

Прошло два дня после конкурса новых студентов, но его всё ещё с энтузиазмом обсуждали. Временные команды различных факультетов, участвовавшие в конкурсе, были распущены, и жизнь новых студентов вернулась в нормальное русло.

С окончанием конкурса специальная подготовка большинства студентов-новобранцев закончилась, и они вернулись в своё обычное состояние.

В конце концов, ресурсы факультета были ограничены, и они лишь временно выделялись участвующим в конкурсе новым студентам. Те, кто действительно проходил длительное специальное обучение, были основой факультета.

Благодаря выдающимся достижениям Чжоу Цзина, он был принят и официально стал членом Ассоциации Короны. Он мог наслаждаться последующим целенаправленным обучением со стороны преподавателей.

Основная группа шла по пути элиты. В Ассоциации Короны было менее 30 человек, в основном студенты четвёртого семестра. В настоящее время было только два новых студента, и Чжоу Цзин был одним из них.

Дэн Юньцзе, как нынешний президент, собрал всех и провёл церемонию приветствия двух новичков.

Чжоу Цзин также узнал нынешних членов Ассоциации Короны. Кроме него, все остальные были класса S.

Никто из них не обладал потенциалом класса SS, что дало ему новое понимание уникальности способностей Ли Сяоинь.

Чжоу Цзин уже был сертифицирован как обладатель потенциала класса A, и его досье было изменено.

Хотя он не относился к классу S, члены Ассоциации Короны видели его выступление на арене. Они знали, что Чжоу Цзин - особый случай поэтому естественно, не стали усложнять ему жизнь. Они не возражали против его вступления, и церемония вступления прошла очень гладко.

Кроме того, в организациях, которые наблюдали за соревнованиями новичков, наконец-то произошло какое-то движение.

Чжоу Цзин быстро получил два приглашения на работу от Бюро Суперов и Бюро Исследований. Он не мог не радоваться.

Он думал об этом в течение дня и обсуждал это со своими друзьями. В конце концов, он решил

принять назначение в Бюро Исследований. После окончания Академии он должен был присоединиться в Бюро, что напрямую подтверждало его дальнейший трудовой путь.

Подумав об этом, Чжоу Цзин решил, что эта работа больше всего подходит для его способностей Астрального Путешествия. С такой профессией его будущее будет более светлым.

По сравнению с этим, другие профессии были намного хуже. Он мог практически не обращать на них внимания.

Кроме того, эта профессия была очень расслабленной и свободной. Исследователям не нужно было постоянно служить, поэтому у них обычно было много свободного времени, чтобы заниматься другими делами. Даже если они выполняли задания, у них было много свободы.

Если не принимать во внимание проблему продолжительности жизни и риска, это была действительно идеальная профессия.

Самое главное, что только согласившись на назначение в Бюро Исследований, он мог посещать их профессиональные занятия и соприкоснуться с более конфиденциальной информацией. Это было не так поверхностно, как нынешний курс Исследователя.

На профессиональных занятиях можно было узнать, в частности, о стратегическом планировании, расположении опорных пунктов, распределении живой силы и так далее. Кроме того, были и другие предметы, такие как культура, обычаи, язык, история и социальная структура Астральных измерений...

Эта информация была очень полезна для его Астральных путешествий, и Чжоу Цзин не хотел её упускать.

Стоит отметить, что за прошедший месяц он не только собрал много базовой информации о Мире Монстров на курсе Исследователя, но и получил некоторые сведения об измерении, которое вот-вот должно слиться с их миром.

Другим студентам было просто интересно узнать информацию об этих двух Астральных мирах, но он был единственным, кто твёрдо помнил эти вещи.

\*\*\*

В Академии у каждого студента была своя жизнь. Они старательно заканчивали учёбу, усердно тренировались и упорно работали над своим будущим.

Никто не мог постоянно привлекать к себе внимание, поэтому с течением времени популярность нового студенческого конкурса постепенно снижалась, а темы для разговоров

постепенно сменялись другими делами.

Реакция первокурсников, при виде Ли Сяоинь или Чжоу Цзин, прославившихся на конкурсе, постепенно успокоилась. Когда кто-то видел их на пути, они не реагировали, максимум – бросали несколько мимолётных взглядов.

Дни Чжоу Цзина также вернулись в нормальное русло. Он следовал расписанию занятий и посещал их каждый день, ничего не пропуская. После занятий он с головой погружался в тренировки, занятый и довольный.

В этот период он не участвовал ни в каких мелких соревнованиях или клубных мероприятиях в Академии. Он не тратил свою энергию и сосредоточился на тренировках.

Неизвестно, было ли это связано с ожесточённой битвой на арене, но через несколько дней Чжоу Цзин успешно развил систему Ауры Боевого Пути и официально вошёл в первый уровень этой системы.

В результате в его панели атрибутов произошли изменения.

Чжоу Цзин получил Систему Супера [Мастер боевых искусств]!

Царство: Первое — Основа

Тип энергии: Аура Боевого Пути

Черта: нет (возможна трансформация)

Основная техника: [Базовая техника закалки] — уровень 1

Освоенное боевое искусство (школа): нет

Эффект: +1 Физическая сила, +1 Стойкость, +1 Энергия

— Так официальное название системы Ауры Боевого Пути на интерфейсе — Мастер боевых искусств?

Чжоу Цзин кивнул сам себе.

В течение последнего месяца он тренировал [Базовую технику усиления], постоянно укрепляя своё внешнее тело и гармонизируя внутреннее. Наконец, произошли качественные изменения,

и в его теле появилась первая аура боевых искусств. Это был признак вхождения в начальный уровень.

Начальная область системы Боевых мастеров называлась Основанием. Как следует из названия, это был этап закладки фундамента Боевого Пути. Чем сильнее основы, тем лучше. Далее нужно было тренировать [Базовую технику усиления], чтобы увеличить силу своего тела и ауры, а также официально вступить на путь боевых искусств.

В основном мире существовало множество видов боевых искусств. Некоторые из них могли совершенствовать ауру боевых искусств с различными атрибутами. Их боевые стили, приёмы и методы боя были уникальны. Можно сказать, что это был основной источник боевых навыков.

В понимании Чжоу Цзина каждое боевое искусство считалось деревом мастерства. Он начинал изучать базовые приёмы, и в конце концов постигал его глубокий смысл.

Согласно учебнику, когда человек в определенной степени овладевал основной техникой и ступал на путь боевых искусств, он мог выбрать следующую ступень Мастера боевых искусств.

В настоящее время он был только новичком. Различные бонусы все ещё находились на самом начальном уровне. Он был как чистый лист. С точки зрения логики, в нём не было ничего особенного.

Однако Чжоу Цзин заметил, что атрибуты его ауры, похоже, могут меняться.

— Может быть, этот путь можно объединить с системой Воина Крови?

Сердце Чжоу Цзина учащённо забилося. После терпеливых попыток в течение некоторого времени, он вдруг почувствовал что-то глубоко внутри.

Его глаза загорелись, а в руке появился небольшой шар пламени.

\*Шипение...\*

Пламя было светло-голубого цвета и мерцало без остановки, как шаровая молния в форме пламени.

В то же время «Черта ауры» на интерфейсе изменилась на «Электричество».

Глаза Чжоу Цзина загорелись, он почувствовал вкус успеха.

— Так вот оно как. Источником усиления крови и Мастера боевых искусств является

телосложение. Что касается электричества, полученного от усиления крови, то оно может быть выпущено в виде Ауры Боевого Пути, заставляя атрибуты ауры временно изменяться. Атрибуты энергии, накопленные в результате усиления крови, также могут быть добавлены к силе Ауры Боевого Пути.

Теперь он мог выпускать две формы энергии. Одна из них была чистой молнией, а другая – Аурой Боевого Пути с атрибутом молнии.

Скорость преобразования энергии из различных систем варьировалась от системы к системе. Однако Чжоу Цзин чувствовал, что при преобразовании электричества в ауру электрического атрибута происходит лишь слабая потеря энергии. Его контроль был сильнее, а отражение Ауры Боевого Пути давало особые эффекты, например, увеличивало размах его движений.

Обычно мастера боевых искусств, только что вступившие на Боевой Путь, обладали лишь тонкой аурой боевых искусств, которая расходовалась за одно или два движения.

Что касается его самого, то у него уже было более 20 пунктов в атрибуте Энергии. Скорость преобразования энергии в системе Воина Крови и Мастера боевых искусств была небольшой. Поэтому сила и концентрация его Ауры Боевого Пути в самом начале была эквивалентна эффекту, которого другие могут достичь только после длительных тренировок.

Чжоу Цзин был приятно удивлён.

«Система Супера, которую я выберу моему телу, должна иметь такой высокоуровневый маршрут преобразования. Обе системы могут дополнять друг друга, и улучшение одной системы может привести к улучшению другой. Это может объединить энергетическую форму и максимизировать атрибуты, что позволит мне тренироваться в два раза быстрее».

Он официально вошёл в систему Боевых мастеров всего месяц назад. Это была скорость развития обычного человека, которая не считалась медленной.

Однако после того, как он насладился ускоренным обучением Астрального Апостола, он, естественно, не чувствовал, что эта эффективность была быстрой. Однако Астральное слияние, о котором говорила Шэнь Синьцин, ещё не наступило. Он мог только тренироваться со своим основным телом и медленно искать путь.

После поступления, согласно правилам Академии, можно было уже изучать следующий этап курса боевых искусств и официально выбирать школу боевых искусств.

Поэтому на следующий день во время занятий Чжоу Цзин сразу подошёл к Ван У и попросил его помочь выучить следующий раздел.

Ранее сюда уже поступали ученики, и Чжоу Цзин был не первым. Ван У привык к этому и отвёл

его в сторону, чтобы учить дальше.

Ван У похлопал Чжоу Цзина по плечу, кивнул и объяснил:

— Теперь ты можешь официально вступить на путь боевых искусств. Освоение Боевого Пути расцветает сотнями цветов. Он разделен на несколько уровней в зависимости от сложности и силы. Самый простой – это Основополагающая школа боевых искусств.

— Большинство людей не могут достичь неба одним махом, поэтому им приходится начинать с начальных приёмов, а затем медленно продвигаться к более высокому уровню. Это подобно тому, как человек может получить знания средней школы только после окончания начальной.

— Академия выбрала пять наиболее представительных основополагающих путей боевых искусств из различных сект базовых боевых искусств. Их стили различны, но все они имеют один и тот же эффект – прорыв на следующую ступень Боевого Пути. Освоив одну из них, ты сможешь перейти на следующую ступень. Если ты хочешь заложить более прочный фундамент, ты можешь сначала освоить ещё несколько основополагающих боевых искусств. Большинство людей осваивают, по крайней мере, два.

— Что касается курсов боевых искусств, организованных Академией, то они уделяют внимание тому, чтобы все делалось шаг за шагом. Только после того, как ты освоишь один, тебя научат другому, чтобы не рассредоточивать усилия. Поэтому сейчас ты можешь выбрать только одну основную школу. Думаю, ты уже видел введение в курс и знаешь, какие пять основных искусств существуют, верно?

Чжоу Цзин кивнул.

— Да, я видел. Есть ли у вас какие-нибудь предложения?

Услышав это, Ван У на мгновение задумался, прежде чем ответить:

— Я видел твоё выступление на соревнованиях. Ты хорош в скорости и обладаешь точными и простыми навыками ближнего боя. Я предлагаю тебе выбрать Стремительный Ветер. В то же время у тебя есть и скорость, и навыки. Твоё основное оружие – сабля и меч. Тебе легче всего изучать эту школу боевых искусств.

— Тогда я выберу её.

Чжоу Цзин согласился. Это совпало с его выбором.

Ван У не стал медлить и попросил помощника принести тренировочную саблю. Объяснив основные положения Школы Стремительного Ветра, он начал тренировать и шаг за шагом обучать Чжоу Цзина.

Эта школа содержала набор приёмов для работы ногами, руками, саблей и боевое искусство. Это была довольно простая комбинация движений.

В процессе эти приёмы тренировали тело и увеличивали силу ауры. Только постоянно изучая их, он мог свободно овладеть ими и превратить их в боевые техники, которые могли использовать ауру Боевого Пути.

Что касается основного метода, который требовал непрерывных тренировок, он решил продолжать использовать [Базовая техника усиления] основного мира. В этом мире не было необходимости менять его.

Посмотрев несколько раз, Чжоу Цзин примерно понял, что к чему. Оставалось только практиковаться, используя записи с соревнований и постоянно повышать свой уровень мастерства.

С новой программой тренировок свободное время Чжоу Цзина сократилось ещё больше. Он провёл много времени в зале факультета Короны, чтобы получить особое отношение от инструкторов, специализирующихся на Боевом Пути.

\*\*\*

Так продолжалось несколько дней.

В один из обычных вечеров Чжоу Цзин только что закончил ужин и собирался отправиться в клуб на тренировку, как вдруг запищала система Астрального Путешествия.

До периода Астрального слияния, обозначенного Бюро Исследований, оставалось ещё полтора месяца, но на интерфейсе появилось сообщение, которое привело его в восторг.

Обнаружены колебания неопознанного измерения, идет калибровка координат...

Новое измерение определено, гравитационная сила и условия жизни определены...

Местонахождение измерения определено.

Текущий статус: Готово к погружению

Создание порта связи с измерением... Подключение к потоку времени измерения...

Подключение завершено!

Вход в архив Астральных Измерений.

Количество записанных измерений: 2

Текущее подключенное измерение: №002 — Безмянное.

<http://tl.rulate.ru/book/64309/2692281>