— Учительница, — неоднократно раздавалось около её ушей, — Учительница, просыпайтесь.

Открыв глаза, Лин Ю увидела склонившуюся фигуру стоящую возле ее кровати. На вид этой молодой девушке было лет 15-16, а ее круглое личико было наполнено беспокойством.

"Я вам принесла ужин из столовой."

Девушка потрясла пластиковый пакет в своих руках "Могу я положить его на стол?"

"А, да, все нормально" Лин Ю еще не приспособилась к новой обстановке. Она села в кровати и сбросила с себя тонкое одеяло. "Прости за беспокойство."

"Не говорите так, вы же болеете."

Послышались шелестящие звуки трения.

Круглолицая девушка стояла к ней спиной возле стола и поочередно вынимала из пакета пищевые контейнеры. Принимая во внимание аппетит больного, еды было немного: два вегетарианских и одно мясное блюдо с белой кашей. Лин Ю повернулась к стулу и до нее донесся аромат еды. Она нерешительно взяла овощи и чуть не прикусила свои палочки для еды, когда прожевала их.

Это было воистину темнейшее искусство приготовления пищи под солнцем

Лин Ю с темным лицом впилась в стручок недоваренной фасоли, размышляя о том, что школьная столовая достаточно смела чтобы травить людей.

Но поскольку молодая девушка, живущая с ней, теперь стояла рядом с явным волнением глядя на нее, ей пришлось набрать полный рот этой пресной пищи прежде чем удобно сослаться на свою болезнь чтобы наконец отодвинуть контейнеры подальше.

"У меня сейчас нет аппетита" сказала Лин Ю, "Не волнуйся, я поем чуть позже."

"Почему бы вам не прилечь на кровать?" беспокоясь ответила девушка.

"Ничего страшного, я уже пролежала целый день в кровати. Уж лучше просмотрю план урока."

План урока был лишь отговоркой. Лин Ю листала страницы журнала туда-сюда, в то время как ее взгляд был устремлен на негативное состояние в поле окна статуса "Простужена". В этой игре, помимо потери обоняния и чувства вкуса, было даже ощущение тяжести в голове, что делало ее очень реалистичной.

Это не было плодом ее воображения. Голографическая игра "Коробка" выпустила свою бетаверсию неделю назад и удостоилась чуть ли не дифирамб. А после выхода из закрытого бетатестирования накопленная популярность взорвалась и всего за три дня игра преодолела отметку в 100.000 активных пользователей.

Как разновидность игр симуляторов на выживание в жанре ужасов, говорят что разработчик заключил множество соглашений касаемо прав собственности.

Это значительно обоготило сюжеты инстансов, которые система может автоматически генерировать.

Игра стремится быть максимально реалистичной, достаточно реалисточной, чтобы начать

вызывать проблемы в работе сердечно-сосудистой системы.

Однако веселье — есть веселье. Сколько бы люди не были напуганы, доходя чуть ли не до того чтобы разбить свои игровые шлемы и выйти в оффлайн и сколь бы благочестиво не клялись они Богу не играть более в эту игру, как на следующий же день —

"Привет, дружище! Сыграем в "Коробку"?"

"Вперед, вперед, вперед, это так волнующе!"

Все говорят, что играя в эту мусорную игру ты бросаешь свою молодость на ветер.

Однако вопреки словам, их тела более честны. Так, являясь ветераном-любителем игр ужасов, Лин Ю естественно не хотела отставать. Она не могла дождаться, когда служба доставки пришлет игровой шлем чтобы тут же приняться разрывать упаковку и опробовать его в деле.

В этом инстансе она играла роль практикантки, которая вернулась в свой альма-матер. Однако, там не было достаточно мест в общежитии для учителей. Именно поэтому она жила вместе с этой девушкой по имени Фань Цзиншу, ученице второкурсницей. Сегодня она с самого утра плохо себя чувствовала, но, к счастью, школьный руководитель был достаточно добр чтобы дать ей три выходных дня.

Будь это в реальности, то она уже аплодировала бы такому руководителю с высоко поднятыми над головой руками. К несчастью, названием этого инстанса было "Странный школьный заговор".

Если опустить подробности — то да, это инстанс для новичков.

Кстати, об этом. Помимо богатого набора сюжетов и высокого уровня самого игрового процесса, уникальной особенностью "Коробки" является система карьерного роста.

Игрок может обрести навыки и достижения в своей профессии. Ходят слухи, что каждая профессия имеет свой уникальный путь развития и существует множество типов категорий. Помимо популярных профессий, перечисленных в брошюрках, имеется еще много странных скрытых профессий. Их число может достигать тысячи.

Что касается того, как выбрать, система делает выбор за вас.

Как только игрок регистрируется, он попадает в однопользовательский инстанс для новичков, с разным содержанием, но одинаковым уровнем сложности. После того, как главный мозг обобшит и проанализирует действия игрока, она сгенерирует наиболее подходящую для него профессию.

Лин Ю было очень любопытно, какая же профессия ей подходила.

Конечно, ее взгляд скользнул по комнате, сначала нужно пройти инстанс для новичков

Это была комната для четверых, но только они вдвоем занимали ее. Две другие кровати были пусты. И, если она не ошибается, номер на двери был "402", так что они находятся на четвертом этаже.

Немного подумав, Лин Ю решила поискать информацию и сперва начать со своего окружения, а конкретнее — с второкурсницы Фань Цзиншу. По крайней мере она должна знать больше

"новенькой учительницы практикантки".

"Цзиншу," сказала она, "Могу я тебя кое о чем спросить?"

Девушка обернулась на ее голос.

"Конеч-"

Не успела она договорить, как послышался трескающийся звук электричества.

Со звуком "Па—" потолочная лампа погасла.

Лин Ю:..

Фань Цзиншу:..

На улице было темно, а с погасшей лампой все погрузилось в такую темень, что не было видно и кончиков пальцев. И двое людей, одна стоя, друга сидя, со страхом уставились друг на друга в полной темноте.

Ой, мамочки!

Лин Ю захлопнула журнал со звуком "па—". В такой первоклассной школе, как эта, происходят сбои в системе энергоснабжения? Разве это не шаблонный пролог для всяких историй о привидениях?

Погоди-ка, она ж сейчас играет в игру-ужасов

"Кор.." голос Фань Цзиншу перешла на шепот, "Короткое замыкание?"

"Наверное?"

В конце концов, Лин Ю была морально готова к этому с самого начала и быстро приспособилась.

"Погоди," снаружи раздались громкие звуки и она быстро встала. "Я пойду посмотрю, что там происходит."

Снаружи коридор уже был полон людей, а привыкнув к темноте Лин Ю ясно увидела девушек, скучковавшихся возле своих комнат по трое-четверо и обеспокоенно шепчущихся друг с другом.

"Опять свет вырубили?"

"Ну сколько можно, в который раз за месяц отключают?"

"Немного страшно посреди ночи, в нашей школе ведь нету этого..."

Чего "этого...", в смысле привидений?

Не дожидаясь пока Лин Ю докопается до сути, сверху загорелся свет.

"Так, расходимся, расходимся," комендантка общежития ходила по коридору и кричала на студенток. "Что вы делаете, стоя тут в кромешной темноте? Произошло короткое замыкание, скоро все починят, так что марш по комнатам и не выходить!"

Полагаясь на свою личность, Ли Ю не стала сразу возвращаться. Она дождалась пока комендантка не пройдет перед ней и позвала ее.

"Учитель У, а где у вас лежат дополнительные фонарики?"

Комендантка внимательно всмотрелась в ее лицо и узнав Лин Ю положила руку на бок. — Ох.

"Да-да, конечно есть, но они чуть меньше." она сунула один ей в руку, "Сяо Лин, помоги мне проследить тут за всем. Из-за этого короткого замыкания постоянно приходится бегать повсюду..."

Посетовав еще немного на сложность работы со студентамм, комендантка продолжила идти дальше по коридору и разгонять всех по своим комнатам.

Ну что ж, первый игровой предмет получен.

Склонив голову в улыбке, Лин Ю перехватила фонарик поудобнее и включила его. Комната тотчас стала ярче и высветила бледноватое лицо Фань Цзиншу.

Соседка слегка смутилась и выдохнула, "К счастью, у нас теперь есть фонарик."

Лин Ю не стала уделять ей много внимания и лишь рассеянно кивнула все еще обдумывая слова тех студенток.

Поскольку инстанс назывался Странный школьный заговор, речь должна идти о привидениях. Теперь ей и впрямь интересно, что же происходит в этой школе..

Когда она училась в средней школе среди ее одноклассников тоже ходили такие слухи:

- В женском туалете на третьем этаже обитает призрак.
- Тетушка-уборщица на четвертом этаже моел полы головой.
- Школа на самом деле построена на месте братской могилы.
- В окне задней двери класса можно увидеть голову завуча.

Хотя ничего из перечисленного никто не видел собственными глазами. Кроме последнего.

И хотя отключение света для учеников было чем-то привычным, на деле это были первые признаки начала игрового сюжета. Лин Ю могла поклясться, что согласно канонам игр-ужасов скоро произойдут паранормальные вещи. И теперь даже простой поход в туалет может вызвать сюжет.

" Vчитель..."

В стоя в сторонке, Фань Цзиншу по прежнему думала, и она не могла помочь и начала плакать, "Пожалуйста, можешь поговорит со мной?"

Ее голос привел Лин Ю в чувство. И хотя другой стороной был НПС, у Лин Ю сложилось хорошее впечатление о маленькой девочке, взявшей на себя инициативу принести еду больной.

"Боишься темноты?" спросила она с улыбкой помогая налить воду в стакан.

Маленькая девочка взяла стакан воды и поспешно кивнула, "Чуть-чуть."

" Хм, тогда давай рассказывать истории о привидениях?"

Фань Цзиншу, — Пфф!..

— Кха, кхе! — задыхаясь от кашля, она еле выдавила, "Учительница, вы.."

Это было очень исчерпывающий ответ.

" Всего лишь шутка." Лин Ю продолжила улыбаться, "Если так сильно боишься... А где твой телефон? Достань и посвети вокруг себя."

"Учительница, неужели вы забыли? В школе запрещено пользоваться телефонами."

...Она в самом деле не знала.

С натянутым "ха-ха" Лин Ю быстро сменила тему, спросив, помнит ли она куда положила свой мобильный. Заданные системой воспоминания не были особо объемлющими, было довольно мало деталей. По итогу это всего лишь события последних трех дней.

И действительно, Фань Цзиншу помнила, а под ее руководством Лин Ю стала искать на ощупь и только коснувшись его она вдруг осознала, что помимо шороха простыней слышен посторонний звук..

Прекратив движения она быстро привлекла внимание соседки напротив нее. И Фань Цзиншу, осознавая перемены, быстро прикрыла рот, не решаясь двинуться с места.

"Как будто кто-то отчаянно скребет ногтями по стене."

Сделав жест помолчать в сторону побледневшей Фань Цзиншу, Лин Ю подняла фонарик и шаг за шагом стала приближаться к источнику звука.

Наконец, она остановилась у книжного шкафа возле двери.

Лин Ю с самого начала показалось странным, что в четырехместной комнате проживали только они вдвоем. Игра-ужасов, где все до боли натянуто: кто знает, есть ли на этих кроватях "люди". Что-то, что теперь пытается вырваться на волю. И сейчас, когда даже свет вырубило не приходится подолгу корпеть над этим.

Лин Ю долго ждала, но до сих пор не могла выявить и толику желания выжить

Все равно это был инстанс для новичков, вряд ли ее прибьют в стартовой точке. Да и ко всему прочему, смерть есть смерть. Самый худший исход - Провалить игру. Для нее смерть лишь увлекательный опыт.

С такими мыслями она опустила фонарик и теперь ясно увидела сцену за шкафом.

Лин Ю подсознательно сглотнула.

В промежутке меж задней частью шкафа и стеной было зажато лицо.

Из-под глаз виднелись темные круги. Подобно слабой немощной небесной фее, что колыхалась набира... Стоп, вовремя опомнившись Лин Ю хлопнула себя по голове, ловля себя на том, что отвлеклась. Суть была в другом.

Черезчур бледное лицо, посиневшие губы и закатившиеся взад глазные яблоки.

С какой стороны не посмотри, это не было похоже на живого человека. И пока рука скреблась по доске из-под нее сыпались опилки и пыль. Так, ногти, мало-помалу двигались наружу.

"Она" собиралась выбраться оттуда.

И только потом, Лин Ю поняла что это не было единственной целью.

После упорной работы, рука вырвалась на свободу и эти нечеловечески острые ногти вцепились в дверь. В следующую секунду она с трепетом наблюдала как эти самые ногти проносятся мимо ее глаз. Опустив взгляд она увидела пару глаз, смотрящих на нее с обидой.

Первоначально чувство страха пришло и ушло и Лин Ю взяла себя в руки.

Ей было не из чего выбирать, она не могоа позволить этому выбраться наружу. Она обвела взглядом комнату и медленно выдохнула. Она была в предвкушении.

Из своего многолетнего опыта просмотра фильмов-ужасов она знала, что нужно делать.

"Будет совсем неправильно не ответить взаимностью." сказала она с жалостью, "Не волнуйся, я буду нежной."

Призрачная девушка в щели испытала озноб.

Стоя в сторонке, Фань Цзиншу задрожала от страха, " ...Учительницца?"

"Не беспокойся," Лин Ю одарила ее добродушной улыбкой. "Это вовсе не проблема."

Призрачную девушку охватила сильная дрожь и инстикт самосохранения заставил ускорить попытки выбраться оттуда.

Слишком поздно.

Раз, два —

Лин Ю двинула шеей, руками и поправив стойку с силой ударилась боком о книжный шкаф.

Три!

Несколько книг рухнуло вниз и с большим импульсом книжный шкаф ударился о стену и зажал руку девушки призрака, которая пыталась выбраться наружу.

"...AAA!!!"

http://tl.rulate.ru/book/64299/1726110