

Глава 145: Постепенно соскальзывая в бездну

«Ну правда, брат Сейдзи такой...».

Шика чувствовала себя неловко внутри.

Но, как ни странно, это не было неудобно... на самом деле, она чувствовала себя довольно хорошо.

Есть вместе с ним, разговаривать с ним, быть похваленной им... всё это было очень приятно.

Она чувствовала, что вот-вот заплачет, когда она сравнивала свою нынешнюю жизнь с тем, как она жила раньше.

«Нет, я не должна плакать здесь. Я должна улыбаться перед ним в такое время».

Шика снова показала улыбку, которая шла от её сердца.

Ее слегка застенчивая и трогательная улыбка почти заставила Сейдзи оцепенеть.

Только тогда, когда она снова села, Сейдзи пришёл в себя.

«Моя маленькая сестра слишком милая! Что мне делать!?».

Он чувствовал, что он постепенно соскальзывает в бездну... Нет, он должен был перестать думать об этом!

«Спасибо за твоё представление. Теперь я понимаю, что такое ритуал, так что мы можем закончить нашу еду».

«Да...».

Ни один из них после этого ничего не говорил некоторое время, и оставался лишь звук того, как они ели.

Так как “ритуал” был тем, что Шика только что исполнила... тогда [Начальная Техника] в системе, вероятно, означала самую простую версию того, что она только что показала.

Сейдзи предположил, что это было похоже на технику начального уровня в боевых искусствах.

Если он действительно хотел научиться культивированию, он должен был надеть специальный наряд... ему было довольно любопытно, как он выглядел.

«Будет ли Шика-тян выглядеть еще красивее, если она исполнит ритуал снова, надев его?», – Сейдзи действительно хотел увидеть это. «Ну, у меня будет много шансов в будущем!».

...Бездна манила.

«И что!? Я очень хочу увидеть!!».

Сейдзи насильно изгнали свои праздные мысли после того, как внутренне прокомментировал себя.

«А... У меня есть один последний вопрос: как я могу стать Мастером Инь Янь? Есть ли какие-

либо другие условия, кроме Маны и Духовной Силы?».

Шика покачала головой. «Я не знаю. Я... я всего лишь слуга, так что я знаю только о слугах».

«О...».

«Сожалею...».

«А? Тебе не нужно извиняться, тебе не за что тут извиняться. Если ты не знаешь, значит ты не знаешь». – Сейдзи снова улыбнулся, погладив ее по голове. «Не извиняйся так часто, особенно передо мной», – сказал он в сильным, но нежным тоном, посмотрев ей в глаза.

«Хорошо...», – Шика слегка кивнула.

Она почувствовала, что снова хочет заплакать. Как неприглядно...

Ей нужно было привыкнуть к этому чувству.

Тепло и комфорт... что она получала от того, что была вместе с ним.

...

После того, как они закончили есть ужин.

Сейдзи принес подносы и тарелки на кухню, где Мэй сообщила ему, что Нацуя до сих пор не вернулась.

В связи с этим, он решил вернуться в свою комнату и погриндить немного очков.

Несмотря на то, что поглощение [Проклятие Жнеца] сегодня стоило ему 25 очков, у него всё ещё оставалось много, так что он хотел обменять их на что-нибудь, но...

«Теперь у меня есть новая характеристика, с новой категорией опций и четырьмя меньшими опциями внутри них, но нет никакого нового [Предмета], который шёл бы с этим обновлением! О чём ты только думаешь, система!?!», – как обычно, у Сейдзи был поток энергичных замечаний.

Это было совершенно против принципов любой успешной MMORPG!

Массовое обновление должно сопровождаться новыми предметами, на которые люди могли бы тратить деньги! Если в огромном обновлении не было никаких новых предметов для покупки, игра не только бы потеряла большие потенциальные прибыли, богатые игроки бы проклинали на разработчиков игры!!

Этот отаку, что хотел потратить свои деньги (хорошо, очки) был зол!

Но в конце концов, все это было бесполезно.

После окончания небольшого детского приступа ярости, Сейдзи мог только молча гриндить все, что мог.

Затем он вошел в его аккаунт электронной почты и обнаружил, что редактор Йошидзава послала ему новое сообщение.

Содержание сообщения заявляло, что его ранобэ “Я умру, если я не стану красивым!” была официально принята Литературой Молнии.

Если он напечатает контракт в этом письме, подпишется внизу, и отправит его почтой в их отдел редактирования, его ранобэ будет опубликована в журнале на следующей неделе.

Опубликована! Опубликована! Опубликована!! Важные вещи нужно повторять три раза.

«Моя история будет опубликована!», – одно только представление этого наполнило Сейдзи взрывом переполняющего волнения.

Эта история не была той, что он заимствовал из своего собственного мира; это была оригинальная работа, полностью созданная с помощью его собственного воображения!

Несмотря на то, что его система улучшила его уровень письма, он все-таки придумал своих собственных персонажей, историю и окружение. Все, что он написал, было продуктом его собственного разума.

Этот тип достижения и радости был замечательным.

У Сейдзи были высокие ожидания относительно того момента, когда сможет впервые видеть свою историю в журнале.

Но до этого ему нужно было подписать контракт.

Был ли принтер в этой резиденции?

Сейдзи вышел из комнаты, чтобы найти Мэй.

Из главного зала исходили какие-то звуки.

«Ходзё-сан, я бы хотел...», – начал Сейдзи, но, когда он вошел в зал, он сразу же прекратил говорить.

Это потому, что он стал свидетелем сцены, в которой Мэй Ходзё смотрела телевизор. При этом подражая пению и танцевальным движениям исполняющей женской группе идиолов.

«Я действительно хочу ~~ Ты обними меня ~~ На этом окрашенном закаты холме ~~ ты нравишься мне ~~».

Красивая девушка в черно-белом наряде горничной радостно танцевала с легкими, быстрыми шагами, блестяще улыбаясь, делая различные милые позы руками.

Сейдзи был совершенно ошеломлен, увидев это.

Он просто стоял у входа в главный зал с широко открытыми глазами и разинутым ртом, наблюдая, как Мэй порхает вокруг, словно она была маленькой девочкой.

Бывший президент студенческого совета...

Улыбающийся Палач...

Человек, которого даже президент драмкружка, нет, каждый старшеклассник в Высшей Школе Генхана боялся....

Словно старшая сестра, которой Нацую доверяла так искренне, таинственная горничная, что, Сейдзи чувствовал, казалась нежной снаружи и сдержанной внутри, на самом деле... делала такое...

Сейдзи не знаю, как описать свои нынешние чувства, и он не знал, каким было его нынешнее выражение.

Он был способен только в шоке глядеть на фигуру перед ним.

«Закат переливается ~~ Цвет неба оранжевый ~~ Твоя страсть ~~ Горит как солнце ~~ Я люблю тебя ~~».

Песня идиолов на телевидении достигла своего апогея.

Мэй также прыгнула вместе с ними, образовав сердце своими пальцами, когда она пела вместе с ними тихим голосом.

Наконец, она повернулась и приняла экстравагантную паузу в качестве последнего росчерка.

Конечно, она пересеклась взглядами с парнем, который застыл у входа.

Мэй тоже застыла.

Идолы на телевидении закончили свои позы и улынулись, стали в ровную линию, поклонились аудитории, и покинули сцену.

В зале, однако, само время, казалось, заморозилось.

Воздух был настолько тяжелым, что он казался осязаемым.

Словно Сакуя Идзаёй применила свою способность манипуляции временем... о, верно, этот персонаж тоже был горничной.

Снова заработав, разум Сейдзи начал энергично комментировать, что было для него типично.

Мэй была всё ещё застывшей в этой нелепой милой позе. Даже ее улыбка не сдвинулась ни на сантиметр, несмотря на то, что прошло довольно много времени.

Казалось, она окаменела.

«Хм... семпай?», - Сейдзи решил нарушить молчание.

Тело Мэй задрожало.

Она медленно выпрямилась из своей позы, убрав свою улыбку, опустила голову, и отвела взгляд.

Сейдзи мог обнаружить, что что-то назревает в ней.

Это выглядело... довольно зловеще.

Когда он почувствовал ощущение опасности и собирался сделать что-то, чтобы обезвредить его, Мэй открыла рот и заговорила.

«Ты... всё видел?».

Горничная говорила тихим, пугающим голосом, всё ещё отказываясь смотреть Сейдзи в глаза.

<http://tl.rulate.ru/book/6436/215896>