

### Глава 303: Я просто... хочу снова увидеть маму...

Рео была в очень холодном, глубоком и тёмном месте. Ей казалось, что она лежит на дне ямы. Её тело было холодным и онемевшим, но она всё ещё чувствовала боль внутри её сердца.

Она не могла двигаться. Она не хотела двигаться. Ей было всё равно.

«Давайте просто оставим всё как есть», – Рео перестала думать, потому что она чувствовала только отчаяние. «Мама больше не вернётся, как и папа. Я просто буду спать. Я останусь во сне. Я не хочу просыпаться».

Длинный меч Остаточного Пламени!

Сейдзи контролировал своего робота, когда тот взмахнул гигантским длинным мечом. Он стоял впереди линии фронта, убивая сразу нескольких монстров с помощью приёмов, скопированных из аниме. Ему даже удалось срезать угол дома гнезда монстров.

Тяжёлое оружие, которое он создал, было почти сто метров в длину, и оно могло легко разрезать любой броненосец пополам. В сочетании с его широким арсеналом аниме-техник, почти каждый дрожал бы от страха, не так ли??

Ему просто нужно было использовать одну абсолютную способность, чтобы уничтожить так много монстров! Одно использование просто стоило бы 9998...

«Кха кха, я должен перестать отвлекаться».

В тот момент, благодаря усилиям Сейдзи и армии “Девочки Сладкой Конфетки”, они уже дошли до передней части гнезда монстров.

Сейдзи продолжал размахивать своим огромным клинком, возглавляя атаку на гнездо монстров. Казалось, что они были уже у цели, но это также была самая опасная часть.

Маюзуми не смогла подавить распространение тьмы. Тьма уже распространилась на невероятно большую площадь и продолжала расти в размерах, и новые типы монстров бесконечно появлялись. Их группа была полностью окружена.

Несколько взмахов его клинка уничтожили небольшую часть гнезда монстра. Затем Сейдзи развернул свой мега клинок и с силой вонзил его в землю.

«Банкай! Сенбонзакура!!».

Множество огромных клинков появились из-под земли вокруг гнезда монстров, а затем раскололись и разделились на бесчисленные куски мечей в форме лепестков вишни, которые заполнили воздух, нанося огромный урон гнезду монстра.

«Уничтожить!!», – Сейдзи снова достал свой меч и продолжил рубить со всей силы!

«Харута-кун, Рео всё ещё внутри...», – напомнила Маюзуми.

«Она не пострадает, потому что она уже запечатала себя. Она полностью отключена от мира!».

Это было похоже на использование поля А.Т. Барьер сердца... что он должен был сделать, чтобы прорваться через него?

Что бы ни случилось, он решил сперва сосредоточиться на том, чтобы вытащить её!

Появилось множество ярких вспышек, когда различные абсолютные способности были применены на гнездо монстров, вызывая массовые разрушения!

Эти атаки были применены армией “Девочки Сладкой Конфетки”.

«У них были трудности с подавляющим роем вражеских монстров, так как они ещё могут успевать применить так много абсолютных способностей!?».

Сейдзи посмотрел на Маюзуми: «Сенсей!?».

«Я не приказывала им делать этого. Они сделали это сами», – Маюзуми также была удивлена.

Сейдзи рефлекторно посмотрел на армию “Девочки Сладкой Конфетки”.

Армия “Девочки Сладкой Конфетки”, похоже, не была в хаосе или в невыгодном положении после использования стольких абсолютных способностей. Вместо этого они на самом деле казались более мобильными, чем раньше, и многие персонажи тоже смотрели в их сторону и ярко улыбались.

Казалось, словно... они были НИП!

«Как будто в них что-то было введено», – вдруг подумал Сейдзи.

Он посмотрел на “Сейдзи” с ангельскими крыльями рядом с ним.

У этого “Сейдзи” было пустое выражение.

Но в следующий миг этот “Сейдзи” на самом деле взглянул на него, а затем тоже ярко улыбнулся настоящему Сейдзи.

Сейдзи и Маюзуми были поражены этим.

Но эта улыбка продолжалась всего одну секунду, прежде чем выражение “Сейдзи” снова стало пустым.

«Эй... да что же это такое, чёрт возьми!?».

Сейдзи и Маюзуми теперь чувствовали себя несколько напуганными.

Что это было? Однако, было не время расследовать этот вопрос.

«Не важно, что это такое! Они на нашей стороне, так что давайте уничтожать... упс, давайте сначала вытащим Рео!».

Сейдзи взглянул на разрушенное гнездо монстров, продолжая размахивать своим огромным мечом.

«Ора ора ора ора ора ора!».

Вы когда-нибудь видели, как меч для борьбы с броненосцами использовался как кухонный нож?

Сейдзи яростно размахивал своим мечом, полностью разрушив то, что осталось от гнезда монстров, словно нарезал овощи кухонным ножом. Наполовину закопанный в обломках, он наконец увидел то, что искал.

Кристалл чёрного цвета.

«Прямо здесь!», – он заставил своего огромного робота подлететь и схватить кристалл и поднёс его перед собой.

Он едва мог увидеть фигуру маленькой девочки в кристалле.

«Рео, проснись!!!», – Сейдзи закричал так громко, как только мог.

Маленькая девочка в кристалле слегка двинулась.

«Я уже говорил тебе: если ты останешься на дне ямы только потому, что больно, и ты не хочешь двигаться, это ни к чему не приведёт!».

«А что ещё хуже, чем не двигаться, – это полностью запечатать себя, пытаясь сбежать от всего!».

«Это невероятно глупо! Потому что твоя боль не уменьшится, и она не исчезнет; она лишь останется в твоём сердце и продолжит расти!».

«Вместо того, чтобы делать что-то настолько глупое, почему бы тебе не выпустить её? Скажи что-нибудь! Кричи! Плачь! Злись!».

«Я говорил тебе, что я тебя выслушаю! Независимо от того, какой метод ты используешь для общения со мной, я выслушаю! Я сделаю всё, что смогу для тебя!».

«Давай, Рео! Хватит прятаться под одеялом, и открой глаза! Выходи!».

Крики Сейдзи содержали его искренние чувства, и они эхом отражались по всему миру души Рео. Искренние чувства в его словах были переданы душе маленькой девочки.

Рео медленно открыла глаза. «Брат Харано...».

Сейдзи немедленно открыл кабину и выпрыгнул к кристаллу, когда услышал её голос.

«Я здесь, Рео-тян», – он мягко улыбнулся и протянул руку. «Теперь выходи...».

Рео молчала.

«Хотя ты столкнулась с чем-то невероятно печальным и болезненным, мир не такой жестокий, как ты думаешь», – сказал Сейдзи, глядя прямо на неё. «На самом деле у тебя всё ещё есть дядя и твои друзья... твоя жизнь только начинается, и есть ещё так много замечательных вещей, которые ты ещё не испытала».

«Вот почему ты не должна запечатывать себя. Не прячься на дне ямы: смело иди вперёд, испытай эти чудесные вещи и живи счастливой жизнью».

«Это... то, на что надеялись и твои родители».

Весь мир души Рео затих.

Это была настоящая тишина. Тьма перестала распространяться, все монстры застыли на месте, и даже армия “Девочки Сладкой Конфетки” временно прекратила сражаться.

Нервная Маюзуми наблюдала за всем этим из кабины робота в тишине.

Рука Сейдзи была всё ещё протянута Рео, когда он посмотрел на неё. Рео тоже смотрела на него.

«Спасибо, брат Харано...», – сказала она мягким голосом. «То, что ты говоришь, вероятно, правильно, но... у меня больше нет сил. Моё сердце болит, и я чувствую себя настолько усталой. Я не могу двигаться; я не хочу двигаться; я просто хочу... продолжать спать... спуститься вниз...», – её глаза начали закрываться, когда она говорила это.

«Рео!».

«Извини... Брат Харано... Я просто... хочу снова увидеть маму...».

Слёзы полились из глаз девочки. Она полностью закрыла глаза.

«Рео...».

Сейдзи хотел сказать что-то ещё, когда он вдруг услышал странный шум сверху. Это звучало так, словно над ними летали бесчисленные летучие мыши, пчёлы и другие виды насекомых.

Он рефлекторно поднял голову, чтобы понять, что это. Сейдзи увидел, что небо, которое всегда было покрыто тёмными облаками, теперь было наполнено невероятным количеством серо-чёрных теней!!

Тени теперь покрывали небо...

Небо даже нельзя было больше увидеть из-за огромного количества теней в нём! Сейдзи почувствовал, что любой человек с трипофобией мгновенно упал бы в обморок!

Сейдзи и Маюзуми оба лишились дара речи от этого зрелища.

Они увидели, что большая часть теней начала собираться вместе быстро и скручиваться, превращаясь в то, что казалось гигантской женской головой. За ней вскоре последовали тело, перья и когти...

Две гигантские когтистые руки образовались под тенью в перьях и начали тянуться к Сейдзи.

Первой реакцией Сейдзи, когда он увидел, что эти отвратительные и аномальные когти тянутся к нему, было прыгнуть обратно в его кабину и заставить его робота крепко держать кристалл с Рео. Он полностью сосредоточился на том, чтобы уклониться от хватающих когтей!

<http://tl.rulate.ru/book/6436/283347>