

-После моих изменений многое изменилось в статусе и нехватка физических характеристик исчезла. Осталось очки навыков раскидать.

Зайдя во вкладку магазина навыков я заметила некоторые изменения. Теперь появилась возможность покупать мутации.

-А выбор тут большой, от маленьких изменений до полного преображения в монстра, понятное дело за очки навыков. Однако сейчас мне надо ,как-то скрыть мои изменения в расе и желательно лицо.

Полистав каталог минут 10 ,благо время позволяет, нахожу то ,что надо.

- =Тело экспериментального слизня- все характеристики -2, -50% получаемого физ. урона, +20% получаемого маг. урона, возможность полностью менять свое тело.=-Ну.. это лучшее ,что можно найти на просторах магазина. Статы это не проблема для меня, они итак выше ,чем были. А от уязвимости к магии не так просто избавиться, однако я видела возможные решения.
- =Приобрести тело экспериментального слизня за 2 очка навыков?=Подтвердив покупку мое тело, вновь, разразилось болью, но видимо из-за изменения всего тела ,а не отдельных частей, боль была гораздо сильней, чем прежде... В очередной агонии время летит быстро и вот уже все закончилось ,а последние признаки боли исчезли.
- -Наконец-то всё кончилось и настало время экспериментов.- Будто зная, как работает мое новое тело я без проблем его изменяю добавляя третью руку или скрывая свои уши. К сожалению без кошачьих ушей и слух не тот ,но лучше ,чем если бы за мной целый город гонялся.

Убедившись ,что все работает без проблем я изменила свое тело на близкое к телу Юи ,чутьчуть его изменив, чтобы меня не узнали слишком быстро. Мало-ли я уже в розыске и плакаты с моим лицом на каждом углу.

После того ,как я собрала вещи ,раскиданные в приступе болевых конвульсий, и привела себя в порядок, продолжаю путь к выходу. Пройдя дальше по тёмному коридору замечаю печать с эмблемой напоминающей хвостатого эльфа.

- Если я права ,то в знаниях, передавшихся мне после становления учеником алхимика, есть что-то про создание печатей. Их можно настроить для реагирования на определенных существ. Это как сканер отпечатка пальца, только тут печать проверяет ещё и расу.

Приложив руку к эмблеме она начинает немного светиться, но очень быстро вся комната с частью коридора озаряется ярким светом, исходящим из стены рядом с печатью. Вскоре свет загорается ярче заставляя закрыть глаза, однако ,как только я зажмуриваюсь свет исчезает.

Источником света послужила реакция разных алхимических зелий и маны ,в результате которой появилась дверь. Несмотря на всю каменность и размер двери ,она оказалась не тяжелей обычной деревянной .

Освободившись из, казалось бы вечного коридора, предо мной предстаёт тёмное звездное небо с двумя лунами, глядя на которые можно попытаться определить время и если я права то скоро встанет солнце. А оглядевшись я поняла ,что нахожусь в паре километров от города ,столицы ,если быть точнее.

-О смерти короля людям сообщат не сразу, но розыск убийцы могут и начать. Я, конечно,

замаскирована, но кто его знает. В любом случае деньги есть ,а найти место для сна не проблема. В лесу спать не хочу, значит в город.

Спустя пару минут я подхожу к воротам в город.

-Мисс, покажите удостоверение личности или заплатите пошлину. Скорее всего именно так скажет стража на входе, но платить королевству расистов не хочу. Может получиться ,что-то придумать с моим новым телом , да и оставшиеся после второй мутации 10 ловкости не просто так.

Подходя к месту предполагаемого преступления я придумала план. С разбега я прыгаю на стену и в полёте превращаю тело в слизь ,прилипая к стене и начинаю ползти вверх... Это было проще ,чем я думала и можно было даже не разгоняться, да и план это явно лишнее.

Спустившись со стены и выйдя из подворотни на пустынную главную улицу иду проверить одно место. Когда я ещё играл воином я купил крупный дом и переделал его в таверну с магазином «Купи и поспи». Раньше это было очень популярное место и на него обратила внимание даже администрация. Если это заведение окажется здесь... ну не будем забегать наперед.

Пройдя вдоль улицы и пройдя пару поворотов нахожу место ,где находиться мой магазинчик. Оказалось ,что он существует в этом мире, порядком удивив меня этим фактом. А если заведение здесь ,то и хозяин может оказаться тут.

Внутри с первого взгляда ничего не изменилось, а заведение пустынней, чем было. За стойками стоит прежний персонал, декорации и даже трофеи прежние, но атмосфера слишком удручённая.

- -Здравствуйте, можно комнату среднего качества на одного, на сутки?- Спрашиваю я у девушки за стойкой.
- Да конечно, с вас 10 медных монет-

В этом мире стандартная система валют для художественных произведений: 100 меди = 1 серебро, 100 серебра = 1 золотая, а 100 золотых = 1 платина. У короля я стырила около 60 золота и пару платиновых монет. Если не транжирить деньги, то этого должно хватить на всю жизнь, но хорошая экипировка очень дорогая.

- Почему здесь такая угрюмая атмосфера? спрашиваю я передавая деньги из своей пространственной сумки.
- Уже долгое время никто не видел нашего владельца и из-за этого у нас прибавилось проблем. Прекратились поставки в магазин и мало еды в таверне. А все этот Милини, владелец самой крупной лавки в этом городе, но из-за совмещения таверны и магазина путешественники и пьющие горожане охотней закупаются у нас, а не идут к нему через пол города. -сообщили мне со стойки передавая сдачу.
- -В итоге он хочет уничтожить это место ,пока владельца нет?
- -В целом так и есть. Но мы держимся, да и персонал очень предан этому месту.

Теперь ясно ,что здесь не так. Мой персонаж пропал и «Купи и поспи» скоро разориться. Значит надо помочь своему заведению. Однако сначала надо поднять уровень, сомневаюсь ,что завтра всё исчезнет, однако данж ,всё равно останется на завтра, я как раз знаю куда стоит

пойти. А пока спать.

Войдя в свою комнату на втором этаже вижу кровать, шкаф, зеркало, видимо сделанное с помощью алхимии, и стол со стулом. Скинув с себя одежду и кинув её на стол к сумке, впервые убеждаюсь, что это действительно женское тело со всеми его атрибутами. Закончив осмотр на приятной ноте ложусь спать под встающее солнышко.

Утром первым делом привожу своё мятое лицо и взъерошенные волосы в порядок, затем иду покушац, но как и говорили на стойке ,меню сильно поредело, оставив лишь пару бедных блюд. Выбрав стандартный бутер с чаем иду закупиться всем необходимым.

За кассой стоит та же девушка ,у которой я брал комнату.

- -Снова здравствуйте, я скоро ухожу и хотела закупиться перед уходом.
- Здравствуйте, как я вчера и говорила товара почти нет.
- Неужели?.. А для Фёдора?- Сказав это с серьёзным лицом ,взгляд мисс продавца изменился..
- Раз так, прошу за мной. Она провела меня в дверь за стойками. Та фраза и мои действия ,как все уже поняли, шифр, который даёт доступ к более хорошему ассортименту из легендарных предметов, редких материалов и прочего. Одним из условий прохода в это место является золотая монета ,переданная в качестве платы за комнату. Мне нужно лишь пара вещей из скрытого магазина ,однако ,даже на них у меня уйдет огромная сумма денег.

Эта глава получилась самой короткой из всех, но я постараюсь в субботу выложить следующую главу. Стандартный график выхода глав ,который я для себя пометил это : глава затем два 2 подготавливаю следующую и на следующий день глава. Если есть вопросы ,пишите, так же прошу написать свое мнение к моему творчеству, что бы знать ,нравиться ли оно хоть комунибудь.

http://tl.rulate.ru/book/64247/1698304