

Обнажённый метровой клинок источал холод, наполняя дождливую ночь внезапным убийственным намерением.

Лезвие рассекло воздух с пронзительным свистом. Из полуразрушенного храма донеслись крики, испугав лошадей у храма.

Мерцающее пламя проецировало их фигуры на стену, а те, кто находился внутри, яростно сражались.

Среди них фигура, держащая два меча, была похожа на призрака, перемещающегося в тени. Клинки рассекали шеи одного за другим, и где бы они ни проходили, там люди падали на землю.

В конце концов, остались только две фигуры. Все остальные упали, и храм наполнился кровью, окрасившей статую Будды в красный цвет.

— Кто ты такой?

Шэнь Саньцю держал свой меч в руке и потрясённо смотрел на Дуань Юньфэна.

Способности этого человека были непредсказуемы. Даже с его вмешательством он во мгновение убил команду солдат.

Хотя это было потому, что он ещё не оправился от своих травм, подобное боевое искусство всё же редко встречалось в его жизни... Если бы не тот факт, что не так давно он узрел нечеловеческую силу Чэнь Фэна, этот человек, вероятно, стал бы самым мощным экспертом, которого он когда-либо видел.

Могло ли быть так, что этот человек действительно тот, кто хотел убить императора?!

Сердце Шэнь Саньцю учащённо забилося, страх и волнение вновь наполнили его разум.

В своём походе ему не удалось убить Чэнь Фэна, и он понёс огромные потери. Если бы сейчас он смог поймать убийцу, это была бы большая заслуга и ещё большая выгода!

Бывает, когда и в темноте обнаруживается положительная сторона. Если бы не тот факт, что он проиграл божественной технике копья Чэнь Фэна и в бегах случайно остановился в полуразрушенном храме, ему бы не повезло встретить этого убийцу.

Это было замаскированное благословение!

Эта череда мыслей пронеслась в одно мгновение. Шэнь Саньцю уже принял решение. Даже если он был ранен, он должен был воспользоваться шансом уничтожить этого человека.

К счастью, у него все ещё была пилюля продвижения силы, на которую он мог положиться!

С другой стороны, Дуань Юньфэн быстро расправился с командой солдат. Он израсходовал много внутренней силы, и его грудь слегка вздымалась от растрат выносливости.

Он уже почувствовал, что боевое искусство Шэнь Саньцю неплохое, но больше ничего не сказал. Он быстро выровнял дыхание. С холодным выражением лица Дуань Юньфэн бросился вперёд с двумя мечами, не собираясь оставлять здесь в живых никого.

— Какой занимательный преступник!

Шэнь Саньцю применил технику невесомости и быстро отступил. Воспользовавшись случаем, он потянулся в карман и достал пилюлю продвижения силы. Он бросил её в рот и проглотил, циркулируя внутренней силой, чтобы поскорее растворить лекарство.

Сделав это, Шэнь Саньцю повернулся лицом к противнику. Его ноги были проворны, а длинный меч в его руке танцевал в ясном свете. Техника меча Облака, Дождя и Туманной Реки из Секты Горы У была выставлена на всеобщее обозрение.

Мечи Шэнь Саньцю были проворными, выверенными и гибкими. Его движения были сложными, а сам он занимал оборонительную позицию. Было очевидно, что он много лет занимался боевыми искусствами. С другой стороны, два меча Дуань Юньфэна были безжалостными и быстрыми, хитрыми, и непредсказуемыми. Каждый раз, когда он атаковал, он обязательно попадал в жизненно важную точку. Все эти приёмы были убийственными и отнимали жизни. В них не было ничего вычурного, а в плане смертоносности они были на голову выше.

Оба использовали мечи, но их методы были совершенно разными. Как только начался бой, они сразу обменялись более чем двумя десятками ударов.

Шэнь Саньцю почувствовал жжение в нижней части живота, и волны внутренней силы заполнили всё его тело. Он знал, что пилюля продвижения силы постепенно начинает действовать, и втайне радовался этому. Он продолжал активировать свою внутреннюю силу и постепенно переходил от защиты к нападению. Его меч двигался все быстрее и быстрее, размываясь в глазах противника.

Дуань Юньфэн слегка нахмурился. Он уже почувствовал изменение в уровне силы другого участника, но он был сосредоточен и невозмутим.

После нескольких движений Дуань Юньфэн внезапно оттолкнул меч Шэнь Саньцю. Он

повернулся, как будто хотел убежать, и намеренно показал изъян.

— Не смей убежать!

Шэнь Саньцю быстро изловчился и ударил противника в спину.

Однако Дуань Юньфэн уже был готов. Он сделал шаг в сторону и уклонился. Два его меча словно змеи устремились в противника под странным углом.

— Хмф, слишком медленно! — Шэнь Саньцю тоже был опытным и давно разгадал это намерение. Взмахнув мечом, он сменил позицию и нанёс удар по запястью Дуань Юньфэна, желая заставить его отступить.

Однако в этот момент выражение лица Шэнь Саньцю вдруг резко изменилось. Он почувствовал, что его быстро циркулирующая внутренняя сила превратилась в дикую лошадь, вырвавшуюся из поводьев. Она вырвалась из-под контроля и внезапно разбушевалась в его меридианах.

Это неожиданное изменение заставило Шэнь Саньцю потерять контроль над своей силой. Его тело мгновенно обмякло, а импульс его меча отклонился.

В битве, где не было места для ошибок, эта ошибка стала роковой!

— Чёрт!

Шэнь Саньцю побледнел.

Прежде чем он успел понять, что происходит, два меча Дуань Юньфэна уже скрестились и сомкнулись словно ножницы.

Свуш!

Брызнула кровь, и отрубленная ладонь с мечом взлетела в небо.

Выражение лица Дуань Юньфэна не изменилось. Его движения не прекращались, пока он проходил мимо Шэнь Саньцю.

В глазах Шэнь Саньцю вспыхнули два холодных огня.

Брызг!

Хлынула свежая кровь.

Голова с застывшим лицом упала на землю.

Позади Дуань Юньфэна безголовый труп с отрубленной рукой несколько раз качнулся и упал на землю, окончательно подтвердив свою смерть.

В полуразрушенном храме воцарилась тишина, оставив лишь треск дров.

Дуань Юньфэн стряхнул кровь с мечей и убрал их в ножны. Он растерянно посмотрел на труп Шэнь Саньцю.

— Боевые искусства этого человека неплохи. Почему же он так не заботился о своей жизни?

Дуань Юньфэн не мог этого понять, поэтому просто не думал об этом. Он присел на корточки и обыскал труп. Его техника была не слишком искусной, поэтому было очевидно, что он нечасто убивал людей.

Вскоре после этого он нашёл несколько серебряных монет. Он также нашёл несколько бутылочек с пилюлями и секретное руководство «Техники Дрейфующих Облаков и Туманного Дождя».

Дуань Юньфэн небрежно пролистал несколько страниц и отложил их.

У него была своя высшая техника боевых искусств, и ему не было особого дела до этого секретного руководства.

— Когда найду Чэнь Фэна, то я предложу эту книгу в качестве подарка... в то же время я хочу посмотреть, отличается ли этот Чэнь Фэн от слухов.

Глаза Дуань Юньфэна вспыхнули.

Он не осмелился задерживаться. Он поспешно вырыл яму и бросил в неё все трупы, лежавшие на земле. Затем он взял двух лошадей и уехал.

В полуразрушенном храме на земле остались только засохшая кровь и следы от мечей, как свидетели только что состоявшейся смертельной битвы.

<http://tl.rulate.ru/book/64309/3020118>