

Глава 48: Маг 3-го уровня!

Когда боги создавали мир, они наделили каждую расу собственными уникальными сильными и слабыми сторонами: эльфы могли использовать мощную магию, но у них не было сильных тел; у орков были сильные тела, но им не хватало цивилизованности, они хуже владели магией.

Что касается людей, то хотя они и не обладали выдающимися талантами, их возможности были наиболее сбалансированы.

Так же сбалансированной была и их способность к восстановлению.

В этот момент, глядя на Фейт, которая была без сознания, Эмили весьма серьезным тоном обратилась к Гермione.

"Почему ты выпустила зверя? Такие существа не должны появляться в замке".

Услышав вопрос Эмили,

Гермиона изобразила на лице невинное выражение.

Она помнила, что такого рода вещи должны быть заперты в маленькой темной комнате.

Она не знала, почему они вдруг сбежали.

Она посмотрела на Фейт, которая лежала обнаженная на кровати.

И почувствовала, что у нее болит голова.

Если бы сестра Эмили не подросла вовремя,

эта бедная человеческая женщина стала бы игрушкой для зверя.

Нужно знать, что эти существа в некотором смысле очень порочны.

Если им удастся зацепиться за вас,

они не отпустят вас, пока не высосут вас досуха,

и из-за некоторых особых функций, которыми они обладают,

Суккубы в замке часто играли с этими существами.

Но эти существа должны быть заперты в маленькой темной комнате в замке.

Они не должны выходить без разрешения.

Эти существа обладают силой пятого уровня.

Если хозяин сталкивается с ними,

Последствия будут...

Тело Гермионы задрожало, и ее мысли прервались.

С силой мастера ниже пятого уровня...

Он, вероятно, даже не смог бы сбежать.

Гермиона понимала всю серьезность этого вопроса.

Она тут же пообещала Эмили, что в будущем такого не случится.

Только после этого Эмили стало немного лучше.

Она повернула голову и сказала Гермione,

"Когда эта человеческая девушка очнется, немедленно выгони ее".

Эмили не волновала жизнь Фейт.

Она желала вышвырнуть ее, когда они только познакомились.

Однако она увидела на плече Фейт метку крови Феникса.

Некоторые дворяне использовали уникальную краску, чтобы вытатуировать метки на телах своих кровных родственников, при их рождении. Она часто является средством характеристики кровного потомка, чтобы дворяне на континенте могли узнать одного из своих. Тотем феникса на плече девушки - одна из таких характеристик.

Она является доказательством принадлежности к королевской семье соседнего королевства.

Если член королевской семьи будет найдена брошенной на улице, голой.

Или мертвой.

Единственный имеющийся здесь владетельный лорд, вероятно, был бы очень расстроен.

Именно поэтому Эмили не просила Тора и остальных выбросить Фейт сейчас.

Гермиона понимала, что снова навлекла на себя неприятности.

Во всем был виноват Тор, этот глупый дракон.

Он любил подбирать вещи.

За последние несколько лет одних только женщин, которых он подцепил, было бесчисленное множество.

Но сестра Эмили заставляла их выбрасывать в подвалы замка как пополнение армии суккубов.

Эта человеческая женщина была особенной.

Сестра Эмили обнаружила, что тотемный знак на ее плече был не просто средством подтверждения ее личности.

Это был еще и сигнал.

Пока носитель не умрет, человек, вырезавший этот знак, будет чувствовать его.

И будет мстить.

Так что этот тотем также является способом защиты наследника.

Из-за этого особого эффекта тотема крови.

Он считается очень ценным.

Обычно только прямой потомок семьи может иметь такой тотемный знак.

Отныне личность Фейт уже совершенно ясна.

Эта человеческая девушка - принцесса королевства Лангхем.

Но разве не все принцессы живут в Королевском городе?

Как она оказалась здесь?

И была подобрана Тором?

Гермиона не могла выяснить ничего из этого самостоятельно.

Она могла только спросить у человеческой девочки, когда та проснется.

Гермиона приготовилась выйти из комнаты.

Перед тем как уйти, она установила в комнате сигнальный барьер.

Когда Фейт проснется, она сможет это почувствовать.

Выйдя из комнаты, Гермиона пошла по коридору к расщелине.

Эту расщелину можно было найти только при очень тщательном осмотре.

Гермиона прикоснулась рукой к расщелине.

Расзлом постепенно засветился.

В стене сбоку тоже постепенно появилась деревянная дверь.

Если бы Эдди увидел ее,

он узнал бы в ней одно из тех мест, к которым Эмили предупреждала не приближаться.

После того, как дверь появилась,

Гермиона открыла дверь и вошла в замок Эдди.

Это кладовая на втором этаже.

Когда она не используется, то становится кладовой.

Она заполнена бесчисленными предметами.

Но если активировать скрытый механизм, она становится проходом во внутренний замок.

Пока только три служанки в замке знают об этом секрете.

Эдди и Осень, которые только что прибыли, не знали.

Что в этом обычном замке может быть внутренний замок.

И многие неизвестные существа обитают в этом внутреннем замке.

В это время, хотя Эдди постоянно изучал записи исследований, которые дала ему Осень, он не пренебрегал своими тренировками.

Хотя он был уверен, что сможет заработать много денег на парфюмерии,

Но он знал, что по мере того, как он будет зарабатывать больше денег, все больше людей, естественно, будут нацеливаться на него.

С его нынешней силой второго уровня, он все еще был слишком слаб для этого мира.

После часа занятий каждый день, Эдди тратил все остальное время на тренировки.

Вскоре накопленных им ресурсов стало достаточно для повышения уровня.

Когда он накопил достаточно очков энергии для системы, он без колебаний решил повысить уровень.

Вместе с мощным приливом энергии, Эдди мгновенно стал магом 3-го уровня!

Он открыл интерфейс системы.

[Имя: Эдди Эдвард]

[Звание: Бесконечный сборщик энергии]

[Род занятий: Маг 3-го уровня (0/500)]

[Навыки: 1 уровень всеэлементного заклинания стихий, 2 уровень всеэлементного заклинания, слияние заклинаний].

[Талант: нет].

Интеллект: 30

Сила: 30

Выносливость: 30

Ловкость: 30

Кровное родство: 30

К этому времени тело Эдди полностью восстановилось.

Сила, которой он овладел, была еще сильнее, чем раньше.

В магазине заклинаний системы также были обновлены все три типа заклинаний.

Однако у Эдди не было достаточно ресурсов, чтобы максимально улучшить эти навыки.

Все это должно подождать, пока не откроется его рынок духов.

Однако по мере того, как он изучал тетрадь Осени.

Ему удавалось производить все больше и больше разновидностей духов.

Были духи с красным пламенем, которые олицетворяли страсть.

Были духи "Синий океан", олицетворяющие благородство.

И так далее.

Эдди наслаждался новыми изменениями в своем теле.

В этот момент кто-то постучал в дверь комнаты Эдди.

Четкий и приятный женский голос пропел:

"Эдди, нам пора идти на урок!".

<http://tl.rulate.ru/book/64259/2249092>