

Глава 16: Настоящая Боевая Подготовка Теперь, когда у Джина было свое темное медицинское ниндзюцу, пришло время закончить первый уровень [Искусства Вознесения Темного Бога], и что может быть лучше, чем настоящая битва. Джин вышел из своей комнаты и направился в зону задержания Кири. Это было место, где все преступники, предатели или вражеские ниндзя будут заключены в тюрьму. Это также была арена, где люди могли платить за просмотр, а шиноби могли платить за тренировку. Примерно через 10 минут бега по улицам Джин добрался до спирального здания, которое было центром содержания под стражей. Напротив него находился Колизей. Джин вошел и увидел 3 ниндзя, стоящих за прилавком. Кроме этих троих, в поле зрения не было ни души. Большинство джонинов и чунинов были на задании, генины были на заданиях или готовились к экзамену на чунина, а все остальные готовились к предстоящей войне. Джин подошел к тому, что был в центре, так как не имело значения, с кем он разговаривал. Но человек за прилавком, казалось, был раздражен тем, что ему придется работать. Чунин среднего возраста: "Чего ты хочешь, малыш?" Джин проигнорировал раздражение в голосе мужчины и сделал вид, что не расслышал его. Джин: "Я хочу завтра сразиться вживую. 3 человека в районе среднего или низкого уровня чунина. Никаких пользователей гэндзюцу, но все остальное нормально". Мужчина и двое других присутствующих чунин были шокированы, но не удивлены. Это был не первый раз, когда молодой генин приходил туда и сражался с теми, кто был выше их уровня. Чунин: "100 000 рё за низкий чунин. 150 000 за средний чунин. Особое состояние, дополнительно 30 000 рё. Бой состоится завтра в 2 часа дня" Джин на секунду задумался, прежде чем решил немного подтолкнуть себя. Джин: "2 средних ранга и 1 низкий ранг. Особые условия для всех 3. Оставь сдачу себе" Прежде чем мужчина произнес еще одно слово, Джин передал 500 000 рё и вышел за дверь. Он должен был убедиться, что готов к завтрашнему бою. Эти бои были не на жизнь, а на смерть, и ниндзя Кири не помог бы ему, если бы он потерпела неудачу. Еще одно преимущество пребывания в кровавом тумане. --2 часа дня на следующий день--Джин стоял на арене лицом к трем чунинам. Одна из них была голубоволосая женщина, там был рыжеволосый фехтовальщик, а последним был черноволосый мужчина, в котором не было ничего особенного, что выделяло бы его. На трибунах были тысячи гражданских лиц и более 100 ниндзя. Эти сражения были открыты для публики, и мало кто мог их пропустить. Это был шанс для гражданских лиц увидеть битву ниндзя и шанс для ниндзя получить некоторый боевой опыт, даже не участвуя в ней. Джин не терял ни минуты, так как знал, что находится в невыгодном положении и будет еще хуже, если позволит своим противникам контролировать темп боя. Джин сделал знак змеиной руки. Цзинь: "[Иньский релиз: Миазмы Подземного мира]"Черный туман вскоре накрыл арену, которая была настолько больна, что ее невозможно было разглядеть. Туман излучал чувство страха и убийственного намерения, как будто любой, кто войдет, умрет, и даже их трупы не останутся. Это был взгляд Джина на [Технику Сокрытия в тумане], которая была известна и естественна для использования в Кири. Это была иньская версия этой техники. Никто из людей, наблюдавших за боем, не мог видеть центр арены, и туман медленно заполнял 50-метровую арену. Скоро на арене не будет видно ни единой вещи. Джин: "Эй. Я заплатил хорошие деньги за то, чтобы вы все мне помогли. Не умирай слишком рано..." МЫСЛИ СОЗДАТЕЛЕЙ Ранг С: Инь Выпуск: Миазмы подземного мира: Пользователь создает туман черно-фиолетового цвета. Туман испускает сильные чувства убийственного намерения и негативные эмоции, поэтому те, кто попал в него, не могут предсказать атаки, используя их. Жертвы все еще могут замечать противников с помощью сенсорного дзюцу или с помощью естественных чувств, помимо зрения.