Глава 56: Три легиона подземелья

Глядя на упертый железный замок перед собой, Охотница за кишками, наконец, беспомощно рухнула на землю.

"Что это такое!"

Она в отчаянии смотрела на волшебный замок в двери.

Неважно, какие наработанные навыки она использовала для взлома замка, она не смогла его отпереть.

Все ее арканные серебряные отмычки также были израсходованы.

Замок оставался таким же, как и раньше.

Однако это невероятно на самом деле, что с их способностями ассасинов среднего уровня, они были совершенно не в состоянии сломать этот замок.

Несколько арканных серебряных отмычек, которые она взяла с собой, были высококлассными магическими материалами.

Однако перед этим, казалось бы, обычным железным замком они были совершенно бесполезны и мгновенно поглотились.

Чтобы поглотить такое количество арканного серебра в одно мгновение, это должен быть как минимум высококлассный магический материал.

Хотя она никогда не видела много высококлассных магических материалов, это не повлияло на ее понимание ценности высококлассных материалов.

Король был высококлассным рыцарем. Его доспехи и оружие были сделаны из высококлассных материалов.

Одно только снаряжение короля стоило всей стране годового налога.

И неприметный на первый взгляд черный замок перед ней тоже был из высококлассного материала. Не значит ли это, что этот замок был эквивалентен, по крайней мере, части налогов всей страны?

Охотница за кишками решительно отказалась от идеи открыть замок, чтобы сбежать.

Она повернулась, чтобы осмотреться.

После пробуждения они думали разрушить стену, но стена была очень твердой.

В ней не было ни одной дыры или трещины, которую можно было бы использовать.

Стена выглядела обычной, но на самом деле в ней была замешана какая-то высококлассная магия. Когда магия сталкивалась с магией, только высококлассная магия могла нарушить ее правила.

Они не знали магии, а эта магия не выглядела низкоуровневой.

Они постепенно теряли уверенность в том, что смогут убежать.

Чтобы скрыть действия Охотника за кишками по взлому замка, даже безголовый осьминог, который был прикреплен к их интимным частям, стал сильнее.

В замке и в комнате, которой обычно никто не пользовался.

"Давайте хорошенько обсудим, во что мы должны превратить этих пленников".

В комнате сидела Эмили, держа чашку черного чая и глядя на двух других.

Этими двумя были горничные Тор и Гермиона.

Услышав это, Тор почесала в затылке.

"Эмили, давай превратим их в слуг драконов".

Затем Тор добавила.

"В замке много суккубов. У нас не хватает драконидов ".

Не только у Эмили была армия суккубов.

У Тора тоже была армия дракончиков.

Поскольку их тела были очень сильными, суккубы часто играли с этими дракончиками.

Но в последнее время суккубов стало слишком много, из-за чего слуги- драконы были слишком заняты.

"Тор права".

Гермиона приводила в порядок свою одежду, которая была немного в беспорядке. Услышав слова Тор, она добавила: "Эти суккубы начали искать и моих слуг-ассасинов ".

У нее также был проклятый легион, сформированный из убийц.

Эти три легиона обычно жили внутри замка.

В их обязанности входило управление внутренними делами замка.

Конечно, в замке были и другие легионы. Однако служанки, отвечающие за эти легионы, все еще находились снаружи и пока не вернулись.

Согласно договоренности, заключенной в самом начале, служанки, не находящиеся в замке, не имели права обсуждать дела.

Поэтому они не были включены в это совещание.

Эмили нахмурилась, услышав слова Тора и Гермионы.

"Неужели?"

Весь день она была сосредоточена на Эдди, поэтому не заметила этого.

Но это не было большой проблемой.

Все эти ассасины были довольно сильными.

Даже если бы они превратились в суккубов, они бы не потеряли рассудок.

Они также могли бы помочь управлять армией суккубов.

Знаете...

Что касается армии суккубов в замке, только несколько из них обладали ясным умом и отвечали за управление всей армией суккубов.

Остальные были в основном суккубами низшего уровня, и они целыми днями предавались наслаждению".

Гермиона заговорила, как раз когда Эмили собиралась что-то сказать.

"Лучше превратить их в моих слуг. Альтаир постоянно говорит, что им не хватает рабочей силы".

Гермиона скривила свое маленькое личико, думая о своей проклятой армии.

Альтаир был ее подчиненным, который постоянно жаловался на нехватку рабочей силы.

Из-за этого у нее раскалывалась голова.

С этими убийцами рядом она могла бы прекрасно решить эту проблему.

С другой стороны выступила Тор.

"Давайте превратим в слуг дракона. У меня здесь нет ни одной драконицы".

"Я должна подумать о будущем счастье Себастьяна и остальных".

...

Пока Эмили и остальные рассуждали, в роскошной комнате внутреннего подземелья замка.

Несколько фигур сидели на полу и играли в карты.

Женщина в откровенной одежде показала свою козырную карту.

На голове у нее были два завитых рога, похожих на козлиные, а одета она была в очень откровенный кожаный плащ, открывающий больше половины груди.

У нее был гладкий и плоский живот и очень тонкая талия, а на талии у нее трепетала пара черных крыльев. Ниже талии располагались манящие ягодицы и пара стройных и красивых ног.

Черные чулки придавали ее ногам гладкий и манящий блеск.

Вкупе с черными туфлями на высоком каблуке она излучала мощное очарование.

Это была Байд, одна из четырех командиров Легиона Суккубов.

"Себастьян, я должна была выиграть этот раунд".

Байдэ показала свой козырь и улыбнулась. Ее грудь задрожала вместе с телом.

Затем она показала карты, которые получила, - тройку и шестерку.

Судя по тому, как они играли, это был, несомненно, самый важный момент.

Себастьян был крепким мужчиной с мускулистым телом. На голове у него была пара драконьих рогов, а пониже спины - хвост, покрытый чешуей.

Он был драконидом и одним из командиров армии драконов.

В это время Себастьян также открыл свою козырную карту.

Два "один".

"Хе-хе, Себастьян, ты проиграл. Иди и выпей".

На лице суккубы появилась очаровательная улыбка, а затем она придвинулась ближе к Себастьяну.

Держа бокал с вином, она хотела напоить его.

Однако Себастьян, очевидно, не понимал этого. Он взял бокал с вином из ее рук и выпил его одним глотком.

"Отрыжка!"

Поскольку он выпил много вина, в тот момент, когда вино попало в его желудок, Себастьян отрыгнул.

Повернувшись к нему, Байд внезапно почувствовала запах вина.

Однако Байд, которая держала свои руки на бицепсах рук Себастьяна, это не волновало.

Она очаровательно засмеялась и прильнула всем телом к Себастьяну.

В этот момент раздался соблазнительный голос Байд.

"Себастьян, моя суккуба больше не может этого выносить. Не мог бы ты передать мне еще несколько дракончиков?".

Услышав это, Себастьян был слегка ошеломлен.

Только на прошлой неделе он передал ей несколько дракончиков. Почему она хочет еще больше?

Однако Себастьян все равно кивнул.

Дело было не в том, что Себастьяну нравилась Байд, а в том, что его воины-дракониды тоже нуждались в месте, где можно было бы выплеснуть свои желания.

В эпоху мира, когда не было войны, все с радостью шли в легион суккубов, чтобы потрахаться.

Это облегчало их эмоции, а также снимало напряжение.

"Хорошо, без проблем".

Раздался его грубый и звучный голос, от которого у всех заложило уши.

Когда Байд услышала его согласие, она явно была очень счастлива.

Уголки ее рта слегка изогнулись, и она обвила руками шею Себастьяна. Байд прижалась грудью к мощным рукам Себастьяна, который был самым сильным воином среди слуг - драконов.

Затем она придвинулась ближе к его уху и испустила легкий вздох.

"Себастьян, когда ты придешь поиграть с нами?"

Ее тон был полон искушения.

Но в этот момент раздался ленивый голос.

"Себастьян, не мог бы ты принести мне бутылку вина?"

http://tl.rulate.ru/book/64259/2278383