

Глава 32: Близнецы ведьмы

Рион Амами и Котоми Амами любили друг друга больше всех в мире.

Или, точнее, каждая из девушек могла видеть своё отражение в другой.

Как правило, даже идентичные близнецы имели бы по крайней мере несколько отличий. Было распространённым явлением для них иметь различное мнение по некоторым вопросам, и то, что им нравилось и не нравилось, также было, естественно, различным.

Но близнецы Амами всегда были одинаковы с тех пор, как они родились... На самом деле они были совершенно идентичными, разделяя одно и то же мнение на все, без каких-либо различий!

Это было, безусловно, необычайно редкое явление, и его можно было назвать ненормальным, но они уже давно привыкли к нему. Это было даже источником гордости для близнецов, поскольку это заставляло их верить, что они были особенными и превосходили всех остальных.

И они были действительно превосходны.

Одна только их внешность уже была высшего класса, и, кроме того, они были на вершине своей школы в предметах, а также были успешны в спорте.

В их клубах они были лучшими в хоре и клубе карате соответственно. Они также получали награды во всем, как только научились ходить, и они любили создавать свои собственные песни, которые стали популярными в Интернете. Кроме того, они также вели живые трансляции, и они даже позировали для журналов мод в свободное время. Суммируя, всё что они не делали, было выдающимся.

Вся их школа относилась к дуэту как к «близнецам ведьмам».

Когда они впервые начали посещать школу, там было много мальчиков, которые горячо преследовали их, но они выясняли истинные мотивы каждого из них, дразня и играя с их чувствами. Это в конечном итоге привело к тому, что они получили такое известное прозвище.

Другие ученики не знали, но близнецы презирали всех других мужчин; единственными, кто были небольшим исключением из этого правила, были их отец и младший брат.

Они действительно любили друг друга и самих себя.

«Котоми Котоми, какое наказание мы должны дать нашему брату?».

«Рион Рион, давай заставим его носить костюм девушки-кролика, и встать на колени и мяукать, как кошка!».

«Хорошо, хорошо! Это звучит потрясающе и великолепно».

«Да, да! Давай сделаем это, давай сделаем это».

То, как они говорили друг с другом, звучало как бессмысленное повторение слов двумя маленькими детьми. Это объяснялось тем, что вместо того, чтобы вести друг с другом нормальную беседу, они просто наслаждались процессом разговора.

На самом деле было не важно, что они говорили.

Они продолжали крепко обнимать друг друга, мягкая кожа касалась мягкой кожи, и они болтали о бессмысленных темах, неторопливо проводя время...

...

Хоши Амами вернулся домой.

Когда его смена закончилась, и ему пришлось расстаться с Харано-семпаем, он уже не хотел уходить.

Мало того, что Харано-семпай слушал его жалобы и давал на них честные ответы - даже если они были настолько прямыми, что вызывали боль - это было также потому, что Харано-семпай оказался отаку!

Узнав, что у них есть схожие интересы, они провели приятное время, беседуя о различных темах отаку.

Несмотря на то, что это был только первый раз, когда он встретился с Харано-семпаем, Хоши мог только сожалеть о том, что не встретил его раньше, и он уже считал его одним из своих лучших друзей.

Раньше Харано-семпай был жирным отаку, и только благодаря его собственным тяжелым усилиям он сумел превратиться в его нынешнюю красивую форму. Это чудесное открытие побудило Хоши поставить Харано в качестве цели своей идеальной цели - свет, который освещал его темную жизнь!

По дороге домой он даже сменил заставку мобильного телефона на фотографию Харано-семпая - конечно, она была сделана тайком.

Если бы Семпай узнал об этом, у него наверняка были бы суровые слова для него!

Он действительно хотел, чтобы Харано был его заставкой, поэтому он мог только тайно просить прощения.

Когда он был около дома, ему захотелось снова взглянуть на фотографию Семпая, чтобы придать себе уверенности, необходимой ему, чтобы противостоять его дьявольским сестрам.

«Н...не куда не годится! Я должен быть мужественным и встретиться с ними лицом к лицу. Семпай сказал мне, что я должен сталкиваться со всеми трудностями в лоб!».

Хоши распирало от безграничного мужества с тех пор, как Харано-семпай поддержал его.

«Я вернулся!». Он поместил сил духа в свой голос, когда он вернулся домой и снял обувь.

Его сестры не были в гостиной, и он чувствовал жажду, поэтому он пошел на кухню, схватил банку сока из холодильника и выпил, идя в свою комнату.

Появились две знакомые фигуры.

Хоши инстинктивно несколько смутился, увидев знакомые силуэты этих двух красавиц, но ему снова удалось выпрямиться и сохранить свой мужественный дух.

«Рион, Котоми. Я вернулся».

Он приветствовал их спокойно, смело смотря прямо на них.

Рион и Котоми одновременно наклонили головы и взглянули друг на друга, прежде чем снова посмотреть на Хоши.

«Маленький брат, твоя работа прошла хорошо?».

«Она определенно не прошла хорошо, он, вероятно, доставлял другим неприятности».

«Да, да, маленький брат всегда такой неуклюжий и ничего не может сделать правильно».

«Да, да, без его старших сестер, которые заботятся о нем, он просто никчёмный милашка».

Их атаки начались.

Хоши тайно стиснул зубы.

Его старшие сестры всегда были такими: они видели всех насквозь и разговаривали друг с другом, разоблачая все.

Если бы это был предыдущий "он", то он, вероятно, уже начал бы отступать, так как это было бесспорно, что его старшие сестры действительно говорили правильно.

Но теперь он сильно изменился.

Он сделал глубокий вдох, чтобы не терять духа.

«Да, Семпай неоднократно упоминал, что дух является самым важным фактором».

«Да...да! Я не выполнял её слишком хорошо! Но так что же? Я просто обычный парень; конечно же я доставлял неприятности моим семпаям в первый рабочий день! Но все мои семпай - хорошие люди. Вместо того, чтобы обвинять меня, они верили, что я буду в состоянии быстро учиться и совершенствоваться! Я уже многому научился после того, как закончил свой первый рабочий день. Ничему из того, что я узнал, я не смог бы научиться дома под всеми вашими ограничениями! Сестры, вы великолепные, и я определенно никчёмнее по сравнению с вами двумя, но... Я сделаю все возможное, и я всегда старался изо всех сил, чтобы... доказать, что я чего-то стою!».

Когда Хоши закончил говорить, эмоции, которые он подавлял так долго, вспыхнули в нём, и он чуть не закончил криком. Сок в его руке был чуть не сжат до неузнаваемого куска металлолома.

Небольшое количество оставшегося сока пролились на землю.

Хоши взглянул на лужу, прежде чем он наклонил голову назад, и за один глоток допил то, что осталось в банке, и с силой кинул её в мусорную корзину.

Это было довольно мужественное действие для него.

Это определенно не то, что он обычно делал. Он попытался представить, что Ханано-семпай сделал бы в такой ситуации, и сознательно пытался подражать ему.

«Иногда мужественность – это просто идти вперёд со своими собственными идеалами... тебе не нужно думать ни о чем другом, тебе не нужно бояться, и не нужно быть подавленным. Просто

делайте то, что тебе нравится, главное – не переходи черту». Это были точные слова, которые сказал ему Харано-семпай.

Выбросив банку, Хоши молча нашел тряпку и вытер пол, прежде чем снова убрать тряпку.

Именно тогда он заметил, что его сестры все еще стояли в том же месте, глядя на него.

«Вам есть ещё, что сказать? Если нет, я пойду в свою комнату», – сказал он легко, когда он прошел мимо них двоих и пошел в свою комнату.

В тот момент, когда он закрыл дверь в свою комнату, Хоши начал истекать потом, глубоко вздохнув.

«Это... было так страшно... Я думал, что они точно будут ругать меня, но я это сделал... Я сделал это!».

Хоши Амами почувствовал радость, выпустив свое истинное «я» впервые в жизни после того, как его несправедливо подавляли в течение последних десяти с лишним лет жизни.

В гостиной.

Рион и Котоми в замешательстве взглянули друг на друга.

«Котоми, маленький брат стал довольно странным».

«Рион, маленький брат кажется другим».

Их любимый щенок, которого они кормили и тренировали в течение десяти с лишним лет, внезапно обнажил его клыки.

Несмотря на то, что это просто была форма выпуска пара без каких-либо серьёзных намерений за этим, он определенно обнажил его истинные клыки впервые в жизни!

<http://tl.rulate.ru/book/6436/206798>