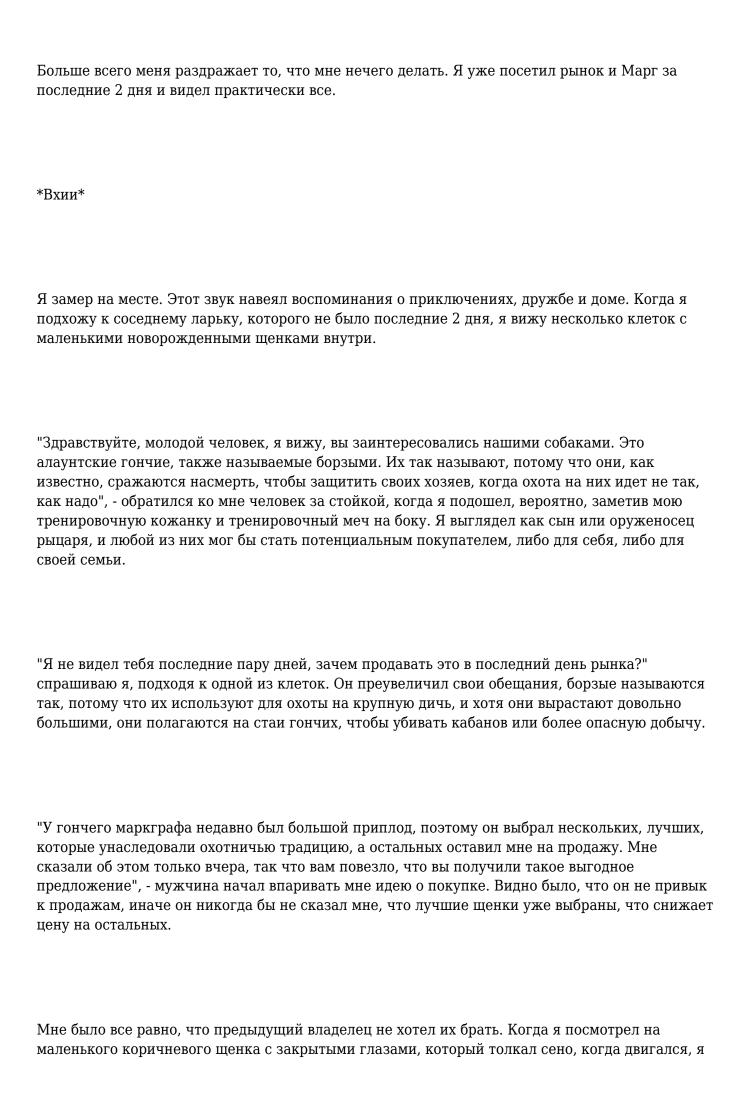
"Что значит, я не могу войти?" снова спрашиваю я клерка, отвечающего за регистрацию.
"Как я уже сказал, ты слишком молод, мы не можем допустить, чтобы маленьких детей избивали палками на глазах у всего города", - сказал раздражённо клерк, худой мужчина, у которого почерк был хуже, чем у Эльзы.
"Я могу поручиться, что по мастерству владения клинком мальчик может сравниться с любым мужчиной в этом поединке". Итан попытался образумить мужчину во второй раз.
"Сир Рок, я понимаю ваше затруднительное положение, но маркграф установил правила, и я должен им следовать. Это мероприятие проводится для развлечения города, и мы не можем рисковать тем, что ваш оруженосец совершит ошибку и пострадает. Пожалуйста, поймите". Похоже, даже благородного статуса Итана было недостаточно, чтобы заставить мужчину посмотреть поменять свое мнение. Если мы скажем ему, что я даже не его оруженосец, это только уменьшит наши шансы. Я бы уважал его честность, если бы этот аспект не раздражал меня в данный момент.
"Прости, Бен, я совсем забыл, что тебя не пустят. Честно говоря, ты ведешь себя так повзрослому, что я бы подумал, что ты просто карлик, если бы ты не был так хорош собой". Итан говорит с кривой улыбкой, пытаясь подбодрить меня легкой шуткой и немного лести.
"Все в порядке, сир Итан, пожалуйста, пожелайте Этель удачи за меня, а я, пожалуй, просто осмотрю рынок". Я отмахнулся от забот Итана взмахом руки и направился обратно на главную улицу. Хотя я немного раздражен тем, что не смог принять участие, в отличие от Этель я сражался со многими противниками в прошлом, чаще всего до смерти. Что касается правил, то я уже выучил их из введения и всегда могу посмотреть последний матч дня, чтобы получить о них наилучшее представление. Вкратце правила таковы: одиночный бой внутри определенной зоны, использование деревянного тренировочного меча для ударов по руке или ноге - 1 очко, по туловищу - 2, по голове - 3. Побеждает тот, кто набрал 5 очков, каждый раз, когда кого-то задевают, они останавливается и заново занимает свою позицию.



принял решение. Я купил щенка по цене двух оленей, угодив продавцу, а также большое одеяло и кожаный мешок с молоком. Когда я взял его на руки, он корчился и скулил от непривычных ощущений и запаха, но этого следовало ожидать, поэтому я просто крепко держал его и позволил ему устать. Прежде чем покормить щенка, которого я назвал Брутом в честь моего старого друга, я вернулся в гостиницу и спросил, могу ли я забронировать на ночь одно из мест в хлеву, поскольку в гостинице не разрешалось держать животных в комнатах.

Устроив спальное место для Брута и себя - я намеревался сегодня спать в конюшне, чтобы Брут как можно быстрее адаптировался к моему запаху и был в безопасности, - я достал мешочек с молоком и открыл крышку. Возможно, я купил щенка в основном из сентиментальных соображений, но я не намерен позволить ему стать просто домашним животным. Я намерен превратить его в спутника укротителя.

Это требует времени, и это обучение. Однако первый шаг нужно сделать немедленно. Сконцентрировав свою ци в руке, я разрезаю ее охотничьим ножом, позволяя моей крови влиться в молоко, которым я затем кормлю голодного щенка.

Я уже упоминал, что укротители обладают способностью общаться со своими спутниками, и именно с помощью этого метода. Постоянно питая его моей ци в период младенчества, он привыкает ко мне и моей энергии. Как я чувствую ци в воздухе, так и Брут научится чувствовать ци во мне. При воспитании животных хитрость заключается в том, чтобы заставить их ассоциировать определенные тона и слова с определенными действиями. Ругая животное сердитым тоном, вы просите его прекратить то, что оно делает, хваля радостным тоном, поощряете определенные действия и так далее. Использование ци дает еще один способ общения, который никто не видит и не слышит, позволяет отдавать команды беззвучно, а когда они подкрепляются другими способами общения, это помогает животному быстрее усвоить уроки.

Если мне очень повезет, то Брут научится чувствовать не только мою ци, но и беззвучные команды, и станет магическим зверем. Такое случается довольно редко, и именно поэтому большинство укротителей в моем предыдущем мире предпочитают покупать или ловить молодняк магических зверей, а не животных, чтобы иметь большую боевую мощь. С этим увеличивается сила, продолжительность жизни и, самое главное, интеллект. Благодаря этому Брут превратится из инструмента в настоящего равного и друга".

Уже почти стемнело, когда вернулись Роки, Итан пьяный опирался на плечо сына. Похоже, Этель выиграл состязание и получил 1,3 оленя, которые он потратил на вино для своего отца. Итан, гордый за сына, согласился, и они пили последний час перед возвращением в трактир. Когда Итан пошел в бар за спиртным, Этель подошла ко мне и сказала, что он уходит.

"О чем ты говоришь, куда ты уходишь?" спросила я в замешательстве. В последние недели ничто не указывало на то, что он собирается уезжать.

"Один из моих противников сегодня был из группы наемников "Вороний коготь", он сказал, что я хорошо дерусь, и предложил мне присоединиться. Бен, я давно не становился лучше, только за сегодня я выучил несколько приемов и движений, которых раньше не знал. Я хочу пойти с ними, чтобы стать рыцарем, чего я не могу сделать в Окбридже". сказал Этель. Он выглядел весьма неохотно и искренне пытался убедить меня в своих доводах. Вероятно, он думал, что я буду чувствовать преданным, от того что он оставляет меня.

"Этель, не волнуйся за меня, я все понимаю. Однако, ты уверен, что это то, чем ты хочешь заниматься? Работа наемником не гарантирует, что ты станешь сильнее, на самом деле ты можешь просто умереть в течение года". Я пытаюсь напомнить ему об опасностях, связанных с боями вне ринга. "Там нет правил, противник может напасть на тебя с любым оружием, с любого направления и в любом количестве. Достаточно одного удара в спину или шальной стрелы, и ты умрешь, так и не увидев лица своего убийцы. Тебе даже не обязательно быть убитым, достаточно ранить ногу или руку, и ты станешь калекой, в худшем случае, в лучшем же- ранение может поставить тебя в невыгодное положение на турнире, не позволяя тебе стать рыцарем".

"Я знаю, но это не значит, что быть рыцарем - безопасное занятие. Сотни, если не больше, погибли в войне короля, и как рыцари мы будем обязаны отправиться на войну, если того пожелает лорд. По крайней мере, так я почувствую немного свободы, а в случае беды меня будут прикрывать 30 братьев". Этель возражает, кажется, что он повторяет чьи-то слова, скорее всего, того самого «Ворона».

\*Вздох\* "Ладно, похоже, я не могу тебя остановить, хотя на самом деле тебе нужно убедить своего отца". Если Итан знал планы своего сына, то никакие доспехи и навыки владения мечом его не спасут.

"Не волнуйся, почему ты думаешь, что я угостил его вином". Этель ухмыляется, раскрывая свой обман.

На следующее утро Итан разбудил весь трактир руганью, вещи его сына исчезли, а на их месте осталось только письмо.

На следующий день мы вернулись домой, Итан по понятным причинам молчал, и я не собиралась затрагивать эту щекотливую тему. Приехав домой, мы разошлись каждый своей дорогой, я выразил благодарность за то, что он привез меня и отнес Брута в мой дом. Мне хотелось бы думать, что ласковый прием был вызван тем, что они скучали по мне, и, возможно, так оно и было вначале, но тот факт, что никто из них даже не взглянул на меня до конца вечера, ясно показал их чувства. "То есть я могу понять детей, но даже ты, мама?" Я дулся в углу, утешая себя мыслями о суровом обучении моего нового партнера по охоте.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/64149/1692475