услышала это.

«Если тебе понравилось смотреть на это... я могу покататься ещё немного специально для тебя».

<http://tl.rulate.ru/book/6436/451162>