

«Я ему не подхожу», – тихо заявила Мияби. «Он невероятно красив и хорош во всём. Обычная девушка вроде меня не может надеяться заполучить такого парня».

«Не говори так», – усмехнулась Юко. «Ты довольна красива, и ранобэ, которую ты написала, получила серебряную награду. Поскольку вы оба красивы и талантливы, я не думаю, что ты можешь называть себя обычной девушкой. Кроме того, неважно, обычная ты или нет, когда дело доходит до любви».

«Меня не очень интересуют отношения», – Мияби отвела взгляд.

«Это такой часто используемый способ уйти от темы. Твое время в старшей школе драгоценно. Будучи взрослой, я рекомендую тебе быть более активной, пока ты ещё молода. В противном случае ты, вероятно, будешь жалеть об этом в будущем». Юко сделала небольшую паузу.

«Например, я много раз сожалела о том, что так и не призналась в любви парню, в которого тайно была влюблена в старшей школе».

Мияби молчала.

«Это не потому, что я всё ещё хочу стать его девушкой даже сегодня. Я просто не могу не думать о том, что могло бы случиться, если бы я набралась смелости сказать ему? Даже если бы в конце концов мой роман потерпел неудачу, что было бы наиболее вероятным результатом, и у меня сейчас были бы определённые горько-сладкие воспоминания, это, вероятно, всё равно было бы лучше, чем сдерживать мои эмоции и так ничего и не сказать», – продолжала Юко.

Мияби всё ещё молчала.

«Прости, если я слишком сильно лезу в твою жизнь. В любом случае, не позволяй себе сожалеть о том, как всё обернулось. Это всё, что я хотела сказать», – закончила Юко.

«...Я не буду сожалеть», – пробормотала Мияби тихим голосом, который только она могла слышать.

После того, как они некоторое время следовали за цветами кластера амариллиса, на них напала вторая волна скелетов.

На этот раз скелетов было в два раза больше по сравнению с первой волной. Мало того, скелеты также получали бесконечное подкрепление!

«Такими темпами мы будем полностью окружены! Все, поторопитесь и продолжайте двигаться вперёд! Не останавливайтесь!», – приказал Сейдзи их небольшой группе.

Сейдзи поставил Мацутани в авангард, а сам прикрывал тыл.

Все быстро продвигались вперёд и вскоре достигли замка.

Верно, замка!

Это был экстравагантный замок в стиле Острова Сакура с белыми стенами и множеством слоев чёрных крыш... или, точнее говоря, это был Теншукаку, тип замка!

Ну, подобное строение могло появиться только в вымышленной женской школе.

Я-тян приказал одному из своих демонов открыть двери замка. Мацутани вошёл первым, а Мияби и остальные последовали за ним.

Сейдзи вошёл последним. Затем Я-тян снова приказал демону закрыть дверь замка, а Мацутани наложил ещё одно заклинание на дверь, чтобы задержать армию скелетов.

«Кто-нибудь ранен?», – поинтересовался Сейдзи.

Все сказали, что они в порядке и задали ему тот же вопрос.

«Я тоже в порядке. Отлично, что никто из нас не пострадал».

Ему показалось довольно удачным, что никто не пострадал, несмотря на всё, что только что произошло. Он надеялся, что так будет и впредь.

Их маленькая команда продолжала идти вперёд.

Сейдзи и Мацутани замерли, когда все дошли до длинного коридора, наполненного слабым красным туманом.

Все остальные тоже остановились, увидев их реакцию.

«Что случилось?», – спросил Номура.

«Я чувствую опасность... всем оставаться здесь», – тихо сказал Сейдзи, вытащив свой длинный меч и осторожно двинувшись вперёд.

Когда он добрался до середины длинного коридора, из бумажной двери сбоку от него внезапно появился острый клинок!

Этот клинок был чрезвычайно быстрым. Он был настолько быстрым, что Номура и другие не смогли даже ясно его разглядеть! Если бы кто-то из них, кроме Мацутани, попал в засаду этого клинка, весьма вероятно, что они были бы разрезаны пополам, даже не успев осознать, что произошло.

Однако этот клинок атаковал Сейдзи, который был наготове.

* Лязг! *

Он смог заблокировать эту мощную атаку своим собственным мечом.

Враг немедленно изменил тактику, убрав клинок назад, а затем снова атаковал с другой стороны!

Сейдзи увернулся от этой атаки и бросился через бумажную дверь, что позволило ему увидеть его врага.

Его атаковала... девушка-зомби в плаще и школьной форме с воинским шлемом на голове.

Её лицо было бледным, кожа разлагалась, рот был широко раскрыт, и в нём были кроваво-красные зубы. У её глаз больше не было век, белок стал чёрным, а зрачки – серыми. Это придавало ей пугающий вид.

Сейдзи подумал, что она, вероятно, изначально была прекрасной девушкой в сюжете Шосея

Маиши. Однако она, должно быть, стала такой после того, как это место было осквернено скелетами Ринуры.

* Шинг! *

Девушка-зомби снова атаковала Сейдзи своим клинком.

Сейдзи блокировал эту атаку своим мечом и собирался контратаковать, когда увидел, что эта девушка-зомби двигалась быстрыми шагами, мгновенно исчезнув из его поля зрения!

«Что...».

Он почувствовал холод за своей спиной прежде, чем даже успел удивиться!

* Бум! * [Щит Маны] Сейдзи, который он использовал перед боем, заблокировал эту неожиданную атаку.

Тем не менее, девушка-зомби быстро размахивала своим клинком и смогла пробить его щит всего за два или три удара!

Сейдзи обернулся и взмахнул мечом, из-за чего девушка-зомби отступила. Она вложила свой клинок обратно в ножны на талии и замерла, явно готовясь к очередной мощной атаке.

Это была... техника меча!?

Техника меча была невероятно известна. Сейдзи мгновенно узнал её и почувствовал опасность, поэтому он поспешно создал определённую дистанцию между ними.

«Меч Мимолётного Сна Ада...», – девушка-зомби на самом деле начала бормотать тихим голосом. «Снежный Разрез».

В следующее мгновение её фигура исчезла, когда она вытащила меч и атаковала!

Сейдзи увидел чёткую белую линию.

В тот момент он почувствовал себя так, словно застрял в земле снега и льда, когда резкий белый свет прорезал сквозь снежинки и приближался к нему, угрожая отрубить ему голову!

К счастью, у него всё ещё было...

[Время Пули]!

* Лязг! *

После того как его спасительная способность активировалась, Сейдзи смог ясно увидеть меч своего врага, который он затем смог заблокировать.

Однако сила её техники меча была огромна! Сейдзи не смог полностью заблокировать её. Он мог лишь ослабить её силу, одновременно отходя и уклоняясь.

Затем Сейдзи немедленно наложил на себя [Развитую Технику Усиления Тела], трансформировавшись в свою золотую форму.

Девушка-зомби преследовала его.

Сейдзи заблокировал быструю серию атак её меча своим собственным мечом и сумел нанести удар по её голени. Он воспользовался мигом, в который она потеряла равновесие, чтобы нанести удар по её шее!

Девушка-зомби перекатилась по полу, используя свой импульс, чтобы увернуться от этого удара, который мог её обезглавить. Она сделала переворот и снова встала.

Сейдзи не преследовал её. Вместо этого он наложил на себя [Развитый Щит Маны] и активировал защитный пронзающий режим своего магического длинного меча, в результате чего меч стал светиться серебром.

Девушка-зомби снова вложила клинок в ножны и приняла стойку для ещё одной мощной атаки.

Они оба стояли неподвижно в течение нескольких секунд.

А затем оба бросились друг на друга одновременно! Битва разрешилась в одно мгновение!!!

[Развитый Щит Маны] Сейдзи был разрушен, и на его руке появилась рана от пореза мечом.

Слабый красный туман начал вырываться из талии девушки-зомби, когда верхняя часть её тела медленно съехала и упала на пол.

«Замечательно...», – снова заговорила она тем же тихим голосом.

Сейдзи обернулся и сказал ей искренне: «Ты тоже была великолепна».

Он победил только благодаря своим магическим заклинаниям. Он знал, что он даже близко не был ей противником, если бы полагался только на технику меча.

Девушка-зомби усмехнулась, услышав его похвалу. Затем она перестала двигаться и издавать какие бы то ни было звуки.

Сейдзи внимательно посмотрел на неё.

«Всё будет очень непросто, если остальные монстры в этом замке находятся на её уровне».

«Я едва сумел справиться с ней после того, как использовал свою развитую форму и развитый щит. Если бы я столкнулся с группой таких врагов...».

Даже думать об этом было страшно.

«Разве эти персонажи не слишком сильны для романтической комедии!? Маиши-сан, да что же за историю вы написали?».

Мацутани появился и спросил его: «Харано-кун, ты в порядке?».

«Я в порядке... Меня лишь слегка ранили», – Сейдзи применил на себя заклинание исцеления.

«Я не должен сражаться в одиночку. Мне нужно полагаться и на моих спутников тоже», – подумал он, отменив свою золотую форму и вернувшись к остальным в начало длинного коридора.

«Все, я хотел бы рассказать вам о том, что только что произошло».

Сейдзи рассказал Мияби и остальным о сражении, которое только что произошло.

«Если эта девушка-зомби была одним из главных женских персонажей “Легенды о Девушках Сенгоку”, то я полагаю, что здесь есть ещё лишь пять-шесть персонажей с таким же уровнем силы. Но, если она была всего лишь второстепенным персонажем, возможно, мы столкнёмся с целой толпой...». Сейдзи вздохнул. «Нам нужно подготовить план битвы».

<http://tl.rulate.ru/book/6436/424938>