

Глава 242: Вы... женитесь?

«Мисс Лэндлорд, я бы хотел переделать гостиную своей квартиры и изменить её на комнату в стиле татами. У вас есть какие-нибудь советы?», – спросил Сейдзи.

«Переделать? Если хочешь, ты можешь сделать это сам или нанять ремонтную компанию», – ответила Нозоми. «Конечно, если ты будешь делать это самостоятельно, то сэкономишь деньги, но это будет сложнее; и всё наоборот, если ты наймёшь ремонтную компанию».

«О...», – Сейдзи подумал об этом.

Поскольку у него было много денег на руках прямо сейчас, он решил не прилагать усилий и воспользоваться помощью профессионалов.

«Я бы хотел нанять ремонтную компанию. Мисс Лэндлорд, есть ли какие-нибудь хорошие компании, которые вы могли бы порекомендовать?».

«Если хочешь, я могу посоветовать тебе одну, но... с этим точно всё в порядке?».

Сейдзи знал, о чём она беспокоилась, когда увидел её выражение, и он успокаивающе улыбнулся.

«Нет проблем, мисс Лэндлорд. Недавно я помог кое-кому довольно богатому и получил щедрое вознаграждение, так что деньги не проблема, и вам не нужно беспокоиться».

«Тогда... всё в порядке», – Нозоми тоже улыбнулась.

Затем она дала Сейдзи номер телефона ремонтной компании с отличной репутацией.

Сейдзи поблагодарил Нозоми и вернулся в свою квартиру с Шикой.

После того, как он вернулся домой, первое, что он сделал – это позвонил Мике и рассказал ей о том, что только что сказала её мать. Он отчитал её и велел ей уделять больше внимания её окружению, когда он развлекалась с Маширо-тян, чтобы она не пугала свою мать.

Мика молчала. Сейдзи почти почувствовал её беспомощность по телефону. Она послушно обещала, что в будущем она будет внимательней.

После этого Сейдзи связался с ремонтной компанией.

После короткого обсуждения ремонтная компания заявила, что они отправят человека и что он прибудет примерно через пятнадцать минут.

Сейдзи решил почитать ранобэ, чтобы скоротать время. Примерно через двадцать минут он услышал стук в дверь.

Сотрудником ремонтной компании был высокий и худой мужчина, который представился как Такаги. Такаги был вежлив и сразу же осмотрел гостиную, произвёл различные замеры и задал конкретные вопросы: какой стиль они хотели или какие именно татами они желали.

Сейдзи отвечал на вопросы, наблюдая, как Такаги делает замеры.

После того, как Такаги закончил измерять и получил ответы Сейдзи, он сказал Сейдзи примерную цену, которую тот счёл приемлемой.

Такаги сказал Сейдзи, что он вернётся в свою компанию, подготовит контракт и завтра привезёт его для Сейдзи и хозяйки, чтобы они подписали его. После внесения задатка работу можно было начать послезавтра.

После этого Такаги-сан ушёл, а Сейдзи объяснил ситуацию Шике-тян.

«Завтра мы подпишем контракт, и работа начнётся послезавтра. Он сказал, что работа может быть завершена в тот же день. Это означает, что мы сможем наслаждаться просмотром телевизора, сидя на татами, уже через два дня».

Шика восторженно улыбнулась, услышав это. Их дом улучшался день ото дня.

Вечером.

Сейдзи пошёл вместе с Микой, чтобы принять участие в вечеринке их класса, чтобы отпраздновать успешное завершение школьного фестиваля.

Первоначально вечеринка была запланирована на тот же вечер, что и завершение школьного фестиваля, но многие ученики предпочли провести её на следующий день, так что староста 5 класса 1 года Кодзи Хошихара согласился и перенёс вечеринку на следующий вечер.

Вечеринка должна была состояться в кондитерской “Божественный Вкус”, в которой работал Сейдзи.

Это было похоже на взаимный обмен услугами. В конце концов, владелица кондитерской “Божественный Вкус” Рика Амами была спонсором, которая предоставила всё необходимое для того, чтобы ученики могли создать свой временный магазин школьного фестиваля, так что провести вечеринку в её кондитерской и потратить там деньги было совершенно нормальным.

Когда Сейдзи и Мика прибыли, многие ученики уже собрались в кондитерской.

«Харано-сан, это твои родные пенаты. Почему бы тебе не посоветовать всем вкусные десерты!», – староста класса Кодзи улыбнулся и поприветствовал Сейдзи.

Сейдзи принял это задание и начал описывать каждый десерт в меню своим одноклассникам.

В это время пришла Чиаки. «Если Сейго предоставляет всем свои услуги... тогда он действительно должен надеть свою униформу кондитерской...».

Предложение Чиаки мгновенно заставило всех одноклассниц Сейдзи взглянуть с надеждой на красивого Сейдзи сверкающими глазами.

У Сейдзи не было выбора, кроме как переодеться в свою униформу. После того, как он переоделся, было ожидаемо, что многие ученики будут фотографировать его на свои телефоны.

Все одноклассники Сейдзи наконец прибыли.

Кодзи произнёс речь, соответствующую старосте класса, и все они ответили добродушными аплодисментами.

Впоследствии все ели десерты, просматривая фотографии со школьного фестиваля.

Фотографии были сделаны во время работы временного магазина и во время подготовки. Было много фотографий.

На фотографиях была тяжёлая работа учеников, случайные ошибки, дурачества, помощь друг другу и подготовка магазина прямо перед открытием. Были также фотографии их косплея и готовки на кухне. Некоторые из них были обрезаны, когда на них было много клиентов, или когда ученики прохлаждались, были заняты, отдыхали или закрывали магазин и убирали...

Все эти фотографии содержали тяжёлую работу, радость, милоту... и другие такие чудесные трогательные сцены.

Когда ученики просматривали эти фотографии, у них было так называемое ощущение юности.

Нет, не только это. Ученики 5 класса 1 года показывали друг другу фотографии и оценивали их, радостно обсуждая фотографии... эта пылкая сцена также была самой юностью.

У Сейдзи было гораздо более сильное чувство из-за этого, чем у остальных, как у перерождённого человека.

«Это... потрясающее чувство».

После того, как они закончили смотреть на фотографии, каждый ученик записал фотографии, которые он хотел, и заплатил соответствующую плату старосте класса, чтобы он мог напечатать дополнительные фотографии для всех.

После этого они просто наслаждались десертами. Все ученики веселились; некоторые болтали во время еды, а другие играли в небольшие игры.

Впоследствии были даже небольшие призы за мини-игры, в которые они играли, и на этой ноте торжественная вечеринка закончилась.

Сейдзи покинул вечеринку вместе с Микой и Чиаки. Они втроём шли по улице, наслаждаясь прохладным ночным воздухом.

«Я пока не хочу идти домой. Пойдём повеселимся куда-нибудь ещё. Как насчёт того, чтобы пойти в игровой центр?», – Чиаки всё ещё хотела наслаждаться вечером.

Сейдзи и Мика переглянулись, а затем оба посмотрели на неё.

«...Что с вашими взглядами?», – девчонка-сорванец почувствовала, что что-то было ненормально.

«У нас есть кое-что важное, что мы хотим рассказать тебе, Чиаки», – сказал Сейдзи серьёзным тоном.

Чиаки моргнула, её глаза метались туда-сюда между ним и Микой.

«Вы... женитесь?».

\* Пффт ... \* Сейдзи чуть не задохнулся.

Мика потеряла дар речи.

«Это не так! Не выдумывай на пустом месте!», – Сейдзи замахал руками.

«Я совсем не выдумываю – у вас обоих были такие серьёзные выражения на ваших лицах, как будто вы собирались объявить о своём предстоящем браке».

«Мы даже не встречались друг с другом!».

«Вам не нужно встречаться друг с другом, чтобы жениться, пока у вас были физические отношения...».

«Физических отношений у нас тоже не было!».

«Тогда брак также может быть устроен вашими родителями».

«Достаточно!».

Сейдзи не знал, смеяться ему или плакать.

Серьёзная атмосфера, которая была пару секунд назад, полностью исчезла, поэтому он не знал, как продолжить.

Чиаки продолжала хихикать.

Мика вздохнула. «Это не брак... это то, что у Сейдзи и меня теперь есть общий ребёнок».

\* Пффт! \* Сейдзи снова задохнулся, даже сильнее, чем в прошлый раз.

Улыбка Чиаки застыла. «Р-ребёнок...», – пробормотала она.

«Да, её зовут Маширо... Сейдзи придумал ей имя», – Мика отвела взгляд, и её лицо покраснело, как будто она смутилась.

«Чёрт! Актёрские навыки Мики...», – Сейдзи был ошеломлён. «Да где она приобрела такие актёрские способности? Ты заставляешь всё это казаться слишком реальным!».

«Ты действительно тайно практиковала актёрское мастерство? Я просто выдумал это, когда сказал, что ты хочешь вступить в драмкружок; это не было правдой, верно??».

Чиаки тоже была ошеломлена.

Она не могла принять того, что сказала Мика, но слова и действия Мики... действительно поразили её!

Ей казалось, что она видит совершенно новую сторону своей лучшей подруги.

Это было уже во второй раз за короткое время со вчерашнего дня.

«Мика... да что ты испытала!?».

<http://tl.rulate.ru/book/6436/241647>