

Глава 524: Пожалуйста, откройте рот и скажите ааа...

Сейдзи направился в квартиру Персик-сенсея после того, как закончил разговор с Микой и Казе.

Он уже посетил Хисаши после школы. Маюзуми была последним человеком, которого он хотел пригласить в свою команду.

Он приехал к её дому и нажал на дверной звонок.

Дверь ему открыла... Иделия, которая была в униформе горничной в мини-юбке!?

«Добрый вечер, Харано-сан», – поприветствовала его сребровласая красавица с голубыми глазами из “Девочки Сладкой Конфетки”.

«Добрый вечер...», – рефлекторно ответил Сейдзи. Он не мог не осмотреть её.

Иделия никогда не надевала наряд горничной в “Девочке Сладкой Конфетке”!

Её большая грудь, чёрные кружевные чулки, красивые ноги и завораживающая территория между её чулками и юбкой создавали невероятно манящую харизму.

Очевидно, это Маюзуми заставила Иделию надеть такую одежду.

«Отличная работа, Сенсей!», – Сейдзи внутренне похвалил Маюзуми. Ему даже захотелось достать свой мобильный телефон и сфотографировать Иделию.

«Сестрёнка Маюзуми и сестрёнка Саки ждут вас. Пожалуйста, входите», – горничная Иделия указала ему.

«Сестрёнка Маюзуми и сестрёнка Саки?», – удивлённо моргнул Сейдзи.

То есть так Иделия обращалась к Маюзуми и Саки... ему это показалось очень милым!

Горничная, которая также была младшей сестрой. Вполне отлично.

Сейдзи вошёл в квартиру Маюзуми и увидел мангаку и редактора.

Обе красавицы были одеты в повседневную одежду и сидели у стола. На столе стоял изысканный чайный сервиз с красивыми тарелками, заполненными десертами высшего качества. Это было похоже на чаепитие дам из высшего общества.

«Пожалуйста, присаживайтесь, Харано-сан», – Иделия встала у стола, улыбаясь и указывая на него.

Эта сцена казалась такой красивой, словно прямиком из аниме.

Сейдзи сел и был очень тронут, наблюдая, как горничная Иделия наливает ему чай.

Маюзуми улыбнулась и спросила: «Ну как, Харута-кун?».

«Потрясающе!». Сейдзи мгновенно похвалил чай, потягивая чай. «Наслаждаться таким чаем действительно приятно».

«Есть кое-что даже получше него», – Маюзуми слегка взмахнула рукой.

Иделия взяла нож и вилку, нарезала маленький кусочек торта для Сейдзи и поднесла к его рту.

«Пожалуйста, откройте рот и скажите ааа», – мило сказала Иделия, улыбаясь.

Сейдзи отaku получил прямое попадание ракеты от этого!

Его разум мгновенно отключился, и на его лице появилось глупое выражение. Он неосознанно открыл рот и позволил Иделии накормить его тортом.

«Так мило...».

Глупое выражение Сейдзи оставалось на его лице, когда он ел торт и одинаково глупо улыбался. Словно над его головой был ореол святого.

«Хи-хи-хи...», – Маюзуми прикрыла рот и продолжала хихикать, наблюдая за ним.

Саки тоже усмехнулась.

Сейдзи наконец пришёл в себя после того, как он закончил есть кусок торта.

Это была такая мощная атака! Он не был осторожен и был мгновенно побеждён!

Сейдзи неловко почесал лицо, увидев, как смеются мангака и редактор.

«Иметь такие услуги – просто нечестно, Сенсей».

Маюзуми улыбнулась и спросила: «Хочешь ещё?».

«...Не отказался бы», – Сейдзи не смог устоять перед своими внутренними побуждениями и признал правду.

Маюзуми снова хихикнула.

В конце концов, Сейдзи съел целый маленький торт, пользуясь услугой “Ааа” Иделии.

Хотя он был несколько смущён, он чувствовал больше радости, чем смущения! Он был полон удовлетворения.

Ничего не могло быть лучше, чем подобная услуга от главной героини его любимой истории.

После того как он закончил есть торт, он перешёл к делу.

Маюзуми указала, что она серьёзно рассмотрит вопрос о том, присоединиться ли к команде Сейдзи или нет, услышав его объяснения.

Затем все трое начали обсуждать “Историю брата”.

«Продажи “Истории брата” идут очень хорошо. В некоторых книжных магазинах уже закончились печатные экземпляры», – сообщила ему Саки.

«Всё продано? Но сегодня же только второй день!», – Сейдзи был поражён.

«Вот почему я сказала тебе, что всё идёт очень хорошо. Это самая продаваемая за первые дни ранобэ, которую я когда-либо видела с тех пор, как начала работать в Литературе Молнии».

«Ты удивителен, Харута-кун», – похвалила его Маюзуми.

«Это только начало. Я надеюсь, что смогу поддерживать это».

«Твоя история – отличное чтение, и ты также сделал отличные изображения для неё. Естественно, у неё должны быть хорошие продажи... но мне всё ещё кажется, что цифры продаж немного неестественны», – что-то вспыхнуло в глазах редактора.

«Неестественны?».

«Да. Нет ничего странного в том, что у неё такие хорошие продажи, но проблема в том, что она продается абсурдно хорошо. Это же касается и реакций в интернете. Отзывов читателей гораздо больше, чем обычно, и почти все они положительные».

«Это должно быть связано с тем, как чудесно написана ранобэ Харуты-куна», – сказала Маюзуми.

«Конечно, это тоже возможно. Может быть, мне просто кажется. Я просто подумала, что это было немного неестественно».

«Значит, вы имеете в виду, что кто-то намеренно незаметно помогает мне?», – Сейдзи посмотрел на Саки.

«Это не то, что я имела в виду. Я просто почувствовала, что за такими успешными продажами твоей истории что-то стоит, но я не слишком сильно задумывалась о том, что это может быть». Саки сделала небольшую паузу. «Даже если за этим что-то стоит, это помогло твоей истории, а также Литературе Молнии».

Сейдзи на мгновение замолчал.

«Ах, прочти, что я сказала что-то ненужное». Редактор почувствовала себя виноватой, увидев, что Сейдзи умолк. «Это всего лишь моё личное мнение. Правда, скорее всего, такова, как и сказала Маюзуми – твоя “История брата” превосходно написана, что вызвало необычайно высокие продажи и отличные отзывы. Тебе не нужно беспокоиться».

«Тебе следует радоваться этому, Харута-кун. На самом деле, Саки просто хочет сказать, что продажи “Истории брата” невероятно хороши для неё», – улыбнулась Маюзуми.

Саки не знала, что ответить на то, как её лучшая подруга описала её слова.

«Есть одна возможность, о которой я могу подумать», – Сейдзи потёр подбородок.

«Что это такое?».

«У меня есть один друг, который мог бы помочь мне с продажами. Он тот, кто создал эту неестественную ситуацию».

«Твой друг...».

«Может быть, он стоит за этим, а может и нет. Я должен спросить его, чтобы узнать», – Сейдзи достал свой мобильный телефон и набрал номер Хисаши.

Хисаши быстро поднял трубку.

«Хисаши... ты ничего не делал в отношении “Истории брата”?».

«Я действительно кое-что сделал. Я не ожидал, что Милорд заметит так быстро. Как и ожидалось от Милорда!».

«Это не я заметил. Мой редактор сказала мне, что продажи были слишком хорошими, и что в интернете было слишком много хороших отзывов, что показалось ей странным. Поэтому я подумал, может за этим стоишь ты?».

«Действительно, этот недостойный стоит за этим!», – с гордостью заявил Хисаши. «Я использовал все свои связи, чтобы помочь разрекламировать и распространить ранобэ Милорда!».

«Твоя “полная поддержка”... это она?».

«Спасибо». Сейдзи выразил свою благодарность. «Я не ожидал, что ты так много сделаешь для меня. Спасибо за твою помощь».

«Что вы говорите, я ваш Первый Рыцарь», – усмехнулся Хисаши. «Поддерживать Милорда в его грандиозных стремлениях – это обязанность рыцаря».

«Ты хорошо поработал. Я тебя награжу».

«Награда?», –Хисаши удивлённо моргнул.

«Я польщён. Могу я спросить, что это будет за награда?».

«Фотография с автографом самой Персик-сенсея».

Хисаши был поражён, услышав это.

«Персик-сенсей... неужели вы говорите о...».

«Да, я имею в виду именно ту, о ком ты думаешь – создательницу “Девочки Сладкой Конфетки”», – усмехнулся Сейдзи.

Хисаши на мгновение замолчал, после чего...

«Оооооооо!», – кричал он в волнении в свой мобильный!

Голос Хисаши был настолько громким, что даже Маюзуми и Саки могли слышать его, несмотря на то, что Сейдзи говорил не по громкой связи.

«Милорд, вы знакомы с этим великолепным автором!?».

«Да, это так. Я сейчас сижу прямо напротив неё».

«Оооооооооо!», – снова закричал Хисаши в волнении. «Пожалуйста, где сейчас Милорд? Этот недостойный хотел бы встретиться с великим автором!!».

«Не беги впереди паровоза, начнём с автографа». Сейдзи посмотрел на Иделию. «На фотографии будет не сенсей, но будет кое-кто, кто тебе определённо понравится. Пожалуйста,

жди этого».

<http://tl.rulate.ru/book/6436/446035>