Глава 401: Всё это из-за полуночного заклинания!

Тенгу был довольно известным демоном.

В легендах у демонов этого типа были серьёзные различия между собой. Высший уровень назывался Великий Тенгу, затем был просто Тенгу, а низшим уровнем были Вороны Тенгу и другие похожие Малые Тенгу.

И среди Тенгу высочайшего уровня был один особый Император Тенгу, который считался одним из трёх самых сильных и злых демонов, будучи равным Шутендодзи и Тамамо но Маэ!

В его прежнем мире Сейдзи так и не удалось достать суперредкую карту Великого Тенгу в своей мобильной игре...

Обычно люди представляют Тенгу с красным лицом, большим носом, высокого роста, в одежде монаха и деревянных сабо, держащих в руках веера или молоты и обладающих крыльями. Таким образом, они были типом гуманоида птицечеловека.

Однако, согласно описанию жертвы, Тенгу, с которым он столкнулся, имел белое лицо и злобный вид. У Тенгу был большой нос, и он был одет в чёрную одежду Острова Сакура. Он держал красный раскладной веер и не имел крыльев на спине.

«По сравнению с демоном, я думаю, он больше походил на певца, которого можно встретить на новогодней вечеринке», – сказал Хисаши. «Но нет ни одного певца, которого я знаю, который способен причинить кому-то серьёзные травмы одним ударом своего веера».

Сейдзи потерял дар речи.

Действительно, были некоторые исполнители на новогодних вечеринках, у которых были ещё более абсурдные или демонически выглядящие наряды, чем у настоящих демонов.

«Как он встретился с этим Тенгу?».

«Он внезапно встретил Тенгу на улице и испугался его лица, поэтому он рефлекторно врезался в него, а затем... Ну, его избили».

«…Понятно».

«Ты знаешь, что происходит, Сейго?».

Сейдзи знал, что Хисаши спрашивал не о демоне Тенгу, а скорее обо всём инциденте с появлением демонов.

«Всё это из-за полуночного заклинания!».

«…Из какого аниме ты скопировал эту фразу?».

«Я признаю, что я намеренно использовал фразу, которая, как будто, взята из аниме, но это краткое описание того, что произошло, в одном предложении».

Сейдзи более подробно объяснил всё Хисаши.

«“Полуночное заклинание”… Ты придумал довольно подходящее название». Хисаши

согласился с названием Сейдзи после того, как выслушал объяснение. «Такое мощное заклинание… как ты думаешь, оно появится и в других городах?».

«Возможно, если цель заклинателя состоит в том, чтобы заставить простых людей узнать о существовании мистических сил».

«Какая им польза от раскрытия мистической стороны общества?».

«Я не знаю. Возможно, заклинатель похож на антагониста из какой-нибудь манги или аниме и действует ради своих убеждений».

«Наша цель – заставить всех увидеть правду!», – Хисаши придумал фразу, которая звучала так, будто её сказал персонаж аниме.

«Ради нашей цели не жаль пожертвовать несколькими людьми!», – продолжил Сейдзи этой фразой.

«После короткой и временной боли наступит прекрасный новый мир!», – сказали они вместе.

Они скопировали эти фразы у антагониста среднего уровня из аниме “Девочка Сладкая Конфетка”. Это был классический персонаж, хотя у него была довольно смешная смерть.

«Если человек, который применил полуночное заклинание, действительно имеет такой образ мышления, то это совсем не смешно».

«Да».

Между ними повисло молчание.

«Сейго, если что-то случится с Каэде, ты готов будешь её защитить?», – вдруг спросил Хисаши.

Сейдзи мгновенно представил блондинку учительницу в своей голове.

«Конечно, я готов».

«Это здорово… тогда начни жить вместе с ней с сегодняшнего дня!».

«Что?».

«На самом деле, моя младшая сестра тоже столкнулась с Тенгу». Хисаши послал серьёзный смайлик: «Хотя она одолела его с помощью нашей семейной реликвии, он обязательно вернётся. Она нуждается в пользователе Духовных Способностей в качестве телохранителя!».

«Эй, эй… разве ты всё это не выдумал только что?», – Сейдзи не поверил в эту очевидную ложь.

«Это реально, разве что у этого Тенгу на спине не было крыльев. Вместо этого была куча щупалец!».

«Что, чёрт возьми! Прекрати разрушать классические образы демонов!».

«Его большой нос мог испускать белую, мутную, отвратительно-пахнущую жидкость!».

«Это звучит так извращённо! Не добавляй эту характеристику!».

«Все женщины, пойманные этим Тенгу, будут ***, а потом ****, а затем *****!».

«Хватит цензурировать свои собственные комментарии! Мне действительно интересно, что означает *****!».

«Наша семейная реликвия “анти-щупальцевый спрей” была израсходована, поэтому в следующий раз, когда он придёт, отбиться от него будет невозможно!».

«Реликвия твоей семьи невероятно странная!».

«В общем, живи вместе с ней, Сейго».

«Не приходи к такому выводу!», – энергично возразил Сейдзи.

Хисаши послал слегка улыбающийся смайлик.

«Я думаю, что так будет лучше всего, потому что Каэде ты действительно очень нравишься. Если ты не против, она даже готова стать любовницей».

«О чём ты говоришь!».

«Услышь меня, Сейдзи Харута. Ты – мужчина, достойный её любви. Я думаю, что для неё будет лучше, если она будет вместе с тобой, объективно и субъективно. Ты готов защитить её, но не готов принять её, или, возможно, мне следует сказать, ты не готов принять то, что она хочет тебе дать. Это нехорошо для неё, так как от этого она чувствует себя некомфортно… ты понимаешь?».

Сейдзи потерял дар речи.

«За всю свою жизнь я ни разу не испытывал любви в 3D, поэтому на самом деле я не имею права говорить о любви, но я всё же её старший брат», – серьёзно сказал Хисаши. «Я надеюсь, что моя младшая сестра сможет жить хорошо и счастливо, и ты способен дать ей это».

«Эй, эй…».

«Тебе кажется, что я оставляю тебя с моей последней волей и завещанием? Хе-хе, я действительно показываю тебе свою волю. Я представляю своего отца и оставляю на тебя свою младшую сестру». Хисаши послал смайлик, который притворялся крутым, надев солнцезащитные очки. «Мы – мафия, и в нашем мире ты должен быть чувствителен к смерти. В противном случае ты даже не сможешь сказать свои последние слова. И прямо сейчас я чую запах смерти. Если говорить более прямо, мой инстинкт подсказывает мне, что эта ночь сотни демонов не закончится одной ночью, и это будет продолжаться. Как члены мафии, мы, скорее всего, будем атакованы демонами. В конце концов, это наша карма. Может быть, я трус, но я чувствую, что лучше сказать что-то, пока мы ещё можем это сделать. В противном случае, если мои плохие предчувствия сбудутся, мы даже не сможем больше заплакать».

Сейдзи не знал, что ответить на это.

«Сейдзи, пожалуйста, защити Каэде. И, если возможно, прими её. Лучше всего было бы, если бы вы завели одного или двух детей…».

«Не говори так, будто ты на самом деле умрёшь!».

«Просто относись к этому, как к чему-то, что может случиться».

«У тебя просто плохое предчувствие, не раздувай из этого что-то столь серьёзное».

«…Ладно, если ты понял, что я имел в виду», – Хисаши вздохнул.

Затем он сказал Сейдзи, что ему нужно кое-что сделать, и вышел из сети.

Выйдя из чат-группы, Хисаши положил свой мобильный телефон и поднял голову.

Через стеклянное окно от него была больничная палата, в которой на койке лежал мужчина средних лет с седеющими волосами. На его лице был дыхательный респиратор, и рядом с ним была капельница. Там также был монитор с сердечным ритмом; он явно находился в довольно слабом состоянии.

Тем, что Хисаши не упомянул Сейдзи, был тот факт, что человек, который был серьёзно ранен и всё ещё находится в опасном для жизни состоянии, был на самом деле его отцом и боссом мафиозной группировки Дзюмондзи – Мичиро Дзюмондзи!

Чтобы мафиози был избит до такой степени случайно появившимся демоном… ну и шутка.

Если он умрёт от этого, это будет ужасно несмешной шуткой.

Полуночное заклинание… Ночь сотни демонов… даже мафия, которую опасались обычные люди, могла лишь бессильно принимать удары лёжа.

Только пользователи Духовных Способностей могли бы сопротивляться.

«Каэде, когда наступит утро, немедленно отправляйся в апартаменты Уэхара и как можно больше оставайся рядом с Сейго», – сказал Хисаши своей сестре, которая была рядом с ним. «Только рядом с ним ты будешь в безопасности».

«…А что насчёт вас, ребята?», – спросила Каэде мягким голосом.

«Не думай о нас. Дай нам самим защитить себя», – небрежно сказал другой рыжеволосый мужчина. Это был Занкита Дзюмондзи, старший брат Хисаши и Каэде.

«Иди, будь рядом с этим парнем и живи счастливо как его женщина. Тебе больше не нужно думать о делах мафии».

http://tl.rulate.ru/book/6436/366748