

Глава 285: Да кто ты такой? Зачем ты пришёл сюда!?

Умывшись, Саки отправилась на кухню, чтобы приготовить завтрак.

Будучи лучшей подругой Маюзуми, она оставалась здесь бесчисленное количество раз в прошлом, и то же самое можно было сказать о приготовлении завтрака. Она уже знала, где всё находится.

Через несколько секунд после того, как она начала готовить, она услышала приближающиеся шаги.

Когда Саки обернулась, она увидела позади себя мангаку Маюзуми, всё ещё в пижаме.

«Саки...», – пробормотала Маюзуми, выглядя слабой и слезливой.

Когда она увидела состояние Маюзуми, Саки прекратила готовить и подошла к своей подруге. Маюзуми подошла к ней и крепко обняла, позволив подруге поддержать её.

Саки осторожно похлопал Маюзуми по спине.

«Всё в порядке», – утешила она. «Это просто сон, теперь всё в порядке, когда ты проснулась».

Маюзуми продолжал дрожать. Маюзуми крепко обняла свою подругу и мягко всхлипывала, как маленький ребёнок, который испугался, но пытался преодолеть свой страх.

Они вдвоём некоторое время обнимали друг друга. Только после того, как Маюзуми окончательно прекратила дрожать, она освободила Саки.

Саки также отпустила Маюзуми. «Ты должна умыться, завтрак уже готов».

«Хорошо...».

Маюзуми кивнула и обернулась, чтобы пойти в ванную.

Саки внутренне вздохнула, наблюдая за своей подругой.

У Маюзуми начались кошмары две недели назад, во вторую ночь школьного фестиваля.

Сначала она просто утверждала, что у неё небольшая бессонница, но затем Саки заметила, что что-то не так. Только когда Саки серьёзно спросила её, она узнала о серьёзности ситуации.

С того дня у Маюзуми были кошмары каждую ночь, и они становились всё хуже.

Она пошла к врачу и ей назначили какое-то лекарство, но оно было неэффективно.

Почему это началось?

Маюзуми сказала лишь, что в первый день школьного фестиваля она случайно столкнулась со своим одноклассником из колледжа и упала в обморок, когда она встретила с ним лицом к лицу.

Неужели этот инцидент активировал её подсознательный страх и вызвал её кошмары?

Но когда она встретила его, они лишь обменялись несколькими предложениями, и они больше

никогда не видели этого человека. Даже если бы был некоторый страх, он должен был рассеяться к тому моменту.

Однако состояние Маюзуми всё равно ухудшалось.

Саки была очень обеспокоена.

Всё, что она могла сделать, это как можно больше быть с Маюзуми и надеяться, что ситуация улучшится.

«Но, если всё продолжит ухудшаться...», – редактор была очень обеспокоена.

Ей не потребовалось много времени, чтобы закончить приготовление завтрака.

Саки принесла еду к обеденному столу.

Маюзуми закончила умываться, и она уже переделалась в свою повседневную одежду. Она слабо улыбнулась и сказала доброе утро Саки. Поскольку она умылась и пришла в себя, её цвет лица заметно улучшился.

Саки тоже поприветствовала её. «Харано позвонил мне только что и сказал, что он придёт, чтобы обсудить что-то лично со мной касательно его новеллы».

«Харано-кун... придёт сюда?», – Маюзуми удивлённо моргнула. «Что может быть настолько важного, что это нужно говорить при личной встрече?».

«Я не знаю», – как только она сказала это, раздался звонок в дверь.

«Вероятно, это он», – подумала Саки. «Он приехал довольно быстро».

Прежде чем открыть дверь, она посмотрела в глазок и увидела, что это действительно был Сейго Харано.

«Доброе утро, редактор Йошидзава», – Сейдзи улыбнулся, когда увидел редактора Йошидзаву, открывшую дверь, и вежливо поприветствовал её.

«Доброе утро, Харано, пожалуйста, заходи», – Саки пригласила его внутрь.

«Извините за беспокойство».

«Мы сейчас завтракаем. Будешь...».

* Бум! * Внезапный приглушенный звук прервал её слова.

Маюзуми, которая сидела за обеденным столом, рефлекторно посмотрел на источник звука.

Она увидела мужчину в серой кепке и чёрной куртке на веранде! Его лицо было закрыто дыхательной маской и солнцезащитными очками.

Маюзуми была потрясена этим зрелищем.

Это... был двенадцатый этаж!

«Как он... как это...».

* Звон! *

Пока мангака всё ещё была ошеломлена, мужчина в чёрной куртке подался вперёд и врезался в запертое окно, попав в комнату!

Не останавливаясь, он подошел к ней и протянул руку...

«Маюзуми!!», – громко закричала Саки. Она была так же удивлена этой сценой, и после того, как она оправилась от шока, она бросилась к Маюзуми.

Однако там был кое-кто быстрее неё.

Сейдзи применил [Заклинание Усиления Тела] на себя, бросился на незваного гостя с удивительной скоростью и ударил его!

* Удар!!*

Человек в чёрной куртке был искажен этим ударом. Он снова пролетел через окно и резко затормозил у ограды веранды.

Казалось, что он вот-вот перекинется через ограждение, но ему удалось схватиться за край ограждения рукой и удержаться от падения.

К несчастью для него, Сейдзи немедленно нанёс удар ногой, который выкинул человека в чёрной куртке с веранды!

Итак, мужчина в чёрной рубашке упал с такой большой высоты.

Маюзуми, которая была свидетельницей всего этого, была настолько потрясена, что не могла вырваться из её оцепенения.

Только когда Саки подошла и обняла её, она наконец пришла в себя.

«Я... я всё ещё сплю?», – недоверчиво пробормотала Маюзуми.

«Это не сон», – Сейдзи вернулся в комнату с торжественным выражением на лице. «Кто этот человек?», – спросил он их.

И мангака и редактор могли лишь смотреть на него с пустыми выражениями.

Сейдзи нахмурился. «Никто из вас не знает?».

Маюзуми и Саки медленно переглянулись.

«Я не знаю его...», – призналась Маюзуми.

«Я тоже...», – сказала Саки. «Я не знаю никаких странных людей, которые могут внезапно появиться на этой веранде двенадцатого этажа».

Они снова посмотрели на Сейдзи.

«Ты... убил его...?», – спросила Маюзуми.

«Нет», – сказал Сейдзи, – «он не умрёт с такой высоты, он...».

Прежде, чем он закончил, произошел очередной “бум”.

И снова мужчина в чёрной куртке стоял на веранде.

Сейдзи и две дамы были безмолвны.

«Поторопитесь и бегите!», – Сейдзи указал пальцем на дверь. «Убирайтесь отсюда! Я займусь этим парнем...».

* Удар!! *

Его внезапно ударили, и он врезался в диван гостиной, подняв пыль в воздух.

«Харано-кун!», – Маюзуми и Саки обе закричали от изумления и страха.

Этот человек в чёрной куртке был в полном порядке и снова появился после падения с такой высоты! Он даже отправил Сейго в полёт одним ударом! Да что же...

Человек в чёрной куртке повернулся к ним, тёмные линзы его солнцезащитных очков сверкали холодным светом.

Мангака и редактор были охвачены ужасным чувством страха.

Маюзуми вздрогнула: «Монстр...».

«Нам нужно бежать!», – Саки первой пришла в себя, и она потащила Маюзуми за собой, намереваясь сбежать.

Однако, мужчина в чёрной куртке бросился к ним и протянул руку, чтобы схватить Маюзуми.

Он был немедленно отброшен назад Сейдзи, который снова бросился на него. Человек в чёрной куртке во второй раз врезался в ограду веранды.

«Поторопись и уходите!», – закричал Сейдзи.

«Харано...», – Маюзуми слабо протестовала.

«Всё будет хорошо!», – Сейдзи настаивал. «Оставьте всё мне!».

Сейдзи крепко сжал кулак, столкнувшись с человеком в чёрной куртке.

Широкая спина Сейдзи глубоко запечатлелась в умах Саки и Маюзуми.

Саки потащила Маюзуми за собой и начала бежать.

И снова мужчина в чёрной куртке попытался преследовать их.

Сейдзи перекрыл ему путь, и послышались звуки их яростного, интенсивного столкновения!

«Харано-кун...», – Маюзуми обернулась и снова посмотрела в его сторону с лицом, полным беспокойства.

«Он тоже не похож на обычного человека... он сказал, что с ним всё будет в порядке, поэтому давай верить в него!», – Саки дотащила Маюзуми до самого лифта и стучала по кнопке вызова

лифта, пока он не приехал.

Несколько мгновений спустя, когда лифт прибыл, они вошли.

«Куда мы пойдём?», – спросила Маюзуми.

«Есть только одно место, куда мы можем пойти», – ответила Саки, – «полицейский участок!».

Сейдзи всё ещё был посреди битвы.

Он уже использовал [Астральное Видение], которое раскрыло серо-чёрный туман вокруг тела человека в чёрной куртке. Случайными интервалами из тумана появлялись эфирные гуманоидные фигуры. Сейдзи казалось, что они испытывают сильную боль.

Какого чёрта это было?

Он не сомневался, что этот человек также был пользователем Духовных Способностей, но то, каким он был... да каким же пользователем способностей он был!?

Сейдзи не знал, но он чувствовал, что это кажется довольно злым. Были ли эти эфирные гуманоидные фигуры на самом деле какими-то призраками?

Он оставался бдительным, кружа по комнате и яростно сражаясь с человеком.

* Удар! Удар!! *

Сейдзи хмыкнул, когда ещё один удар поразил его в грудь; но в то же время ему удалось ударить этого человека ногой. Оба удара откинули их обоих назад, в результате чего они разбили множество хрупких объектов в комнате.

Квартира Маюзуми теперь была в полном беспорядке.

В теории, было бы ожидаемо, что в связи с таким громким шумом пришли бы какие-нибудь соседи, чтобы посмотреть, что происходит, и пожаловаться на шум. Но, поскольку это была квартира высокого класса с отличной звукоизоляцией, такие соседи не пришли.

«Они уже ушли далеко, и ты не сможешь поймать их», – холодно сказал Сейдзи, поднимаясь на ноги. «Да кто ты такой? Зачем ты пришёл сюда?».

<http://tl.rulate.ru/book/6436/271489>