Глава 53: Полное уничтожение

После полного поражения убийц в кладовой второго этажа их главарь начала проявлять, нетерпение, скрываясь на улице.

Она нахмурилась.

Почему пустяковое дело так долго расследуется?

Она не понимала и не могла понять, что делают эти люди, и с каждой минутой становилась все нетерпеливее.

Для ассасина важнее всего была эффективность.

Но прошло уже столько времени с тех пор, как они вошли, а они все еще не вернулись.

"Неужели они попали в засаду?"

Как только эта мысль возникла, она тут же была исключена.

Вероятность была равна нулю.

Даже если бы пришел учитель принцессы, он мог бы с легкостью разрушить замок барона.

Более того, если бы у них было намерение убить человека, они могли бы даже убить учителя принцессы без особого труда.

"Что, черт возьми, делает эта некомпетентная компания? Может, они бездельничают?"

Размышляя об этом, она ходила взад и вперед. Судя по всему, это было вполне возможно.

Возможно, они считают, что здесь нет никакой опасности, и для них вполне приемлемо открыто бездельничать и слоняться по замку.

Ее белые стройные ноги, казавшиеся беспокойными, продолжали беспрестанно двигаться.

Выражение лица предводительницы стало холодным и очень грозным.

Ее изящное и соблазнительное тело двигалось в ночи осторожно и быстро.

В мгновение ока красавица оказалась у стены, некоторое время рассматривала ее, прижимаясь к ней своим изящным телом.

В замке было тихо.

Она быстро вошла в замок и оглядела первый этаж.

Никого не было, не было и следов ее подчиненных.

Она мгновенно насторожилась.

Она припала к стене и медленно переставляла ноги.

Так много людей пришло сюда, но где они сейчас?

Она увидела лестницу на второй этаж и медленно пошла вверх.

Когда она поднялась на второй этаж, ее внимание привлекла деревянная дверь, похожая на вход в кладовую.

В отличие от прежнего раза, теперь на деревянной двери висела табличка со словами.

Опасность! Не входить!

Лидер потеряла дар речи.

Она не восприняла это всерьез, так как в прошлом видела много подобных скучных трюков.

Она подумала: "Не могли же все мои подчиненные быть повержены в этой комнате?".

Если только внутри не находился злой дракон, настолько сильный, что ее подчиненные даже не успели среагировать, и он уничтожил их одним ударом.

Это было невозможно. Эта кладовая не могла вместить такое существо.

Ее красивое лицо было наполнено презрением.

Она не верила в это и считала, что это невозможно, потому что очень хорошо знала своих подчиненных.

Невероятно, чтобы их убили без чьего-либо ведома, даже она была не способна на такое.

Даже если у нее и были такие мысли, лидер ассасинов не стала игнорировать возможности и решила зайти посмотреть.

Вскоре она осторожно начала приоткрывать дверь.

В конце концов, ее подчиненные ушли, и все ее мысли были лишь беспочвенными догадками.

Чтобы не оказаться в ловушке при входе, она решила взломать замок этой необычной кладовой.

Когда она подошла к двери, изнутри внезапно раздались женские голоса.

Голоса представляли собой смесь громких и тихих, нарастающих и спадающих стонов.

Атмосфера внутри была весьма завораживающей.

Предводительница подумала: "Может быть, барон и его женщины внутри?"

Смогут ли они справиться, если она войдет сейчас?

Пока она размышляла об этом, ее тело начало поспешно действовать.

Без лишних движений, очень эффективно она взломала замок.

Она не стала входить сразу. Вместо этого она тихонько приоткрыла щель и заглянула в комнату.

Через мгновение перед ее глазами предстала сцена внутри.

Она была потрясена!

Ее рот слегка приоткрылся, и она явно была поражена.

С ее точки зрения, она видела все, что происходило в комнате.

Сцена в комнате полностью сорвала пелену невинности с ее глаз.

Барона и его женщин внутри не было, как она себе представляла.

Вместо них перед ее глазами громоздилась плотная масса развратных чудовищ.

Щупальца беспорядочно, дико летали вокруг, сопровождаемые пленительными нотами, которые вырывались изо рта ее подчиненных.

Развратные звери внутри комнаты выглядели так, словно они были охотниками, которым не терпелось увидеть свою добычу.

Она увидела, что все ее люди, без исключения, были окутаны этой группой щупалец.

Они были словно марионетки, находящиеся во власти щупалец.

Скользкие щупальца обвились вокруг тел, ног и голов ее подчиненных, как игрушки.

Их лица были раскрасневшимися. Неизвестно, были ли они в сознании или нет, но щупальца ползали по их телам.

Она была ошеломлена открывшимся перед ней видом!

Ее зрачки сузились, а глаза расширились.

Теперь она знала, почему от членов ее команды не было никаких новостей.

Все они стали игрушками этих щупалец, и все они были связаны массой щупалец.

Тентакли громоздились как горы. Казалось, что щупальца сражаются друг с другом за женщин.

В этот момент монстр внезапно затих и остановился.

Предводительница убийц не знала, где находятся его глаза, но она понимала, что это произошло потому, что он заметил, что кто-то обнаружил их.

Другими словами, они обнаружили ее.

Единственной мыслью в ее голове сейчас было: "Беги! Ты должна бежать!".

Она прекрасно понимала, что ей не сравниться с таким количеством развратных зверей. Она

никак не могла их одолеть. У нее не было времени думать о том, почему в этом месте так много развратных зверей.

Она развернулась и попыталась бежать.

Что касается ее подопечных, то она больше не беспокоилась о них.

Ее жизнь была дороже.

Только собравшись бежать, она поняла, что бессильна.

Затем она заметила, что это помещение, похожее на кладовую, наполнено розовым газом, который она вдыхала.

Ее руки и ноги были лишены сил, так как она изо всех сил пыталась поддерживать свое тело. На ее лице было выражение тревоги и страха.

Дверь, которая представляла собой выход, была прямо перед ее глазами, но в то же время казалась очень далекой.

Она изо всех сил старалась пошевелиться.

Наконец, она почти дотянулась до ручки двери.

Она понимала, что ее нынешнее состояние определенно вызвано этим розовым газом.

В тот момент, когда ее рука уже почти дотронулась до ручки двери, она вдруг поняла, что ее нога чем-то опутана.

"Что это?"

Она посмотрела вниз и увидела щупальце, обвивающее ее ногу и поднимающееся вверх по бедру.

Липкое и отвратительное щупальце резко контрастировало с ее гладкой и похожей на нефрит ногой.

Она не собиралась сдаваться и вытащила кинжал.

Когда она уже собиралась поднять нож и отрезать щупальце, тентакли позади нее заплясали в

ужасе, вселяя страх в ее сознание.

Ее разум помутился, а тело больше не могло двигаться.

Она могла только беспомощно смотреть на щупальца перед собой, летящие к ней.

Они обвились вокруг ее груди и рук, как бы она ни старалась сопротивляться.

Кинжал упал на землю, а ее связали щупальца и потащили в ужасающую бездну.

Отвратительные тентакли тянулись к ее телу и тащили ее обратно в комнату.

http://tl.rulate.ru/book/64259/2269519