При своем нынешнем статусе и популярности Shining Five были еще не готовы к участию в эстрадных шоу. После двух радишоу без выступлений Shining Five наконец-то дали свое первое интервью.

Это интервью проводится в Южной Корее уже много лет и является рубрикой телевизионной станции. МС – бывший ведущий социальных новостей, имеющий высокий авторитет в индустрии, но развлекательная составляющая этой программы не очень сильна, поэтому она не пользуется большой популярностью.

Менеджер заранее показал им содержание интервью. В основном оно вращалось вокруг личного представления участниц группы, демонстрации аудитории их навыков и их пути к дебюту, а также стремления Shining Five произвести впечатление на зрителей, наблюдающих за этим шоу.

Поскольку шоу ведется на корейском языке, а слова, используемые в интервью, превосходят повседневную речь, Чжао Юй сильно нервничала и всю дорогу заучивала наброски.

Зал для записи был невелик, зрителей вообще не было, поэтому, поприветствовав персонал и старших, они впятером заняли свои места. Ведущая, сидевшая напротив, кивнула, и запись началась.

Это первое шоу, в котором Чжао Юй участвует с момента своего дебюта. Она готовилась очень серьезно, спрашивая у Кристен советы по проведению интервью в корейском обществе и изучая слова, обычно используемые в интервью-шоу.

Но когда началась запись, она поняла, что у нее будет мало шансов поговорить.

После представления ведущие редко просили ее и Линь Чжинань отвечать, и большая часть разговора крутилась вокруг трех корейских участниц группы.

На самом деле, до приезда она более или менее слышала стандартную норму. Поскольку она сама не знала корейского языка, она не понимала некоторые слова, произносимые ведущей, поэтому не было ничего плохого в том, чтобы говорить меньше и, соответственно, делать меньше ошибок.

Кристен посмотрела на двух молчаливых людей рядом с ней. Когда ведущая задала ей вопрос, она улыбнулась и перевела разговор на Чжао Юй:

— Употребление большего количества фруктов может поддерживать хорошее состояние кожи. Например, Юйюй очень любит апельсины, и поэтому ее кожа белая.

Ведущая снова обратила свое внимание на Чжао Юй, которая сконцентрировалась на своих ногтях:

— Правда? Кроме поедания апельсинов, есть ли у Чжао Юй другие советы по уходу за кожей?

Чжао Юй подняла голову и улыбнулась:

— У меня нет никаких секретов, это естественный цвет моей кожи.

Рука Линь Чжинань, лежащая на ее спине, осторожно потянула за край одежды.

Ведущая засмеялась:

— Это действительно повод для восхищения, — сделав паузу, она с любопытством спросила: — Но фрукты такие дорогие, среднестатистическая семья в вашей стране, должно быть, не в состоянии себе это позволить, верно? Я слышала, что большинство людей в вашей стране никогда не ели арбуз?

Чжао Юй приняла вид пожилых людей в метро, смотрящих в свой телефон.

Судя по выражению ее лица, ведущей действительно была любопытно.

Чжао Юй была просто ошарашена. Линь Чжинань боялась, что в порыве гнева она скажет что-нибудь шокирующее, поэтому быстро ответила:

— Нет, у нас арбузы на самом деле очень дешевы.

Чжао Юй внезапно сказала:

— Возможно, вы когда-нибудь слышали фразу «интернет-друг, который ест дыню*»?

П.п.: Выражение «есть дыню» (или арбуз) имеет значение «наблюдать, не имея отношения к вопросу», «ротозейничать, заниматься пустопорожними пересудами».

Ведущая выглядела озадаченной:

— Нет, что это значит?

Чжао Юй с серьезным видом стала отвечать:

— Это значит, что нетизены нашей страны только и делают, что едят дыни целыми днями. Дыни такие большие, что их невозможно съесть за один присест. Дынь так много, что их невозможно съесть за три дня и три ночи. Есть и такие нетизены, которые едят дыни, а потом

внезапно съедают их на собственной голове и обнаруживают, что дыня на самом деле их собственная.

Ведущая: «?»»

Кристен: «?»»

Лим Су Хи: «?»»

Хейя: «?»»

Линь Чжинань: «...»

Она едва сдерживала смех.

В финальной части интервью Чжао Юй была в довольно хорошем настроении.

Кристен тайком успокаивала ее:

— Сейчас мы недостаточно популярны, но когда мы станем достаточно известными, они не посмеют игнорировать тебя. Эту ведущую перевели с телеканала, и она всегда была очень высокомерной. Юйюй, не принимай это близко к сердцу.

Чжао Юй улыбнулась и взъерошила волосы:

— Ну и ладно.

На данный момент у них не так много работы, поэтому они тратят больше времени на репетиции.

Когда они выстроились в очередь для записи песен, работа над первым альбомом, специально разработанным компанией для них, уже шла полным ходом. Ожидается, что он выйдет в конце года, чтобы выиграть на одном из музыкальных фестивалей в начале года.

В настоящее время все их работы, выполненные после дебюта, включены в этот полноформатный альбом. Публика уже видела все четыре оригинальные композиции, исполненные в лагере, поэтому заглавным треком этого альбома стал их первый новый сингл «Missing God».

Тоска по богу.

Танцевальная песня, сочетающая в себе два стиля: сексуальный и милый.

Этот сингл, принадлежащий только Shining Five, был спродюсирован еще до начала конкурса. Аранжировка, текст и хореография были очень хороши. Менеджер также сказал, что эта песня претендует на получение награды.

Месяц спустя «Missing God» появилась в интернете.

Как и ожидала компания, реакция была очень хорошей, количество просмотров и кликов на всех основных платформах стремительно выросло, и песня стала номер один по популярности в первый же день после своего выхода.

Через неделю после выхода сингла Shining Five выступили на концерте корейской волны — их первом официальном выступлении с момента дебюта.

Концерты корейской волны — лучший ресурс, который компания в настоящее время может выиграть для них.

Чжао Юй танцевала под эту песню до такой степени, что ее мышцы запомнили движения.

Это был их дебют, первая сцена Shining Five и шанс подтвердить свое мастерство вживую.

Они впятером репетировали день и ночь, из-за психического напряжения чувствуя себя более уставшими, чем в тренировочном лагере.

Ночью Чжао Юй снилось, что она находится на сцене зала с десятками тысяч зрителей, ликующей толпой и ослепительными прожекторами. Однако она упала во время выступления.

Очнулась от сна она в холодном поту.

Когда стажер тренируется, даже при сильной усталости у него нет таких душевных мук.

Чжао Юй открыла глаза и посмотрела в темноту, внезапно вспомнив слова Цзян Юя. Он сказал: «Не так-то просто стать звездой».

Оказалось, что дело не только в дебюте.

Дебют — вот настоящее начало.